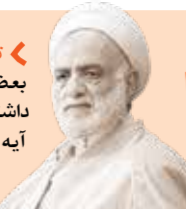




خانه ای که کودک در آن نباشد برکت ندارد.

نازه‌هاه نشر در هجدهمین ایستگاه چاپ



چاپ هجدهم کتاب «شیعه در اسلام» منتشر شد. به گزارش روابط عمومی مؤسسه بوستان کتاب، چاپ هجدهم کتاب «شیعه در اسلام» اثر علامه سید محمدحسین طباطبائی(ره) و به کوشش جتالاسلام والمسلمین سید هادی خسروشاهی به همت مؤسسه بوستان کتاب در ۲۱۲ صفحه منتشر شد.

اثر حاضر که به خامه برجسته‌ترین عالم شیعی معاصر

« **تلاش و تقوا؛ ۲۰ کلید رزق**»

بعضی رزق‌ها من حیث لا یختص هستند. قرآن می‌گوید اگر تقوا داشته باشید از راهی که هرگز نمی‌کردید یک سبکی من کنده. آیه قرآن آنست که تقوا داشته باشید من حیث لا یختص یعنی از راهی که برنامه‌ریزی‌خنده، از جایی که پیش‌بینی نمی‌کرده خدا

نیم‌نگاه

آموزش مفاهیم دینی با قصه، نمایش و بازی

حجت‌الاسلام والمسلمین «علی پایاب»، مدیر

پایگاه‌های تبلیخی -معرفتی محترم مطهر رضوی که رواق کودک از مجموعه‌های زیر نظر این مدیریت

است، به خبرنگار ما می‌گوید: ایجاد رواق ویژه رواق کودک، از مدغدغه‌ها و مطالبات تولیت محترم

آستان قدس رضوی بوده

است به همین منظور و با

حمایت‌ها و رهنمودهای

تولیت محزز این آستان

مبارک و به همت معاونت

تبلیغات اسلامی حرم

مطهر رضوی فاز نخست

رواق تخصصی کودک

دوم فروردین ماه ۱۴۰۱ و

با حضور تولیت محترم آستان قدس رضوی

در فضایی به مساحت حدود هزارو ۱۰۰ مترمربع و در

بخشی از فضای رواق کوثر حرم مطهر امام رضا(ع)

ایجاد شد که در فاز نخست، ظرفیت و قابلیت میزبانی

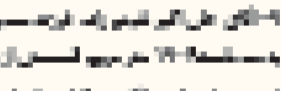
از حدود ۱۰۰ کودک در هر ساعت دارد.

این مقام مسئول خاطرنشان می‌کند: کار در حوزه

کودک و نوجوان در آستان قدس رضوی امری جدی،

حاشیایی و موردی نیست بلکه یک کار اساسی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و



فاز

اول

دوم

سوم

چهارم

پنجم

ششم

هفتم

هشتم

نهم

دهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

یازدهم

نگاشته شده، دورنمای کلی این مذهب را معرفی می‌کند. این اثر در سه بخش تألیف شده؛ در بخش نخست که با عنوان «کیفیت پیدایش و نشو و نماي شیعه» نگارش یافته، ضمن اشاره به آغاز پیدایش شیعه و کیفیت آن، به دلیل جدا شدن اقلیت شیعه از اکثریت سنی و بروز اختلاف پرداخته و دو مسئله جانشینی و مرجعیت علمی می‌پردازد.

