

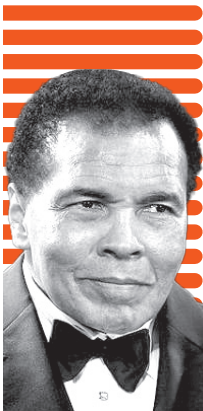
## یک تهیه‌کننده در گفت‌وگو با قدس: هزینه‌های تولید فیلم حداقل ۵۰ درصد نسبت به سال گذشته افزایش یافته است

وضعیت فروش هم هزینه ساختشان را در نمی‌آورند. تهیه‌کننده سریال «مردان آنجلس» یادآور شد: مثلاً زمانی که من فیلم تاریخی «استرداد» را ساختم دلار، هزار تومان بود و کار با ۵ میلیارد تومان تمام شد و الان باید بیش از ۳۰ برابر آن را محاسبه کرد یعنی رقمی بالای ۱۵۰ میلیارد تومان! این رقم سنگینی برای ساخت فیلم تاریخی است.

بود و در گیشه سینما ۷۵۰ میلیون تومان فروخت، توضیح داد: یعنی ۵۰ درصد از هزینه تولید فیلم از محل فروش گیشه سینمایی تأمین شد که جدای از فروش و پخش بین‌الملل بود. علی‌اکبری خاطرنشان کرد: اکنون با توجه به بالا رفتن هزینه‌های تولید و استقبال کم مردم از سینماها، آثار سینمایی که با هزینه متوسط تولید شده‌اند در بهترین

عجیب شویم. به گفته وی، فیلمی که سال گذشته با ۱۰ میلیارد تومان ساخته می‌شد امسال زیر ۱۵ میلیارد تومان تمام نمی‌شود. هزینه‌های جاری فیلم‌سازی به شدت بالا رفته و به همین نسبت، دستمزدها هم افزایش یافته است. او با بیان اینکه هزینه تولید فیلم سینمایی «مریم مقدس» که ۲۰ سال پیش ساخته شد ۵۰۰ میلیون تومان

**زهره کهندل** | محسن علی اکبری، تهیه‌کننده آثار سینمایی و تلویزیونی با اشاره به بالا رفتن هزینه تولید آثار نمایشی به خبرنگار ما گفت: هر برنامه‌ای که در رسانه ملی تولید می‌شود نسبت به پارسال دست‌کم ۵۰ درصد افزایش هزینه داشته است و بایستی پیش‌بینی تورم سالانه در رقم برآوردها لحاظ شود تا کمتر دچار مشکل متمعم‌های



### «محمد علی کلی» ستاره یک سریال می‌شود

بر مبنای زندگی و مبارزات محمد علی کلی، اسطوره بوکس جهان یک مجموعه تلویزیونی هشت قسمتی ساخته می‌شود.

این سریال را پیکاک با حضور رگی جین پیچ، مورگان فریمن و کوین ویلموت می‌سازد. پیچ و فریمن هر دو به عنوان تهیه‌کننده اجرایی در پروژه حضور دارند.

در توضیح رسمی سریال گفته شده هشت مقطع متمایز و تعیین‌کننده زندگی محمد علی در آن تصویر می‌شود در حالی که مبارزه واقعی خارج از رینگ و در قلب و ذهن یکی از ماندگارترین چهره‌های قرن بیستم در جریان است.



## اکران نوروزی

### در نوروز چه فیلم‌هایی خواهید دید؟

از دو سه هفته پیش یک فیلم نوروزی که زودتر از موعد به نمایش درآمده یعنی «خط استوا» هم در ژانر کمدی است. البته با توجه به اقتضائات نوروز و فیلم دیدن به عنوان یک تجربه دسته جمعی و خانوادگی، فیلم‌های کمدی مشتری بیشتر و بازار گرم‌تری دارند و تعجبی ندارد آثار این ژانر از متقاضیان جدی ایامی همچون نوروز و تابستان باشند.

فیلم‌های «غریب» به کارگردانی محمدحسین لطیفی، «ملاقات با جادوگر» ساخته جمشید بهرامیان، «فسیل» ساخته کریم امینی و «عروس خیابان فرشته» ساخته مهدی خسروی به عنوان فیلم‌های اکران نوروز در شورای صنفی نمایش به ثبت رسیدند و نمایش سراسری آن‌ها از چهارشنبه همین هفته ۲۴ اسفندماه آغاز خواهد شد.

