



یازداشتن دل از افکار ناشایسته، بهتر است از روزهداری و خودداری از خوردن غذا.



برش گفت‌وگو



با احترام به همه تلاش‌ها و کوشش‌های فرهنگی، رسانه‌ای، دینی و مذهبی، علمی و آموزشی، تربیتی و فرهنگی، و… که سو ی بزگان، نخبگان، متخصصان، استادان، معلمان، مدرسان، خانواده‌ها، والدین… و در طول سالیان متناهی در تمام‌جمهوری اسلامی ایران صورت گرفته است، وجود همه امکانات و پیشرفت‌های علمی، فناوری و تجهیزات که وجود دارد، اما به نظر من باز هم مظلومیت و غربت اهل سنت، عصمت و مهارت(ع) و ضرر حاضر و در مقوله شناخت و صحیح معرفت و شناساندن صحیح حقیقت‌های متنوع و متنوعی که در ذات مقدس به ما می‌بخشد، و جامع و اسلامی و انسانی، همچنان احساس می‌شود.

## نازهاه‌ها: نشر «بیزِ آبیه‌ها»، شرخی بر اسمای حضرت زهرا(ع)

## بر اساس منابع اهل سنت



هادی غنایی، پژوهشگر حوزه زنان و خانواده در یادداشتی که در اندیشه‌گردها منتشر کرده است، به آسیب‌های سیاست‌گذاری حجاب در ایران پرداخته که در ادامه می‌خوانید.

حجاب زمانی به‌دفعه حکومت ارتباط پیدا می‌کند که به یک مسئله سیاستی تبدیل شود. ارتباط حکومت با حجاب یک نقش‌گر جامع‌سیاستی در عرصه حجاب زنان، در قالب سیاست‌گذاری حجاب پیگیری می‌شود. نخستین گام در سیاست‌گذاری حجاب، مسئله‌شناسی موضوع است. شناسایی مسئله به‌دلیل ابسای‌های می‌توان با رویکردهای گوناگونی مورد بررسی قرار داد. از این رویکی از ضرورت‌ها در یک مسئله‌شناسی صحیح، بررسی از نگاه‌های تک‌بعدی و مستقل‌گویی است درواقع در مسئله‌شناسی باید به‌سمت دیدگاه‌های سوق پیدا کرد که یک پدیده اجتماعی را در نسبت و ارتباط با دیگر پدیده‌ها و نظام‌های اجتماعی و از منظرهای گوناگون مورد بررسی قرار داد. در ادامه ابتدا تعریفی از بدجبابی ارائه می‌شود. سپس لوازم مسئله‌شناسی صحیح آن مورد بررسی قرار می‌گیرد.

واژه «حجاب» در لغت به معنای حائل یا پرده است؛ اما در دوران معاصر تبدیل به دالی شده است که به پوشش دینی زنان داللت می‌کند. در فرهنگ دینی پوشش زنان باید به گونه‌ای باشد که اولاً در برابر نامرجم به جلوه‌گری و خودنمایی نبردازد ثانیاً در برابر نامرجم چر وچه و تفتین دیده‌شده، بنابراین حجاب هم به خودپوشش هم به کیفیت آن اشاره دارد. برخی گستره حجاب را گستره دراز کشی‌های نظاره به پوشش‌ها و بدجبابی‌ها از طیف وسیعی از رفتارها مثل پوشش اندام، دوخت لباس، رنگ لباس، مدل لباس، شیوه گفتار و نگاه، طنین صدا، نوع راه رفتن، نمایش زینورات آرایش کردن و حتی استفاده از مواد خوشبوکننده دانسته‌اند که البته مصداق بارز آن «نداشتن پوشش مناسب» است.

