

دستور استاندار خراسان رضوی برای تکمیل پرونده ثبت جهانی آسبادهای نشتیفان خواف

آسبادهای تاریخی جهان محسوب می‌شود که از دوران پیش از تاریخ اسلام در ایران باقی مانده است. این مجموعه تاریخی با توجه به ساخت و معماری جذاب و جالبی که دارد، به عنوان یکی از جاذبه‌های مهم گردشگری این استان به شمار می‌رود که سالانه صدها گردشگر خارجی و هزاران گردشگر داخلی از آن دیدن می‌کنند.

جوانیخت، این میزان خسارت را ناشی از نبود اقدامات مؤثر در زمینه بهینه‌سازی مصرف برق و گاز دانست و ادامه داد: درصدد هستیم با برنامه‌ریزی‌های درازمدت، این میزان خسارت را در سال‌های آتی کاهش دهیم.

به گزارش روابط عمومی اداره کل میراث فرهنگی، گردشگری و صنایع دستی خراسان رضوی، موسوی گفت: در این بازدید مقرر شد با مشارکت شهرداری و دستگاه‌های مرتبط، ورودی آسبادها ساماندهی شود.

آسبادهای نشتیفان خواف یکی از بزرگ‌ترین مجموعه‌های خشت، گل و چوبی تاریخی ایران و همچنین از مجموعه

به گزارش خبرگزاری صدا و سیما، مدیر عامل مجتمع فولاد خراسان با بیان اینکه تأمین انرژی یکی از مهم‌ترین دغدغه‌های این مجتمع است، گفت: این مجتمع در تابستان سال جاری با دو ماه قطعی برق و در زمستان نیز با سه ماه قطعی گاز مواجه بوده است.

❧ **خسارت بیش از هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان**
قطعی برق و گاز به مجتمع فولاد خراسان
قطعی برق و گاز در سال جاری بیش از هزار و ۵۰۰ میلیارد تومان به مجتمع فولاد خراسان خسارت وارد کرده است.



کشف بیش از ۱۳ هزار لیتر سوخت قاچاق توسط مرزبانان خراسان رضوی

سردار مجید شجاع، فرمانده مرزبانی خراسان رضوی از کشف ۱۳ هزار و ۵۶۰ لیتر سوخت قاچاق به ارزش ۳ میلیارد و ۷۹۶ میلیون و ۸۰۰ هزار ریال در چهار روز توسط مرزبانان این استان خبر داد.



طاهره فجر داودلی |

فرهنگ زیارت از حوزه‌های مغفول یا کم‌رنگ در بودجه زیارت است. انجام کار فرهنگی در زمینه زیارت، نیاز به بودجه مناسب و مطالعات اساسی دارد. توجه به تأمین نیازهای اولیه زائر و کمی بودجه موجب می‌شود مواردی مانند فرهنگ در حاشیه قرار بگیرد که به نظر می‌رسد این موضوع در نوروز ۱۴۰۲ باز هم چندان جدی نباشد.

■ **جای خالی بودجه در ایجاد گفتمان**

و فرهنگ زیارت

زیارت را باید از دو جنبه سخت‌افزاری و خدمت به زائر و جنبه دیگر آن توسعه خود زیارت در نظر گرفت که لازمه آن ایجاد زیرساخت‌های اندیشه‌ای، نخبگانی و پژوهشی است.
محمدجواد استادی، پژوهشگر مطالعات فرهنگی با اشاره به این موضوع گفت: مشهد هر سال میزبان زائران زیادی است و نگاهی که به مسئله زیارت در سطح کشور و استان وجود دارد، یک نگاه کمی است و زیارت، تنها تا سطح جنبه‌های خدمات‌رسان تقلیل داده می‌شود. وی در ادامه تصریح کرد: وقتی درباره مسئله زیارت و بودجه آن صحبت می‌شود، وجود زیرساخت‌های لازم برای ارائه خدمات به زائران مطرح می‌شود که این مسئله درست است؛ اما این نگاه، یک نگاه تقلیدی به زیارت است. نگاه ما به زیارت باید به صورت یک مفهوم گفتمانی بسیار قدرتمند باشد تا در حوزه‌های مختلف از نظر معرفتی تأثیر بگذارد. پژوهشگر مطالعات فرهنگی ضمن تأکید بر تأثیرات نگاه به مفهوم زیارت یادآور شد: زیارت می‌تواند در عرصه رسانه، اقتصاد و مسائل اجتماعی در عرصه شهری یک مؤلفه معنایی باشد؛ به این معنا که اگر راجع به زندگی شهری در جهان معاصر صحبت می‌کنیم، زیارت می‌تواند دال مرکزی معنابخش آن باشد.