«غریب» به کارگردانی محمدحسین لطیفی و نویسندگی و تهیه‌کنندگی حامد عنقا یکی از گزینۀ‌های فجر چهل‌ویکم بود که احتمال اکران آن در ایام نوروز می‌رفت. این فیلم که در ژانر دفاع مقدس تولید شده محصول سازمان سینمایی اوج است و برشی از زندگی شهید محمد پروچردی را در وقایع کردستان طی سال‌های ۵۸ و ۵۹ به تصویر می‌کشد که آغاز مسیری برای تبدیل شدن او به مسیح کردستان بود و با ریتم و ضرباهنگی که دارد می‌تواند جایگاهی برای خودش در گیشه دست و پا کند.

«غریب» در ۹ بخش کاندیدای سیمرغ شد که توانست سیمرغ جلوه‌های ویژه میدانی، بهترین

فیلم از نگاه ملی، چهره‌پردازی، طراحی صحنه، بازیگر نقش اول زن و جایزه ویژه هیئت داوران در بخش مقاومت بین‌الملل را از آن خود کند. بابک حمیدیان، مهران احمدی، پردیس پورعبدینی، رحیم نوروزی، فرهاد قائمیان، جعفر دهقان، هژیرسام احمدی و حسام محمودی از بازیگران این فیلم سینمایی هستند.

#### رقابت کمدی‌ها برای فتح گیشه

«ملاقات با جادوگر» به کارگردانی جمشید بهرامیان، نویسندگی امیرمهدی ژوله و تهیه‌کنندگی حمید اعتباریان محصول سال ۱۳۹۸ است و آدرماه سال گذشته پروانه نمایش آن در دولت جدید مجدد صادر شد

#### یاد

سید عبدالله انوار فلسفه‌پژوه و نسخه‌شناس در سن ۹۸ سالگی درگذشت

## ابن سینای زمان

مرحوم معین از من خواست تا نقاط جغرافیایی که نادرشاه در چهار نقطه «ایران»، «عراق»، «افغانستان» و «هندوستان» فتح کرده را مشخص کنم تا این نشان دادن جغرافیای، تأثیر بیشتری در آن مراسم داشته باشد. این کار

سبب شد به فکر تهران بیفتم. تهران در حال گسترش بود. به فکر رسید نقاط قدیمی تهران را شناسایی کنم، برای این کار روزی ۳۰ کیلومتر هر روز در تهران راه می‌رفتم و محله‌های قدیمی را فیش‌برداری کرده و برایشان اسم می‌گذاشتم. من نیز به مرور براساس اطلاعاتی که از شهر بدست می‌آوردم شروع کردم به نوشتن مقاله‌هایی درباره تهران. هنوز هم گاهی برخی افراد سؤال‌هایی را که از تهران دارند، از من می‌پرسند و من براساس نوشته‌ها و تحقیقاتم جواب می‌دهم».

انوار تنها زندگی می‌کرد و تنهایی و انزوا یکی از ویژگی‌هایش بود. خودش معتقد بود: «خودم را در همه امور داخل نکرده‌ام و اگر کارهایی درباره کتاب و کتاب‌داری کردم، به این دلیل بود که کار دیگری از من ساخته نبود. نه اهل مقام بودم و نه اهل ثروت‌اندوزی. کارم این بود که بنشینم و کتاب بخوانم».

او از دوستان جلال آل احمد هم بود. روزی که خانه موزه سیمین و جلال افتتاح شد، درباره این خانه گفته بود: «من و جلال در سال ۱۳۳۱ با هم وارد دانشسرای عالی شدیم. من در شعبه ریاضی دانشسرا بودم و جلال در شعبه ادبیات فارسی. آن زمان مانند حالا نبود که مدرک‌گرایی باشد و نسبت به درس سخت‌گیری می‌کردند. ما در آنجا یک انجمن ادبی داشتیم که با جلال آل احمد آشنا شدم و این رفاقت سال‌ها طول کشید».

این دانشمند و مترجم پس از یک دوره درمان که برای نارسایی کلیه در بیمارستان بستری بود در روز ۱۸ اسفند در منزل شخصی‌اش درگذشت. به گفته پویا آریان‌پور از نزدیکان این پژوهشگر

و مصحح، مراسم تشییع «مرحوم عبدالله انوار» امروز ساعت ۹:۳۰ صبح در مقابله کتابخانه ملی انجام و پیکر او در ابن‌بابویه به خاک سپرده می‌شود.



