خبر روز

■ **«بیوک میرزایی» در کنار مهران احمدی**

بیوک میرزایی در گفت‌وگو با ایسنا گفته است برای همکاری با یک سریال ۱۵قسمتی به کارگردانی حسین نمازی با عنوان «گاریچی» دعوت شده‌ام که قرار است همین روزها کلید بخورد. در این سریال در کنار مهران احمدی بازی دارم. همچنین برای یک فیلم سینمایی با عنوان ۴۴ روز دعوت شده‌ام که به کارگردانی مهدی نقویان ساخته خواهد شد و آبان ماه کلید می‌خورد.

■ **گیشه جهان در تسخیر دواین جانسون**

موفقیت فروش فیلم «بلک آدام» دواین جانسون با وجود نقدهای منفی منتقدان موجب شد تا فیلم جورج کلونی و جولیا رابرتز با فاصله زیاد فیلم دوم گیشه‌های آمریکا و جهان شود. این فیلم رکورد پرفروش‌ترین افتتاحیه را پس از «مومیایی بازمی‌گردد» که ۶۸ میلیون دلار در سال ۲۰۰۱ فروش کرده بود از آن خود کرد. «بلک آدام» موفق شد در روزهای افتتاحیه خود به فروشی ۱۴۰ میلیون دلاری برسد.

■ **سیما تیرانداز در «دوستان کُمُدی»**

سیما تیرانداز این روزها در نمایش «دوستان کُمُدی» به کارگردانی بابک توسلی بازی می‌کند. «دوستان کُمُدی» اثری انتقادی و تلخ است که شاید برای لحظاتی کوتاه خنده‌ای بر لب تماشاگر بیاورد ولی همان لبخند هم اندوهناک است. در این نمایش بهنام تشکر، سینا رازانی و معصومه رحمانی نقش‌آفرینی می‌کنند. این نمایش تا نیمه آبان ماه هر شب رأس ساعت ۲۰ در پردیس تئاتر شهرزاد روی صحنه می‌رود.

■ **حمله به نقاشی ۱۱۰ میلیون دلاری «کلود مونه»**

در ادامه سری اقدام‌ها با هدف جلب توجه به تغییرات آب‌وهوا و تخریب محیط‌زیست، معترضان روی یک تابلو گران‌قیمت اثر «کلود مونه» را برای مدت کوتاهی با نشاسته پوشاندند. چندی پیش هم دو جوان معترض با سس گوجه‌فرنگی به تابلو معروف گل‌های آفتابگردان اثر «ون‌گوگ» حمله کردند. آن‌ها هدف این اقدام را فشار آوردن به دولت بریتانیا برای مبارزه با آثار تغییرات آب‌وهوایی توصیف کردند.

تازه‌های نشر

روایت ۳۰۰ سال بعد زمین در رمان «گریز از سال صفر»

حسین قربانزاده خیاوی، نویسنده به تازگی رمانی با عنوان «گریز از سال صفر» برای نوجوانان بالای ۱۵ سال نوشته است که توسط کانون پرورش فکری منتشر شده است. این رمان نخستین جلد از سه‌گانه علمی تخیلی خاک‌خوارها و روایتی است از ۳۰۰ سال آینده که بشر فضا را تسخیر اما زمین را تخریب کرده است. زمین تاب تاخت و تاز بشر را نداشته و تخریب شده است. جنگ‌های حیرت‌آور اتمی، بی‌خیالی انسان و استفاده نادرست از طبیعت، بخش زیادی از آب و به دنبال آن سرسبزی و اکسیژن را از بین برده است. سبک زندگی تازه در جریان است دنیا در شکل یک کشور به حیاتش ادامه می‌دهد و به ظاهر مشکلی وجود ندارد و بشر مثل همیشه راضی، اما موجودات ریز که قرن‌ها به چشم نمی‌آمدند قد برافراشته‌اند و چنان قدرتمند و مهیب شده‌اند که بشر با تمام دانش و توانایی‌اش در مقابله با آن‌ها ناتوان است.

گفت‌وگو با تهیه کننده برنامه کتاب‌محور شبکه نسیم

دیدی نو رقابت برای ترویج کتاب‌خوانی

نگاه ما این است که در این رقابت، برنده و بازنده نداشته باشیم چون هر کسی که کتاب بخواند، برنده است. شکل امتیازدهی هم در این مسابقه با روش‌های رایج متفاوت است و برایمان اهمیت دارد که با پررنگ کردن جنبه سرگرمی برنامه، مخاطب هم با آن ارتباط برقرار کند.