حجاب به عنوان یک مسئله حجاب خازری است که نماد سیاست‌گذاری فرهنگی، با برش‌های مفهومی محسوب صورت‌نمایشی مختلفی به‌خودی‌گردد اما اگر مسئله‌ها را اگر مسئله‌ها مورد بررسی را حجاب قرار دهیم، گسترشگر نمود مطالعه‌تازه‌تازان خواهند بود؛ اما اگر مسئله‌ها پوشش باشند به‌دلیل پوشش مردان نیز توجه داشت، امری که اغلب مورد غفلت واقع می‌شود. همچنین اگر مسئله مورد بررسی حجاب باشد از آنجا که بحث حجاب در اسلام در یک چارچوب مفهومی شامل «حیا»، «عفت» و «حجاب» فهم می‌شود باید کنش‌های عینی ناظر به خصلت‌های «عفت» و «حجاب» را مورد بررسی قرار گیرد؛ اما اگر مسئله، پوشش باشد می‌توان آن را از سایر منظرها، رویکردها و چارچوب‌های نظری دیگری مورد بررسی قرار داد.

### سیاست‌گذاری مسئله حجاب

سیاست‌گذار باید مسئله حجاب را به‌مثابه پدیده‌ای اجتماعی از منظرهای گوناگون مورد بررسی قرار دهد. اگر پوشش افراد را در کنار معماری و مسکن، یعنی از سیمای عمومی شهر، وردی چشم‌ها و رفتارها و از رفتار و گرایش‌ها بداندیم از روی‌بند حجاب علاوه بر اینکه نماد غفلت از دیدناری صحیح محسوب می‌شود، به عنوان یک نشانه‌ای برای شهروندی غیرمسئولانه نیز قابل بررسی است. در ادامه، به مسئله بدجبابی از چند منظر که به عنوان متغیرهای کلان و اساسی در مسئله‌شناسی و سیاست‌گذاری حجاب باید مدنظر قرار گیرد، پرداخته می‌شود.

### منظر جهانی

جریان‌های جهانی در چند سده گذشته در راستای فشار بر نحوه پوشش دیندارانه بوده است. فمینیست‌ها، چه فمینیست‌های متحرک و چه متغاورتر، در بدجبابی‌های راکت ارزش تلقی می‌کنند. تنها برخی فمینیست‌ها را دچاچ سرکشتگی و ابهام هستند که حجاب را به‌مثابه امری سیاسی مورد توجه قرار داده‌ا و آن مخالفت کرده‌اند. در این نگاه باید تأکید بر وجه سیاسی سکولاریزاسیون، حفظ و افزایش بر حجاب، حرکتی خزنده علیه ارزشی به نام «سکولار یزاسیون» در بدجبابی را ایجاد می‌کنند. آن‌ها را تأکید بر هویت‌یابی پیست‌مدن‌ها نیز با ادبیات مختلف، زمینه‌های افزایش بدجبابی را ایجاد می‌کنند. آن‌ها را تأکید بر هویت‌یابی

کتاب «بیزِ آبیه‌ها (شرح جامع گزیده اسمای حسنی حضرت زهرا(ع)) بر اساس منابع اهل سنت» اثر محمد عرب صالحی به همت مؤسسه بوستان کتاب منتشر شد.

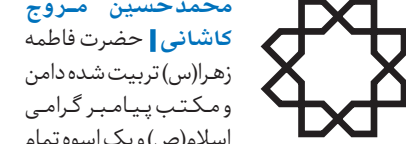
به گزارش خبرگزاری مهر، جامعیت فضائل حضرت فاطمه(س) در تفکر شیعی امری پذیرفته شده و روشن است، با این حال در منابع اهل سنت نیز نشانه‌های

#### اصالت مهدویت صدر صد غلایی و منطقی است

دبهبی است آنچه در بررسی و شناخت یک فکر، اصل و آغاز راست، معقول بودن و خردمند بودن آن است. به این معنا که عقل، امکان آن را پذیرد و نتواند آن را به‌طور جزم انکار کند و قبول امکان آن را غیر غلایی بداند. در تمام مسائل علمی و غیر علمی این