یک چیزهایی قسمتی می‌کند.باور هم نمی‌کند خدا چنین چیزی قسمتی شد. فقط باید تقوا داشت.کلید رزق تو ناست،تبی کار و تلاش، دیگری ایمان و تقوا.هیچ کدام هم کار همدیگر را نمی‌کنند. حضرت موسی مریض شد، نرفت دکتر، گفتند چرا دکتر نمی‌روی؟ گفت: خدا مرض داده خدا هم خوب می‌کشد و نمی‌داند که کسی که مرض را

محمد حسین مزوج

کاشانی «دوست دارم مثل

کبوترهای حرم امام رضا(ع)

همیشه توی حرم باشم و دور

گنبد طلا پرواز کنم.» «من به امام

امام رضا(ع) گفتم یک جایزه به من بدهم، چون

حرم مثل نقیبه یچه‌ها بدم و برای کنم، «دلم برای بایم

تنگ شده، آخه بایام به خاطر کرنا فوت کرد، با مامان

میگه غصه نخور، امام رضا(ع) را داریم با آقا حرف

بزین، او حرف همه را گوش میکنه ...» این‌ها برای برخی

از حرف‌های کودکان زائر حرم مطهر امام هشتم(ع)

است که در صحن و سرای امام رضا(ع) با آنان گفت‌وگو

کردیم، به مناسبت ۱۶ مهرماه، «روز جهانی کودک» که

جمع کودکان و خردسالان در حاضر در رواق کودک

حرم مطهر امام هشتم(ع) رفتیم و با برخی از این زائران

کوچک و خانواده‌ها دیدیم و شفا دهد. او از من بزرگ‌تر

برش‌هایی از این آب و گبت و گفت دوستانه را در ادامه

«رحانه حسینیعلی ۹ساله از تهران یکی از میهمانان

رواق کودک است و می‌گوید: در اینجا یاد گرفتم نباید

بدون اجازه به اسباب‌بازی‌ها دست‌نیزم، من هر وقت

میروم حرم دست به سینه به امام رضا(ع) سلام می‌کنم.

«محمد علی بابا ۹ساله از شهر یازد حرف‌های ما را

می‌شنود، اونیز می‌گوید: اینجا نقاشی کردم، داستان

یاد گرفتم، فهمیدم حرم جای مهمه، در برای اجرای

سلامتی بابا و مامان دعا کردم، دوستان دارم تا ما هم

بیام اینجا خیلی خوب بود، یک دوست هم به اسم

محمدجواد پیدا کردم. به ما کمک کرد یک نقاشی

برای کرم‌جدا.

کمی آن طرف‌تر در کودک دیگری دارد با دوستان

رواق طباطبائی‌های بازی عبور می‌کنند و با خوشحالی زیاد،

می‌دهند و می‌توانند با فراغت به زیارت بارگاه مطهر

امام هشتم(ع) مشرف شوند.

در ادامه این بخش، با اشاره به استقرار سلطنت بنی‌امیه، شیعه در قرن دوم تا چهاردهم هجری مورد بحث و بررسی قرار گرفته و انتسابات شیعه تشریح شده و در پایان، به شیعه دوازده امامی و فرق ایشان با زیدیه و اسماعیلیه اشاره شده است.

نویسنده در دومین بخش از این کتاب که به «فکر مذهبی شیعه» اختصاص یافته، با تبیین مآخذ اساسی

خلق کرده دوا را هم خلق کرده، تو باید بروی دکتر، وظیفه تو دکتر است.

حدیث تبارم از کسی شنیدیم در خانه دو کار گفتند عایش منجاب

نمی‌شود.

دین می‌گوید دعا کن. همان دین هم گفته بر سر آقا کار، یعنی ما دو یال

داریم. ما باین دو یال می‌کنیم. یال کار بایز، تقوا. کار تنها کافی نیست.

تفکر مذهبی در اسلام و راهایی که قرآن برای برپای تفکر مذهبی نشان می‌دهد، تفاوت در میان سه طریق نامبرده را مورد بحث و بررسی قرار داده و روش شیعه در عمل به حدیث را بیان کرده و به تعلیم و تعلم عمومی در اسلام می‌پردازد.