گزیده

زهره کهندل | چندی پیش خبری مبنی بر تولید برنامه‌ای جایگزین «کتاب‌باز» منتشر شد با مانور روی مجری این برنامه «حمید گلی» که پیشتر او را به عنوان یکی از عموفتیله‌ای‌های شبکه ۲ می‌شناختیم، این موج رسانه‌ای، حساسیت‌ها را در بین اهالی کتاب ایجاد کرد که حمید گلی، جایگزین سروش صحت شده است. در این فضای خبری، ساخت برنامه جدیدی در حوزه کتاب و کتاب‌خوانی برای شبکه نسیم تحت تأثیر این گمانه قرار گرفت که چنین برنامه‌ای بناست جایگزینی برای «کتاب‌باز» باشد اما تهیه‌کننده آن، این گمانه را رد کرد. درباره حاشیه‌های پیش آمده درباره این برنامه و جزئیات تولید آن با مهران میرصالحی، تهیه‌کننده برنامه «دیدی نو» گفت‌وگو کردیم.

■ **شهرام شکیبا به جای حمید گلی**

میرصالحی در آغاز گفت‌وگو گمانه‌هایی مبنی بر جایگزینی و تشابه برنامه «دیدی نو» به یک برنامه قدیمی کتاب‌خوانی را در شبکه نسیم رد کرده و می‌گوید: حوزه کتاب و مطالعه، عرصه‌ای گسترده است که جای زیادی برای کار دارد بنابراین هیچ برنامه و برنامه‌سازی نمی‌تواند جای گروه و برنامه دیگری را تنگ کند یا بگیرد. برنامه «دیدی نو» هم هیچ وقت در پی جایگزینی نبوده و نیست و در حد بضاعت خودش تلاش می‌کند در عرصه وسیع کتاب و کتاب‌خوانی سهمی داشته باشد.

وی درباره حاشیه‌های رسانه‌ای پیرامون مجری این برنامه هم عنوان می‌کند: پیش از این قرار بود حمید گلی اجرای برنامه را بر عهده بگیرد اما به واسطه زمان‌بندی خاص برنامه و تداخل کاری آقای گلی، امکان همراهی ایشان را در برنامه نداریم.

او با بیان اینکه مجری برنامه «شهرام شکیبا» است، خاطرنشان می‌کند: اکنون در حال آماده‌سازی برای شروع ضبط هستیم و زمان پخش برنامه هم به کندا کتور شبکه نسیم مربوط می‌شود. تا زمانی که ضبط رسمی برنامه آغاز نشود، زمان پخش هم مشخص نیست.

به گفته وی، تولید برنامه در ۳۸ قسمت ۵۵ دقیقه‌ای با رویکرد آشنایی خانواده‌ها با مقوله کتاب خواهد بود و توضیح می‌دهد: این برنامه به شکل رقابتی برگزار می‌شود و در هر قسمت، دو گروه سه‌نفره با هم به رقابت می‌پردازند که اعضای این گروه می‌توانند خانواده یا دوست باشند. این گروه‌ها در سه مرحله با هم رقابت می‌کنند و در نهایت یک گروه امتیاز بیشتری را کسب می‌کند.

■ **رقابتی نو**

میرصالحی درباره اینکه چرا قالب رقابت و مسابقه برای ساخت این برنامه انتخاب شده، توضیح می‌دهد: وقتی سرانه مطالعه در کشور ما این قدر پایین است به عنوان یک گروه برنامه‌ساز وظیفه خود می‌دانیم از هر امکان در اختیارمان استفاده کنیم تا بتوانیم مردم را در حد چند دقیقه با کتاب آشتی دهیم. از آنجا که مردم هم حوصله کتاب‌خوانی ندارند و حوصله دیدن برنامه‌های گفت‌وگومحور و میزگردی با موضوع کتاب را ندارند، براساس سلیقه و نیاز مخاطب، قالب مسابقه را انتخاب کردیم تا جنبه سرگرمی برنامه پررنگ‌تر و بیشتر شود.