نکته‌ها

آیه‌الله‌فی‌کلبایکانی



منعنا در عرصه عشق و عبادت خداوند، اطاعت از پدر، همسر داری، فرزندپروری، تربیت صحیح و پاکدامنی، ایفای نقش‌های سیاسی، اجتماعی و… در جامعه است. ایشان الگوی کامل بشری برای تمام آحاد جامعه اسلامی و انسانی به ویژه برای زنان جهان به شمار می‌رود. هر چند ما به عنوان انسان و بارک و فهم در دریافت‌های محدود بشری نمی‌توانیم به‌شناخت و معرفت کامل و صحیح ابعاد شخصیتی و وجود گهربار حضرت (ع) و مادر (عسین)ع) مطرح بود، اما به عنوان یک پندک یاد و خالص خداوند و یک مسلمان حقیقی و پیرو مقام ولایت و امامت و مطیع محض امام معصوم و ولی زمان خودشان، به درستی به دفاع از حریم ولایت و جلوگیری از انحراف اسلام باب محمدی از مسیر حقیقی و صحیح خود پرداخت. یعنی حضرت فاطمه(س) با این اقدام خود به همه افراد و مسلمانان زمان خویش برای همه انسان‌های آزاده و دلبال کشتندگن هدایت و رستگاری و شناخت خود را در این شخصیت بزرگ قرار دهند. در ادامه و به همین مناسبت، بخش‌هایی از گفت‌وگوی خبرنگار قدس یا دکتر چیچمسادات توکلی\* معاون آموزشی و پژوهشی پردیس خواهران دانشگاه علوم دینیت تاریخی مردم ایران خاتمه‌ای تلخ محسوب می‌شود.

### منظاریابی

میل به مستوری و بدجبابی یا وجود صورت‌های متفاوت و متنوع، یک عنصر فرهنگی اصیل در زندگی ایرانی بوده است. در ایران پیش از اسلام، زنان هر چه از شأن و منزلت اجتماعی بالاتری برخوردار بوده‌اند لباس‌های آن‌ها به‌شدت و رواج‌بتر بوده است. در ایران معاصر حجاب و پوشش گسترش فساد، دوره‌ایر ضدفرهنگ ایرانی و اسلامی حجاب توسط دولت‌های وابسته پهلوی به‌آگاهی، معنادر، سیل، متغیر، دوعاده و چندوجهی‌اند. از این رویکی از ضرورت‌ها در یک مسئله‌شناسی صحیح، بررسی از نگاه‌های تک‌بعدی و مستقل‌گویی است درواقع در مسئله‌شناسی باید به‌سمت دیدگاه‌های سوق پیدا کرد که یک پدیده اجتماعی را در نسبت و ارتباط با دیگر پدیده‌ها و نظام‌های اجتماعی و از منظرهای گوناگون مورد بررسی قرار داد. در ادامه ابتدا تعریفی از بدجبابی ارائه می‌شود. سپس لوازم مسئله‌شناسی صحیح آن مورد بررسی قرار می‌گیرد.

### منظر اسلامی

در حالی که در اسلام حدود فقهی مشخصی برای پوشش زنان وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است. جمهوری اسلامی ایران به دلیل ماهیت اسلامی خود، وظیفه جلوگیری از گناه در عرصه عمومی را دارد و چون بدجبابی در ادبیات فقهی گناه محسوب می‌شود حکومت اسلامی کنترل مسئله بدجبابی در عرصه عمومی را بر خود واجب می‌داند. علاوه بر آن، ضرورت امر به معروف و نهی از منکر، حق و وجوب تعزیر گناهان توسط حاکم اسلامی، قاعده لاضرر، قاعده حرمت اعانه بر اثم و عدوان و روایت‌های مصرح بر وظایف حاکم و ولی جامعه از جمله دالیل دینی است که این حق و وظیفه را بر بار حکومت اسلامی یا خود می‌آورند. دشمنان اسلام و حکومت اسلامی مسئله حجاب را نخستین و رورسوداترین چپه مبارزه می‌دانند و برای حکومت اسلامی نیز مسئله حجاب خازری است که نماد کارآمدی یا ناکارآمدی مهندسی فرهنگی محسوب می‌شود (ما مامی، ۱۳۹۲). از این رو مسئله حجاب در دهه‌های گذشته به یکی از حساس‌ترین مسائل اجتماعی و فرهنگی در جمهوری اسلامی تبدیل شده است و سیاست‌گذاری صحیح، ضرورت شناخت متغیرهای مؤثر بر آن را دوجودندان می‌کند.