وی ادامه داد: همه شهرها بر اساس اولویتی شکل گرفته است و شکل‌گیری مشهد براساس مؤلفه زیارت بوده و مؤلفه زیارت، تفاوت بزرگی با سایر مؤلفه‌های ایجاد یک شهر مانند اقتصاد، گردشگری و سایر دلایل دارد و از یک تفاوت بنیادین برخوردار است که این تفاوت، مفهوم معرفتی و معنا ساز زیارت است.

پژوهشگر مطالعات فرهنگی با تشریح ضرورت جریان معرفتی زیارت عنوان کرد: یک مفهوم معرفتی و معنا ساز زیارت اگر بتواند امتداد پیدا کند، می‌تواند فرد را در زندگی متحول کند. آن چیزی که ما باید در بودجه زیارت به آن توجه داشته باشیم، در گام نخست، شناخت و تحلیل درستی از مقوله زیارت است.

وی ضمن بیان اهمیت شناسایی فرهنگ زیارت از سوی پژوهشگران خارجی تصریح کرد: مطالعاتی که در خارج از ایران درباره زیارت اتفاق افتاده، بسیار بیشتر است؛ یعنی پژوهشگران خارجی زیارت را در فرهنگ ما مورد بررسی قرار داده‌اند و این نکته

مهمی است.
استادی تصریح کرد: حجم مطالعات میان رشته‌ای در حوزه زیارت بسیار تقلیدی است. در واقع در گام نخست، نیازمند این هستیم که به خوبی درباره زیارت مطالعه و نظریه‌سازی کنیم و این موارد را مبنا و بنیاد حرکت‌های اساسی قرار بدهیم که در این حوزه تقریباً هیچ کار جدی اتفاق نیفتاده و نیازمند رشته‌ها، پژوهش‌ها و دانشگاه‌هایی در مطالعات زیارت هستیم تا به ادبیات مشترک و مبنایی در یک کار علمی برای زیارت برسیم.
این پژوهشگر حوزه فرهنگی ادامه داد: هر زمانی که از بودجه زیارت صحبت می‌شود، این حلقه مورد توجه قرار نمی‌گیرد و از آن غفلت می‌شود و ما همیشه تنها از زیرساخت‌ها می‌گوییم. مشهد به دلیل حجم انبوه زائر که در طول سال دارد، نیازمند زیرساخت برای حجم ۲۰۰ تا ۳۰۰ میلیون زائر سالانه است؛ اما مهم‌تر این است که مشهد می‌خواهد الگویی باشد برای جهان اسلام و فرهنگ اسلامی چه در ایران و چه در نقاط دیگر دنیا برای ساختن این الگو نیازمند بنیادهای نظری و پژوهشی است.
وی با تشریح هنر متمرکز شیعی و قابلیت آن در مفهوم زیارت عنوان کرد: در زمینه هنر، حرم مطهر رضوی ۷۰۰ سال هنر متمرکز شیعی را در دل خود دارد. در حرم مطهر برخلاف نقاط دیگر ایران که هنر به صورت دوره‌ای در شهرهایی مثل اصفهان و یا تبریز اتفاق افتاده است، به صورت یک هنر متمرکز ۷۰۰ سال شیعی و اسلامی جریان دارد. استادی در پایان متذکر شد: در صرف بودجه زیارت نباید فقط به حوزه خدمات توجه شود. اگر بتوانیم زیارت را به گفتمان مرکزی در جامعه خودمان تبدیل کنیم و زیارت را در زندگی تک‌تک مردم ایران جریان دهیم، می‌توانیم مؤثرتر باشیم.