وی درباره فرایند انتخاب شرکت‌کنندگان برنامه هم می‌گوید: شرکت‌کنندگان از سراسر کشور انتخاب شده‌اند و ۷۶ گروه سه‌نفره با هم به رقابت می‌پردازند. نوع رقابتی که در این برنامه تجربه می‌کنیم متفاوت از دیگر برنامه‌های رقابتی تلویزیون است و سعی کردیم گروه‌های فصل اول را از کسانی انتخاب کنیم که اگرچه چندان اهل کتاب به شمار نمی‌روند اما بیگانه با کتاب هم نیستند.

میرصالحی اضافه می‌کند: ما ۳۸ قسمت داریم که ۳۲ قسمت آن مختص بزرگسالان است، سه قسمت برای کودکان و سه قسمت برای نوجوانان. آیتم‌های برنامه برای همه گروه‌های سنی مشابه هم خواهد بود و ساختار آیتم‌ها را تغییر نمی‌دهیم اما جنس محتوایی کار متناسب با گروه سنی شرکت‌کنندگان تغییر می‌کند مثلاً برای گروه سنی بزرگسالان، کتاب‌های این رده سنی مد نظر است و برای رده سنی کودک و نوجوان، کتاب‌های مختص آن‌ها. در واقع نوع رقابت و شکل اجرا با گروه سنی شرکت‌کنندگان، متناسب‌سازی می‌شود.

■ **پلی میان کتاب و خانواده**

این تهیه‌کننده درباره شکل اجرای این برنامه رقابتی ترجیح می‌دهد توضیحات بیشتری ندهد تا شکل رقابتی برای مخاطبان و شرکت‌کنندگان لو نرود و به همین اندازه بسنده می‌کند که شرکت‌کنندگان با کتابخانه‌ای مواجه می‌شوند که شامل کتاب‌های متنوعی است و موضوعات مد نظر خودشان را انتخاب می‌کنند، کتاب‌های آن شاخه موضوعی را می‌خوانند و وارد رقابت می‌شوند. او با یادآوری اینکه برنامه «دیدی نو» یک مسابقه کتاب‌خوانی نیست بلکه یک شکل رقابتی برای ترویج کتاب‌خوانی است، تأکید می‌کند: شرکت‌کنندگان با شکل رقابت کنکوری و تست‌زنی روبه‌رو نیستند بلکه روش‌های جدید و سرگرم کننده‌ای برای قالب‌های رقابتی این برنامه داریم.

■ **هر کتابخوانی برنده است**

میرصالحی با بیان اینکه قرار نیست «برنده‌باش» دیگری ساخته شود، عنوان می‌کند: نگاه ما این است که در این رقابت، برنده و بازنده نداشته باشیم چون هر کسی که کتاب بخواند، برنده است. شکل امتیازدهی هم در این مسابقه با روش‌های رایج متفاوت است و برایمان اهمیت دارد که با پررنگ کردن جنبه سرگرمی برنامه، مخاطب هم با آن ارتباط برقرار کند. ما به دنبال این هستیم که کتاب‌خوانی را در جامعه ترویج کنیم و به بهانه تولید و پخش این برنامه برای مخاطب، کتاب بخوانیم.

وی در پایان می‌افزاید: تلاش برنامه‌سازان «دیدی نو» این است که بتوانند پلی میان کتاب و خانواده بزنند و مطالعه را از شکل فردی خارج کرده و نشان بدهند که کتاب می‌تواند عامل ارتباط و نزدیکی اعضای خانواده در عصر فضای مجازی و شبکه‌های اجتماعی باشد.

گزارش خبری

نشست خبری سیزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ۱۰۰ برگزار شد

برای «ایران عزیز»

نشست خبری سیزدهمین جشنواره بین‌المللی فیلم ۱۰۰ با حضور حمیدرضا جعفریان؛ رئیس شورای سیاست‌گذاری، یوسف منصوری؛ دبیر، محمدروح‌الامین؛ مدیر هنری و هادی فیروزمندی؛ مدیر رسانه جشنواره روز گذشته در سال کنفرانس سازمان سینمایی سوره برگزار شد.

هادی فیروزمندی، مدیر رسانه سیزدهمین دوره جشنواره فیلم ۱۰۰ بیان کرد: رویکرد این جشنواره به طور کلی توجه به فیلمسازان تازه‌نفس، مسئله فراتهران و کشف استعدادهای جوان است و ما در دوره تازه سازمان سینمایی سوره یکی از سه محور اصلی عملکردمان مسئله رشد و استعدادیابی نسل تازه فیلمسازان است. به همین دلیل برگزاری دوره سیزدهم جشنواره فیلم ۱۰۰ برای ما از اهمیت بسیاری برخوردار است.