این سه جهت را از هم جدا نکرد….

مطلق این فرمایشات فرهنگ‌گذاران دیندار و وجود مقدس حضرت فاطمه(ع) را از یکدیگر تفکیک کرد، چا کرد، بلکه همه این ختایق و ایام یادگاری آن حضرت، چون دانه‌های زنجیر و یا یک منطق و ظرافت خاصی به همدگر مرتبط بوده و توجه به همه این موارد نیز از اهمیت بسزایی برخوردار است. البته شاید آنچه در ایام فاطمیه و شهادت حضرت زهرا(س) بیشتر برز و ظهور داشته و مورد توجه قرار می‌گیرد، نقشی جدید در قالب کنش‌گری و فعالیت «زن مسلمان ایرانی» عینیت یافت و به تدریج حضرت فاطمه(س) در دفاع از

آسیب‌های سیاست‌گذاری حجاب در ایران با نگاهی به قوانین و اسناد بالادستی مشخص می‌شود که جامعه سیاست‌گذار بر رتسای مداخله در حوزه حجاب پیش از ۱۰۰۰ قنن مصوب دارد و اقدام‌های اجرایی چون «طرح امنیت فرهنگی» و «برگزاری نمایشگاه‌های مُد و لباس» را برای ترویج فرهنگ حجاب و حجاب انجام داده است اما وضعیت موجود حجاب زنان، نشان‌دهنده سیاست‌گذاری فرهنگ‌گذاران دیندار در قبال مسئله حجاب است. در این راستا باید گفت که سیاست‌های فرهنگی نیازمند گفتش‌ان‌های دامنه‌دار و پرجاذبه‌ای هستند که بتوانند معانی دیگر اقدام‌ها و نشانه‌ها را تأمین کنند و کنترل کنند. بر آن اتفاق اسلامی، از حجاب به‌مثابه محدودیت، مصونیت، زیبایی، نوعی مدو… باشد. اما شده است که سوبی تأیید، دیگر یک نتوانسته یک چتر گفتمانی بر مداخلات این حوزه فراهم کند. این عامل مسبب شده است که مداخله دولت در حوزه حجاب به‌دلیل بی‌تأثیر این اقدام‌ها و قوانین در متن جامعه است. باید تصویر منفی از حجاب به جامعه ارائه کرد. نتایج نگاه راهبردی به موضوعات فرهنگی، تنوع سازمان‌های مسئول با نگاه‌های متعارض، ضعف در هتجاری فرستی، ضعف در مسئله‌شناسی و کم‌کاری در اقناع از جمله مشکلات جامعه سیاسی است که در مسئله بدجبابی است. بی‌توجهی به تنظیم و تدوین سیاست‌های فرهنگی و ضعف در اجرای سیاست‌های موجود، سازمان‌های مسئول را دچار سرکشتگی و ابهام کرده است. تلقی نکردن بدجبابی به عنوان معضل اجتماعی، کم‌کاری در الگوسازی، کم‌کاری در نظارت، کم‌کاری در ایجاد امکانات ادواج اسان، ضعف در ارزیابی سیاست‌هایی‌توجهی به توطئه‌های دشمنان و ضعف در برنامه‌ریزی تأمین نیاز جنسی از دیگر مشکلات جامعه سیاسی ایران در ارتباط با سیاست‌گذاری فرهنگی صحیح حجاب محسوب می‌شوند.

## عکس‌نوشته زی تو جان آورده‌ام…

شاعر: احمد کمال پور عکس: رضا یاقری شرف

سیاست‌هایی‌توجهی به توطئه‌های دشمنان و ضعف در برنامه‌ریزی تأمین نیاز جنسی از دیگر مشکلات جامعه سیاسی ایران در ارتباط با سیاست‌گذاری فرهنگی صحیح حجاب محسوب می‌شوند.