■ **جایگاه فرهنگ زیارت در مصوبات امسال شورای ملی زیارت**
هر چند تمام دستگاه‌های اجرایی در شهر مشهد و استان درگیر مقوله حضور میلیونی



زیارت را باید از دو جنبه سخت‌افزاری و خدمت به زائر و جنبه دیگر آن توسعه خود زیارت در نظر گرفت که لازمه آن ایجاد زیرساخت‌های اندیشه‌ای، نخبگانی و پژوهشی است.

زائران می‌شوند؛ اما متولیان اصلی حضور زائر در جایگاه تصمیم‌گیری قرار دارند. معاون هماهنگی مدیریت امور زائران استانداری خراسان رضوی درباره مصوبات شورای ملی زیارت در استان خراسان رضوی عنوان کرد: امسال به مناسبت نوروز طبق دستور رئیس جمهور، کارگروه ملی زیارت دو هفته قبل به ریاست معاون اول رئیس جمهور برگزار شد و موضوع آن نیازمندی‌های نوروز بود.

حجت الاسلام و المسلمین حجت گنابادی نژاد تصریح کرد: براساس استخراج شبکه مسائل استان و مشهد در بحث زائر و با توجه به اهتمام خوبی که در شبکه دولت وجود داشت، ۲۴ مصوبه در کارگروه ملی زیارت داشتیم که یکی از این مصوبات مربوط به تمهیدات و نیازهای حوزه فرهنگی بود.

■ **طرح زائر از مبدأ تا مبدأ**

وی افزود: مصوب شد وزارت ارشاد کمکی به اعتبارات ارشاد استان داشته باشد و این کمک‌ها بابت خدمات فرهنگی دستگاه‌های فرهنگی اجتماعی نظیر ستاد خدمات سفر در جاده‌ها و در مشهد پیش‌بینی شد تا به عنوان جایگاه‌های خدمات زائر بتوانند خدماتی انجام دهند و یکی از این طرح‌ها طرح «زائر از مبدأ تا مبدأ» است که توسط اداره کل ارشاد اسلامی استان خراسان رضوی ارائه شده است.

برای اطلاع از جزئیات بیشتر از طرح «زائر از

مبدأ تا مبدأ» به سراغ مدیر کل فرهنگ و ارشاد

اسلامی خراسان رضوی می‌رویم تا درباره این طرح

توضیحات لازم را بدهد. محمد حسین زاده درباره

این طرح اظهار کرد: در این طرح تلاش می‌شود

زائر از لحظه‌ای که به قصد زیارت به سمت مشهد

حرکت می‌کند، کیفیت زیارت و حضور قلب او با

ارائه خدمات فرهنگی متناسب بالاتر برود.

وی افزود: این اقدامات و خدمات فرهنگی در

طول مسیرهای استان، ورودی‌های شهر، خود

شهر مشهد، محل اسکان زائر، در اطراف حرم و

خود حرم داده می‌شود و این محل‌ها همه نقاطی

هستند که در این طرح برای خدمت‌رسانی فرهنگی

به زائر پیش‌بینی شده است.

حسین زاده در توضیح بیشتر عنوان کرد: به عنوان

نمونه، زائر در فرودگاه یا ایستگاه قطار استقبال

می‌شود و مثلاً قلمی که در قطار پخش می‌شود

متناسب با حال و هوای زائر است و اگر زائر با خودرو

وارد مشهد می‌شود در طول مسیر ایستگاه‌هایی

وجود داشته باشد که به او خدمات فرهنگی بدهد.