در ادامه حمیدرضا جعفریان، رئیس شورای سیاست‌گذاری سیزدهمین جشنواره فیلم ۱۰۰ گفت: با وقفه‌ای که در برگزاری دوره سیزدهم اتفاق افتاده بود به این فکر افتادیم که سر فرصت و صبر، جشنواره را بازنگری و بازآرایی کنیم تا جشنواره ۱۰۰ متفاوتی داشته باشیم. برای همین از سال گذشته برای برگزاری سیزدهمین دوره در سال ۱۴۰۱ برنامه‌ریزی کردیم. در ۶ ماه نخست سال تلاش کردیم سیاست‌های کلی و بالادستی را پیگیری کنیم تا زمانی که به مرحله اجرایی می‌رسیم، همه موارد حساب شده باشد.

در ادامه نشست یوسف منصوری، دبیر جشنواره با بیان آنکه شعار امسال جشنواره «ایران عزیز» است و بخش داخلی با این شعار فعالیت می‌کند، یادآور شد: هدف و تقاضایمان این است روی محورهایی که ما به صورت مشخص اعلام می‌کنیم، بچه‌ها بتوانند با آن عینک در محیط و بومی که زندگی می‌کنند، چیزی خلق کنند که حال همه را خوب کند.

وی با بیان اینکه جشنواره فیلم ۱۰۰ سه بخش مسابقه ملی، مسابقه بین‌الملل و بخش مخاطب کودک و نوجوان دارد، گفت: علاقه‌مندان برای شرکت در بخش مسابقه ملی و بین‌الملل باید آثار خود را در یکی از قالب‌های داستانی، مستند و پویانمایی که نهایتاً با تیتراژ تا ۱۰۰ ثانیه باشد، ارسال کنند.

فرهنگ و هنر

ماجرای خداحافظی گوینده ۲۰:۳۰ چه بود؟

روز یکشنبه خبری مبنی بر خداحافظی گوینده خبر ۲۰:۳۰ در فضای مجازی منتشر و علت این تصمیم هم اختلاف‌های موجود در معاونت سیاسی عنوان شد، حالا معاونت سیاسی سازمان صداوسیما در توضیحی خداحافظی یازرلو را تکذیب کرد. در متن این اطلاعیه آمده است: «در پاسخ به خبر خلاف واقع مطرح شده مبنی بر کناره‌گیری یکی از گویندگان خبر صدا و سیما به اطلاع می‌رساند ایشان امروز گویندگی یکی از بخش‌های خبری را به عهده داشته است».

آگهی فراخوان عمومی

جمهوری اسلامی ایران
وزارت راه و شهرسازی
اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی

اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی در نظر دارد فراخوان مورد نیاز ذیل را از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت طبق شرایط، مدارک و برنامه زمانی مندرج در سامانه مذکور برگزار نماید:

موضوع فراخوان	مبلغ برآورد به ریال	شماره فراخوان سامانه ستاد
انجام خدمات خودرویی جهت ماموریتهای درون و برون شهری معاونت توسعه مدیریت و منابع انسانی اداره کل (۸ دستگاه)	۱۰/۶۵۶/۰۰۰/۰۰۰	۲۰۰۱۰۰۳۳۷۴۰۰۰۰۳۱

لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری فراخوان استعلام، از دریافت و تحویل اسناد و سایر مراحل مرتبط با آن، تنها از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir انجام خواهد شد و دریافت و تحویل اسناد از سایر محل‌ها امکان پذیر نخواهد بود.

اداره ارتباطات و اطلاع رسانی اداره کل راه و شهرسازی خراسان رضوی

۴۰۱۰۹۸۵۰

آگهی مناقصه

معاونت اداره کل ومدیریت آموزش وپرورش شهرستان نیشابور در نظر دارد بخش خدماتی درمانگاه فرهنگیان ومراکز آموزشی و ورزشی (استخر شهدای دانش آموز) و هنرستانها را از طریق مناقصه به متقاضیان واجد شرایط واگذار نماید.