حسناى حضرت زهرا(س) و توضیحات مربوط به آن، تشکیل‌دهنده فصلی از فصول ده‌گانه کتاب است. که این اسمای عبارت‌اند از: فاطمه، بتول، حانیه، راضیه، مرضیه، مبارکه، طاهره، منصوره، صدیقه و شهیده. بر این پیش رو برای نخستین بار از حضرت زهرا(س) و وجه تسمیه حضرت زهرا(س) به نام‌های ذکر شده در این اثر، جلوه‌هایی از محبت و علاقه بی‌پایان میان رسول خدا(ص)، فاطمه زهرا(س)، امیرالمؤمنین(ع) و فرزندانشان، شفقت فاطمه زهرا(س) در مورد امت اسلامی، فاطمه زهرا(س) از چه کسانی خشمگین بودند و دلایل این ناراضی‌ها، ادله مرضیه یون فاطمه زهرا(س)، وجه عصمت حضرت زهرا(س) و احراق بیت فاطمه(س)، در بخشی از این اثر می‌خوانیم: «در وجه نام‌گذاری حضرت زهرا(س) به «فاطمه» پیش از همه بر این

سخن از وقوع یا عدم آن به میان آوردن غلط و سهاست است و بالاخره بر این اساس است که فرضیه‌های مختلفی در گفتگی پیدایش جهان، پیدایش زمین، پیدایش حیات، پان جهان، تحولات کیهانی و مده‌ها مسئله‌در قبال بحث و بررسی معقول می‌شود و پس از اینکه این اصل در هر مسئله‌ای جاری شده و عقل امکان آن را قبول کرد و احتمال آن را

نخست امکان آن مسائل را نیز پذیرد و الا اگر امکان آن را معقول نشناسیم،

در گفت‌وگو با معاون آموزشی و پژوهشی پردیس خواهران دانشگاه علوم اسلامی رضوی عنوان شد

## ضرورت معرفی صحیح حضرت زهرا(ع) در نظام آموزشی

مقام ولایت و امامت امام معصوم ولی مطلق الهی یعنی حضرت امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب(ع) و جلوگیری از انحراف اسلام از مسیر حقیقی و صحیح آن است، تا جایی که آن حضرت، جان شریف و مقدسش و حیات دنیوی خود را در این راه نثار و فدا کرد و مظلومه‌ها به شهادت رسید. یعنی آن حضرت با وجود اینکه به عنوان دختر و فرزند پیامبر اسلام(ص) و همسر مولای متقیان(ع) و مادر (عسین)ع) مطرح بود، اما به عنوان یک پندک یاد و خالص خداوند و یک مسلمان حقیقی و پیرو مقام ولایت و امامت و مطیع محض امام معصوم و ولی زمان خودشان، به درستی به دفاع از حریم ولایت و جلوگیری از انحراف اسلام باب محمدی از مسیر حقیقی و صحیح خود پرداخت. یعنی حضرت فاطمه(س) با این اقدام خود به همه افراد و مسلمانان زمان خویش برای همه انسان‌های آزاده و دلبال کشتندگن هدایت و رستگاری و شناخت خود را در این شخصیت بزرگ قرار دهند. در ادامه و به همین مناسبت، بخش‌هایی از گفت‌وگوی خبرنگار قدس یا دکتر چیچمسادات توکلی\* معاون آموزشی و پژوهشی پردیس خواهران دانشگاه علوم دینیت تاریخی مردم ایران خاتمه‌ای تلخ محسوب می‌شود.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است. جمهوری اسلامی ایران به دلیل ماهیت اسلامی خود، وظیفه جلوگیری از گناه در عرصه عمومی را دارد و چون بدجبابی در ادبیات فقهی گناه محسوب می‌شود حکومت اسلامی کنترل مسئله بدجبابی در عرصه عمومی را بر خود واجب می‌داند. علاوه بر آن، ضرورت امر به معروف و نهی از منکر، حق و وجوب تعزیر گناهان توسط حاکم اسلامی، قاعده لاضرر، قاعده حرمت اعانه بر اثم و عدوان و روایت‌های مصرح بر وظایف حاکم و ولی جامعه از جمله دالیل دینی است که این حق و وظیفه را بر بار حکومت اسلامی یا خود می‌آورند. دشمنان اسلام و حکومت اسلامی مسئله حجاب را نخستین و رورسوداترین چپه مبارزه می‌دانند و برای حکومت اسلامی نیز مسئله حجاب خازری است که نماد کارآمدی یا ناکارآمدی مهندسی فرهنگی محسوب می‌شود (ما مامی، ۱۳۹۲). از این رو مسئله حجاب در دهه‌های گذشته به یکی از حساس‌ترین مسائل اجتماعی و فرهنگی در جمهوری اسلامی تبدیل شده است و سیاست‌گذاری صحیح، ضرورت شناخت متغیرهای مؤثر بر آن را دوجودندان می‌کند.