«اعتقادات اسلام از نظر شیعه دوازده امامی» عنوان سومین و آخرین بخش از کتاب حاضر است که ضمن

چون می‌بینیم افرادی همه جاکار می‌کنند.هشتتن‌گرو نه‌نشان است. تقوای تنها هم کافی نیست. چون خود قرآن گفته «فانتشروا فی الارض و اینفو من فضل الله» باید بروید. «جعل الله الارض لولا فاشفوا فی منکبها» کسی رزق مردم از احتکار کرد حکومت اسلامی موعظه‌اش می‌کند و از این اثر می‌خوانیم: «پیام معنوی شیعه

اشاره به پیغمبرشناسی، معادشناسی و امام‌شناسی، به فرق بین نبنی و امام اشاره شده و در ادامه نیز اجامی را تاریخ زندگی دوازده امام(ع) تبیین و ظهور مهدی(عج) از نظر عمومی و خصوصی بودن بحث و بررسی قرار گرفته است. پایان این بخش نیز به پیام معنوی شیعه اختصاص یافته است.

در بخشی از این اثر می‌خوانیم: «پیام معنوی شیعه

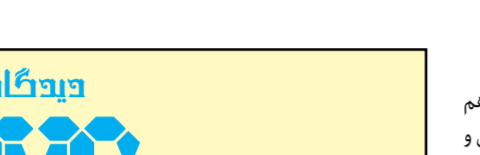
می‌تواند قفل را بشکند. بعضی حریص‌اند نسبت به رزق، بعضی شایکی‌اند، شکایت می‌کنند بعضی سرکش‌اند بعضی بی‌اند، بعضی با گذشتند، بعضی گفتند می‌کنند. خدا یک چیزی به‌نشان داد می‌خورد و لبش را پاک می‌بغنی من نخوردم! نام: گفتن می‌کنند بعضی اظهار می‌کنند، بعضی رزق را از

به جهانبان یک جمله پیش نیست، از این است که «خدا را بشناسید» و به تعبیر دیگر راه خداشناسی را پیش گیرند تا سعادت‌مند و رستگار شوند و این همان جمله‌ای است که پیغمبر اکرم(ص) برای نخستین بار دعوت جهانی خود را به آن افتتاح کرد؛ «ای مردم خدا را به یگانگی بشناسید و اعتراف کنید راستگارشوید».

ما افراد بشر به حسب طبع داده‌ده بسیاری از مقاصد

خوشان می‌دانند، می‌گویند منم به است. به قانون می‌گفتند به فقرا کمک کن از پناهت بده. می‌گفت خدا خودم، مخ مدیریت، علوم اقتصاد می‌فهمیم این لذایذ و مطالب برای انسان آزاد شده نه انسان برای آن‌ها و آن‌ها به دنبال انسان باید باشند نه انسان به دنبال آن‌ها.

تنها خداست که واقعی است غیرقابل زوال و همه چیز در پناه هستی او رنگ هستی می‌یابد و با روشنائی ذات او روشن و پیدا می‌شوند. هنگامی که انسان به چنین



دعایاری کوتهرای حرم

«سازاراجمندی» کودک ۳ساله از شهر کرمان هم

به میان ما می‌آید و می‌گوید: من همیشه عکس و

تصویر حرم و گنبد امام رضا(ع) رو از داخل تلویزون

رضاع(ع) خواهرم زیاد نقاشی بلد نیست، فقط یاد مادم

شمعی روی صفحه کاغذ خط خطی میکنه. مامانم

گفت خواهرم دریا رو از خودم جدا نکنم و مواظب

باشم. دریا کوچولوی ۶ساله هم میگه: من اینجا بازی

کردم و از روی طناب‌ها رد شدم. حرم امام رضا(ع) خیلی

خوبه، اینجا رو خیلی دوست دارم. از اینجا به امام

رضا(ع) سلام کردم و داخل خونه و اتاق (ضریح) امام

رضا(ع) را دیدیم. خیلی قشنگه. خواهرم سو آورد اینجا

تا بازی کنم و با خانم معلم حرف بزنم. از امام رضا(ع)

خواستم یک جایزه به من بده تا با خودم ببرم کرمان.