مدیر کل فرهنگ و ارشاد اسلامی خراسان رضوی

با اشاره به اقدامات فرهنگی سال‌های گذشته

خاطر نشان کرد: در مشهد طی سال‌های گذشته

این برنامه توسط دستگاه‌های مختلف اجرایی شده

و خدمت‌رسانی فرهنگی به زائر در مشهد و حرم

مطهر سابقه چندین ساله دارد؛ اما در طرح زائر از

مبدأ تا مبدأ، به دنبال این هستیم تا زائر از زمانی که

از شهر خودش حرکت می‌کند و از زیارت برمی‌گردد،

در حال و هوای زیارت و توجه به زیارت قرار بگیرد.

وی در پایان با اشاره به تنوع تولیدات فرهنگی

تصریح کرد: این تولیدات در استان به صورت

متنوع در قالب اجرای گروه‌های سرود، نمایشگاه

کتاب، مشاوران در حرم مطهر رضوی، ایستگاه‌های

راه‌آهن، فرودگاه، ورودی‌ها و سایر نقاط دیده شده

است تا نیازمندی‌های مخاطب رفع شود؛ اما

مسئله اصلی ما در طرح «زائر از مبدأ تا مبدأ»

در شورای ملی زیارت این بود تا این اتفاقات در

استان‌های دیگر هم بیفتد.

■ **سهم فرهنگ در بودجه زیارت**

مغفول مانده است

به نظر کارشناسان سخت‌ترین کار، ایجاد فرهنگ و فرهنگ‌سازی است و در این بخش این سؤال مطرح می‌شود که این طرح تا چه میزان می‌تواند از نظر جذابیت و محتوا در زائران اثرگذار باشد و موجب

تداوم فرهنگ زیارت در ذهن زائران باشد.

نخستین اصل تخصیص بودجه زیارت، سال

۹۱ میلادی و دو شهر قم و شیراز، حدود ۶۱

میلیارد تومان بود؛ بودجه‌ای که در سال‌های بعد

با به اشتراک گذاشتن همه استان‌ها به صورت

پلکانی کاهش یافت و نهایت در اعتبارات بودجه

سال ۹۶ به بعد دیگر هیچ ردیف مشخصی برای

زیارت وجود ندارد. درسال ۹۸ محمدباقر نوخیزت،

رئیس سازمان برنامه‌بودجه این وعده را داد که

دولت با استفاده از سایر ردیف‌ها به هزینه‌های

زیارت در مشهد کمک می‌کند؛ اما دولت با حذف

بودجه زیارت از لایحه قانون برنامه‌بودجه در

سال ۹۹ راه ه‌روگنه مطالبه بودجه‌ای برای این

موضوع را بست.

هر چند برای سال آینده و در بودجه پیشنهادی

دولت به مجلس شورای اسلامی، ردیف مستقلی

برای موضوع زیارت در نظر گرفته شده؛ اما این

سهم با عدد ۱۰۰ میلیارد تومان در مقایسه با

سال‌های گذشته و تورم بالای کنونی، عدد اندکی به

حساب می‌آید. در کنار این مسئله، ذکر این سؤال

مطرح است که سهم فرهنگ در بودجه زیارت

تاکنون به چه میزان بوده و چه آثاری داشته است؟

حمل و نقل

آغاز به کار

قطار سریع‌السیر تهران-مشهد

بذریاش با بیان اینکه سال بعد را باید سال رکوردهای ریلی در حوزه مسافری و باری رزم بزنیم، افزود: قدمت صنعت حمل‌ونقل ریلی هم این ظرفیت را دارد؛ چرا که شبکه ریلی نیز با همکاری شرکت‌های داخلی و شرکت‌های خارجی در حال توسعه است.

وزیر راه و شهرسازی با اشاره به اینکه همه شرکت‌های خصوصی و عمومی از طرف وزارت راه و شهرسازی برای واردات ناوگان و لوکوموتیو مجوز دارند، اظهار امیدواری کرد همه بخش‌های خصوصی و دولتی کشور برای تولید، تأمین و بازرایی واگن و لوکوموتیو در این ناوگان در سال ۱۴۰۲، جهش‌معداری داشته باشند.