این سه جهت را از هم جدا نکرد….

مطلق این فرمایشات فرهنگ‌گذاران دیندار و وجود مقدس حضرت فاطمه(ع) را از یکدیگر تفکیک کرد، چا کرد، بلکه همه این ختایق و ایام یادگاری آن حضرت، چون دانه‌های زنجیر و یا یک منطق و ظرافت خاصی به همدگر مرتبط بوده و توجه به همه این موارد نیز از اهمیت بسزایی برخوردار است. البته شاید آنچه در ایام فاطمیه و شهادت حضرت زهرا(س) بیشتر برز و ظهور داشته و مورد توجه قرار می‌گیرد، نقشی جدید در قالب کنش‌گری و فعالیت «زن مسلمان ایرانی» عینیت یافت و به تدریج حضرت فاطمه(س) در دفاع از

آسیب‌های سیاست‌گذاری حجاب در ایران با نگاهی به قوانین و اسناد بالادستی مشخص می‌شود که جامعه سیاست‌گذار بر رتسای مداخله در حوزه حجاب پیش از ۱۰۰۰ قنن مصوب دارد و اقدام‌های اجرایی چون «طرح امنیت فرهنگی» و «برگزاری نمایشگاه‌های مُد و لباس» را برای ترویج فرهنگ حجاب و حجاب انجام داده است اما وضعیت موجود حجاب زنان، نشان‌دهنده سیاست‌گذاری فرهنگ‌گذاران دیندار در قبال مسئله حجاب است. در این راستا باید گفت که سیاست‌های فرهنگی نیازمند گفتش‌ان‌های دامنه‌دار و پرجاذبه‌ای هستند که بتوانند معانی دیگر اقدام‌ها و نشانه‌ها را تأمین کنند و کنترل کنند. بر آن اتفاق اسلامی، از حجاب به‌مثابه محدودیت، مصونیت، زیبایی، نوعی مدو… باشد. اما شده است که سوبی تأیید، دیگر یک نتوانسته یک چتر گفتمانی بر مداخلات این حوزه فراهم کند. این عامل مسبب شده است که مداخله دولت در حوزه حجاب به‌دلیل بی‌تأثیر این اقدام‌ها و قوانین در متن جامعه است. باید تصویر منفی از حجاب به جامعه ارائه کرد. نتایج نگاه راهبردی به موضوعات فرهنگی، تنوع سازمان‌های مسئول با نگاه‌های متعارض، ضعف در هتجاری فرستی، ضعف در مسئله‌شناسی و کم‌کاری در اقناع از جمله مشکلات جامعه سیاسی است که در مسئله بدجبابی است. بی‌توجهی به تنظیم و تدوین سیاست‌های فرهنگی و ضعف در اجرای سیاست‌های موجود، سازمان‌های مسئول را دچار سرکشتگی و ابهام کرده است. تلقی نکردن بدجبابی به عنوان معضل اجتماعی، کم‌کاری در الگوسازی، کم‌کاری در نظارت، کم‌کاری در ایجاد امکانات ادواج اسان، ضعف در ارزیابی سیاست‌هایی‌توجهی به توطئه‌های دشمنان و ضعف در برنامه‌ریزی تأمین نیاز جنسی از دیگر مشکلات جامعه سیاسی ایران در ارتباط با سیاست‌گذاری فرهنگی صحیح حجاب محسوب می‌شوند.