#### در حاشیه

## چه کسانی صحنه‌های سانسور شده سریال‌ها را دیدند؟

سعید مقیسه درباره بخش‌های ممیزی شده آثار شبکه خانگی که به صورت خصوصی برای مسئولان کشور به نمایش درآمده به مهر گفت: بخشی از محتواهایی که ساترا ممیزی کرده و از انتشار آن‌ها جلوگیری شده بود را به صورت محرمانه برای مسئولان و حتی برخی عوامل تولید نمایش دادیم که ببینند واقعا موضوع غرض‌ورزی یا افراط یا زیاده‌روی نیست و بسیاری از محتواها در حد چند ثانیه مشکل داشته که ساترا اجازه نداده این محتواها پخش شوند. به گفته مقیسه، سیدمحمد حسینی؛ معاون رئیس‌جمهور، نمایندگان مجلس، مدیران شبکه‌های صداوسیما و معاونان وزیران از جمله مسئولانی بودند که این محتوا برای آن‌ها به نمایش درآمد.

## مروری بر آغاز اکران‌های سال ۱۴۰۲

## ماراتن کمدی‌ها در گیشه نوروزی



محمدرضا شریفی‌نیا تولید سال ۱۳۹۹ است و پروانه نمایش خود را سال گذشته مجدداً دریافت کرد.

این فیلم داستان خانواده‌ای را روایت می‌کند که در خانه‌ای در خیابان فرشته زندگی می‌کنند و هر کدامشان در قسمتی از خانه کسب و کاری راه انداخته‌اند. محمدرضا شریفی‌نیا، عاطفه رضوی، مهراوه شریفی‌نیا، علیرضا جعفری، فهیمه رحیمیان، سام نوری، پوریا پورسرخر، حسام نواب صفوی، کمند امیرسلیمانی، شقایق فراهانی، رامین ناصر نصیر و فهیمه رحیم‌نیا از بازیگرانی هستند که در این فیلم بازی کرده‌اند.

و اما «فسیل» به کارگردانی کریم امینی، تنها

اما تهیه‌کننده با اکران پاییزی آن مخالفت و نمایش فیلم را به زمان مناسب‌تری مانند عید نوروز موکول کرد که البته فیلم به دلایلی در نوروز ۱۴۰۰ به نمایش درنیامد تا اینکه سرانجام در سید اکران نوروزی امسال جا گرفت. طبق گفته تهیه‌کننده، این فیلم کمدی در سبک فیلم «سن‌پترزبورگ» و گزینه مناسبی برای اکران نوروز است.

امیرمهدی ژوله، مانی حقیقی، هستی مهدوی، نسیم ادبی، امیر شریعت، ستاره پروین، سپیده مرادپور و علیرضا خمسه در «ملاقات با جادوگر» نقش آفرینی کرده‌اند.

«عروس خیابان فرشته» به کارگردانی مهدی خسروی، نویسندگی الهه زارع و تهیه‌کنندگی



## آگهی مزایده عمومی اجاره یکساله ملک متعلق به شهرداری مشهد مقدس

معاونت اقتصادی شهرداری مشهد در نظر دارد اجاره یکساله ملک تجاری به شرح

ذیل را از طریق مزایده عمومی به اشخاص حقیقی و حقوقی واگذار نماید.

لذا جهت کسب اطلاعات بیشتر به سامانه مناقصه و مزایده شهرداری مشهد، به

نشانی ETS.MASHHAD.IR و یا سایت معاونت اقتصادی شهرداری مشهد به نشانی ECO.MASHHAD.IR مراجعه فرمایید.

زمان دریافت اسناد از سایت : شنبه مورخ ۱۴۰۱/۱۲/۲۰

آخرین مهلت تحویل اسناد : ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۰۶

آدرس : خیابان دانشگاه -برج آلتون - طبقه ۱۸- واحد ۲ - دبیرخانه معاونت اقتصادی

شهرداری مشهد

ضمناً جهت پاسخگویی به هرگونه سؤال و بمنظور هماهنگی درخصوص بازدید از مکان اعلامی از طریق اداره کل املاک و خزانه داری شهرداری مشهد با شماره تلفن

۰۵۱۳۱۲۹۴۱۳۴ (آقای علی اکبری) تماس حاصل فرمائید.

آدرس	مساحت تقریبی	مبلغ اجاره بهای برآوردی سالیانه	نوع بهره برداری
بین دستغیب ۵و۳ پشت ایستگاه اتوبوس	۲۸,۸ مترمربع	۲,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال	تجاری
آخرین مهلت تحویل اسناد : ساعت ۱۵ روز یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۱/۰۶			
<div> <div> <div> <div> <div>🏠</div> <div>آدرس : مشهد ، خیابان دانشگاه ، برج آلتون ، طبقه ۱۸</div> <div>📞</div> <div>شماره تماس: ۰۵۱۳۱۲۹۱۷۰۰</div> </div> <div> <div>🌐</div> <div>website : http://eco.mashhad.ir</div> <div>✉</div> <div>email: economic.pre@gmail.com</div> </div> </div> </div> </div>			