سایه دیگه هم دوست دارم پیام حرم و اینجا پیامی برای

کنم. من با خانم معلم و بقیه یچه‌ها، صلوات همه برای

امام رضا(ع) فرستادم. من سوره کوثر رو هم از حفظ

برای امام رضا(ع) خوندم، به یکی دیگرا حرف‌های رواق

کودک می‌روم، حرفه «آداب زیارت»، خانم مربی و به

قول یچه‌ها، خانم معلم درحال توضیح دادن به کودکان

است، آن‌ها دور هم و با حوصله به حرف‌های او گوش

می‌کنند، به میان یچه‌های هم می‌روم.

«فاطمه صفری ۷ساله از تهران» می‌گوید: خانم

معلمه به ما گفت در حرم دعا کنیم. یکم عروسک خترخانه

برای دوستانم دادم. کنم. بر این مانده، هم‌کلاسی

مدرسه‌ام دعا کردم. اینجا خیلی خوبه، من با یچه‌ها

بازی کردم. من برای کوتهرای حرم هم دعا کردم که

همیشه زنده‌باشند، آخه اون‌ها خیلی خوب‌اند و نباید

کوترها رو اونیت کنه. گفتم، خانم معلم

کودک ببریم. راستش را بخواید قبلاً در حرم کوشی

تلفن همراه را به دختر می‌دادم تا بازی کند و

من هم به زیارت و نماز خواندن برسم اما این دفعه

وقتی دخترم از رواق راق کودک خارج شد، خیلی

خوشحال و با حوصله بود و دوست داشت بیشتر

در حرم بماند.

«محمدحسین تیناز ۳۷ساله، پدر محمدجواد

کودک و نوجوان در آستان قدس رضوی امری جدی،

حاشیایی و موردی نیست بلکه یک کار اساسی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

دوستانه با زائر کوچولوهای حاضر در رواق کودک حرم مطهر رضوی به بهانه «روز جهانی کودک» قول و قرارهای کودکانه با امام رئوف



خاصی دارند. با او هم‌کلام می‌شوم.

■ «طلب‌شفا تا درخواست اسباب‌بازی از امام رضا(ع)

«مريم سادات مهرباني ۹ساله از شهر يزد، بيان

کنده: اينجا خیلی خوب است، خیلی قشنگ است.

دوست دارم بازي بزنم اينجا، از امام رضا(ع) خواستم

گوش برادرى را خوب کند و شفا دهد. او از من بزرگ‌تر

است و يك گوشش درد ميکند و خوب نمى‌شود.

دوست دارم سال ديگه باهم ييام يپيش يچه‌هاى اينجا.

حرم رو خیلی دوست دارم.

«فاطمه صفری ۷ساله از تهران نیز می‌گوید: من حرم

امام رضا(ع) و مخصوصاً اینجا که برای یچه‌ها درست

کردن رو خیلی دوست دارم. من اینجا با یچه‌ها بازی

کردم و حرف زدم و دوست جدید پیدا کردم. به امام

رضا(ع) گفتم یک اسباب‌بازی به من بپاگایى بده. برای

بابا و مامانم هم که دوستشون دارم دعا کردم هیچ وقت

مریض نشم.

به داخل حرف‌ها ایستگاه نمایش و سینما می‌روم. یکم

از خردسالان نظار را به خود جلب می‌کنند؛ با حالت

خیلی دوست‌داشتنی دستشان را دور سرش گزیده

و به صفحه نمایش و فیلمی که برای یچه‌ها پخش

می‌شود نگاه می‌کنم. مشخصاتش را می‌پرسم،

«امیرعلی کبودی ۹ساله از شهر سریشر،

محمدجواد پیدا کردم. به ما کمک کرد یک نقاشی

برای کرم‌جدا.

کمی آن طرف‌تر در کودک دیگری دارد با دوستان

رواق طباطبائی‌های بازی عبور می‌کنند و با خوشحالی زیاد،

می‌دهند و می‌توانند با فراغت به زیارت بارگاه مطهر

امام هشتم(ع) مشرف شوند.

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و

حساس بوده و وظایف مهم بخش‌های فرهنگی و