خدا(ص)، فاطمه زهرا(س)، امیرالمؤمنین(ع) و فرزندانشان، شفقت فاطمه زهرا(س) در مورد امت اسلامی، فاطمه زهرا(س) از چه کسانی خشمگین بودند و دلایل این ناراضی‌ها، ادله مرضیه یون فاطمه زهرا(س)، وجه عصمت حضرت زهرا(س) و احراق بیت فاطمه(س)، در بخشی از این اثر می‌خوانیم: «در وجه نام‌گذاری حضرت زهرا(س) به «فاطمه» پیش از همه بر این

سخن از وقوع یا عدم آن به میان آوردن غلط و سهاست است و بالاخره بر این اساس است که فرضیه‌های مختلفی در گفتگی پیدایش جهان، پیدایش زمین، پیدایش حیات، پان جهان، تحولات کیهانی و مده‌ها مسئله‌در قبال بحث و بررسی معقول می‌شود و پس از اینکه این اصل در هر مسئله‌ای جاری شده و عقل امکان آن را قبول کرد و احتمال آن را

نخست امکان آن مسائل را نیز پذیرد و الا اگر امکان آن را معقول نشناسیم،

در گفت‌وگو با معاون آموزشی و پژوهشی پردیس خواهران دانشگاه علوم اسلامی رضوی عنوان شد

## ضرورت معرفی صحیح حضرت زهرا(ع) در نظام آموزشی

مقام ولایت و امامت امام معصوم ولی مطلق الهی یعنی حضرت امیرالمؤمنین علی بن ابیطالب(ع) و جلوگیری از انحراف اسلام از مسیر حقیقی و صحیح آن است، تا جایی که آن حضرت، جان شریف و مقدسش و حیات دنیوی خود را در این راه نثار و فدا کرد و مظلومه‌ها به شهادت رسید. یعنی آن حضرت با وجود اینکه به عنوان دختر و فرزند پیامبر اسلام(ص) و همسر مولای متقیان(ع) و مادر (عسین)ع) مطرح بود، اما به عنوان یک پندک یاد و خالص خداوند و یک مسلمان حقیقی و پیرو مقام ولایت و امامت و مطیع محض امام معصوم و ولی زمان خودشان، به درستی به دفاع از حریم ولایت و جلوگیری از انحراف اسلام باب محمدی از مسیر حقیقی و صحیح خود پرداخت. یعنی حضرت فاطمه(س) با این اقدام خود به همه افراد و مسلمانان زمان خویش برای همه انسان‌های آزاده و دلبال کشتندگن هدایت و رستگاری و شناخت خود را در این شخصیت بزرگ قرار دهند. در ادامه و به همین مناسبت، بخش‌هایی از گفت‌وگوی خبرنگار قدس یا دکتر چیچمسادات توکلی\* معاون آموزشی و پژوهشی پردیس خواهران دانشگاه علوم دینیت تاریخی مردم ایران خاتمه‌ای تلخ محسوب می‌شود.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

با «ولدها» آمده است و در بعضی دیگر، حضرت خطاب به دخترش فاطمه(س) می‌فرماید: «ان الله غیر معذک و اولادک؛ همانا خداوند، تو و فرزندانت را عذاب نخواهد کرد».

کتاب «بیزِ آبیه‌ها (شرح جامع گزیده اسمای حسنی حضرت زهرا(س)) بر اساس منابع اهل سنت» به همت مؤسسه بوستان کتاب در ۳۸۸ صفحه منتشر شده است.

نمادند در این مباحث آن زن عبادت‌اند از: وجه تسمیه حضرت زهرا(س) و احراق بیت فاطمه(س)، در بخشی از این اثر می‌خوانیم: «در وجه نام‌گذاری حضرت زهرا(س) به «فاطمه» پیش از همه بر این

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.

رسول اکرم(ص) به در خانه مردم مدینه در آن زمان زن و زن وجود دارد اما دوگانه حجاب عرفی و حجاب شرعی در انتخاب پوشش جامعه دیندار به وجود آمده است، به گونه‌ای که بر اساس آمار، گرایش زنان به حجاب عرفی در سال‌های گذشته افزایش پیدا کرده است.