بذریاش در ادامه از راه‌اندازی و آغاز عملیات قطار سریع‌السیر تهران-مشهد از مبدأ و مقصد تهران

و مشهد پس از مدت‌ها خبر داد.

وی با اشاره به ورود نسل‌های مختلف فناوری

در دنیا بر به‌روزرسانی تکنولوژی‌های حمل‌ونقل

ریلی همسو با جهان تأکید کرد.

سلامت

افزایش ۱۰ درصدی سرطان کودکان در مناطق زیر پوشش دانشگاه علوم پزشکی مشهد

کرد که در صورت تأیید دستورالعمل مزبور در قالب کتابچه مراقبت نوجوانان برای اجرا به دانشگاه‌های سراسر کشور ابلاغ می‌شود.
امینی با بیان اینکه علت دقیق افزایش سرطان در کودکان مشخص نیست، گفت: به طور کلی عوامل ایجادکننده سرطان شامل دودسته ژنتیکی و محیطی است. سرطان‌های شایع در این گروه سنی، سرطان خون، لنفوم و تومورهای مغز، کلیه و چشم است که معمولاً علت ناشناخته دارند.

سازمان بهداشت جهانی راهکارهایی برای پیشگیری از سرطان ارائه کرده است. استعمال نکردن دخانیات توسط اطرافیان کودک، فعالیت بدنی منظم، کنترل و متعادل نگه داشتن وزن بدن، تغذیه مناسب، محافظت در برابر عفونت‌ها، محافظت از پوست در برابر پرتوهای خورشیدی، داشتن سلامت روانی، زندگی اجتماعی سالم و شرکت در برنامه‌های غربالگری و تشخیص زودهنگام، راهکارهای ده‌گانه سازمان بهداشت جهانی در راستای پیشگیری از سرطان است.

مدیر پیشگیری و مبارزه با بیماری‌های معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد گفت: روند ابتلای کودکان به سرطان افزایشی بوده است؛ به طوری که از سال ۱۳۹۶ تا سال‌های ۱۳۹۷ و ۱۳۹۸ سرطان در گروه سنی زیر ۱۶ سال افزایش حدود ۱۰ درصدی داشته است.

ناصر امینی در گفت‌وگو با ایسنا در خصوص روند ابتلای کودکان به سرطان اظهار کرد: آخرین آمار سرطان در شهر مشهد و استان خراسان رضوی در گروه سنی زیر ۱۶ سال در سال ۱۳۹۶ در مشهد ۱۲۸ مورد و در استان ۳۹۱ مورد و در سال ۱۳۹۷ در مشهد ۱۲۳ مورد و در استان ۴۴۳ مورد بوده است. مدیر پیشگیری و مبارزه با بیماری‌های معاونت بهداشت دانشگاه علوم پزشکی مشهد افزود: روند افزایشی ابتلا به سرطان در سال‌های گذشته نیز وجود داشت. با توجه به روند افزایشی ابتلا به سرطان بین نوجوانان، معاونت بهداشتی دانشگاه دستورالعمل پیشنهادی مراقبت سرطان در گروه نوجوانان را تنظیم و به وزارت متبوع ارسال

معاون فرهنگی و اجتماعی فرماندهی انتظامی خراسان شمالی گفت: ۲۴ نفر از متخلفان چهارشنبه‌سوری گذشته دستگیر و به مراجع قضایی معرفی شدند. سرهنگ سجاد نامور به خبرنگار ایرنا اظهار کرد: در مجموع ۷۰ نفر از متخلفان چهارشنبه‌سوری در خراسان شمالی دستگیر شدند که ۴۶ نفر از دستگیرشدگان با دادن تعهد آزاد و ۲۴ نفر از جمله یک زن به مراجع قضایی معرفی شدند. ۱۹ هزار و ۷۹۸ عدد انواع ترقه و مواد محترقه در استان کشف و ضبط شد. پیش از آن هم گشت‌های پلیس منجر به کشف ده‌ها هزار عدد انواع مواد محترقه در سطح استان شده بود.