نام سازمان مناقصه گزار:

معاونت اداره کل ومدیریت آموزش وپرورش شهرستان نیشابور - واقع د ر نیشابور -خیابان شهید جعفری

شرح مختصر موضوع مناقصه:

تمامی اشخاص حقوقی وحقیقی واجد شرایط می توانند از تاریخ ۱۴۰۱/۸/۳ لغایت ۱۴۰۱/۸/۵ به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به نشانی www.SETADIRAN.IR مراجعه و نسبت به دریافت اسناد مناقصه اقدام نموده و تاساعت ۱۴روزدو شنبه مورخ ۱۴۰۱/۸/۱۶ اسناد را تکمیل و در سایت بارگذاری نمایند و در صورت نیاز با شماره تلفن ۴۳۳۳۲۸۵۵-۰۵۱ تماس بگیرند. لازم به ذکر است کلیه مراحل برگزاری مناقصه به صورت الکترونیکی و از طریق سامانه مذکور انجام می گردد ولی اصل فیش های واریزی یا ضمانت نامه واسناد مناقصه را باید بصورت دستی تا ساعت ۱۴ روز دو شنبه مورخ ۱۴۰۱/۸/۱۶ به نشانی نیشابور، خیابان شهید جعفری، اداره آموزش وپرورش شهرستان نیشابور، (دبیرخانه) تحویل و رسید دریافت نمایند.

زمان بازگشایی پاکت های مناقصه : ساعت ۱۰روز سه شنبه ۱۴۰۱/۰۸/۱۷ دفتر مدیریت

مبلغ تضمین شرکت در فرآیند مناقصه :ارائه ضمانت نامه بانکی به مبلغ ۳،۴۹۹،۰۰۰،۰۰۰ ریال که قابل تمدید به مدت سه ماه باشد و یا فیش واریز نقدی مبلغ تضمین به شماره حساب ۲۱۷۳۱۲۱۶۰۴۰۰۱ نزد بانک ملی ایران به نام آموزش وپرورش نیشابور .کلیه هزینه ی آگهی روزنامه به عهده برنده مناقصه می باشد.

معاونت اداره کل و مدیریت آموزش و پرورش شهرستان نیشابور

۴۰۱۰۹۸۴۴ ج

دعوت به مجمع عمومی عادی سالیانه بطور فوق العاده (نوبت دوم)

شرکت کاشی فیروزه مشهد شماره ثبت ۳۱۲۵

با عنایت به برگزاری جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه بطور فوق العاده (مرحله اول) در تاریخ ۱۴۰۱/۰۷/۲۷ و نرسیدن به حد نصاب حضور سهامداران، جلسه مجمع عمومی عادی سالیانه بطور فوق العاده (مرحله دوم) در روز ۱۴۰۱/۰۸/۲۲ ساعت ۱۳ در محل شرکت واقع در بزرگراه آزادی، بعد از سه راه شاهنامه، خیابان کاشی فیروزه، انتهای خیابان، برگزار می گردد. از کلیه سهامداران محترم دعوت به عمل می آید با حضور خود و یا نمایندگان خود در این جلسه شرکت فرمایند.

دستور جلسه:

۱ ـ گزارش هیئت مدیره و بازرس

۲ ـ انتخاب ۳ نفر عضو علی البدل هیئت مدیره

هیئت مدیره شرکت کاشی فیروزه مشهد

۴۰۱۰۹۶۹۲ ف

فراخوان مزایده

دانشگاه علوم پزشکی مشهد در نظر دارد یک باب ملک متعلق به خود را از طریق انجام مزایده عمومی به متقاضیان واجد شرایط بشرح ذیل واگذار نماید. کلیه اطلاعات برگزاری مزایده به شماره فراخوان ۲۰۱۰۰۰۰۶۰۰۰۰۰۰۱ اعم از محل بازدید، مهلت شرکت در فراخوان، اسناد و مدارک، زمان و مکان بازگشایی پاکات، درسامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی: WWW.SETADIRAN.IR بارگذاری گردیده است.

قابل ذکر است:

- مبلغ پایه ۲۸۵/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد.
- تضمین شرکت در مزایده ۱۱/۷۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد
- کلیه پیشنهادهای رسیده، حداکثر ده روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک، باز و قرائت خواهد گردید.
- هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده می‌باشد.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی مشهد

۴۰۱۰۹۸۳۷

فراخوان مزایده

دانشگاه علوم پزشکی مشهد در نظر دارد یک دستگاه جرثقیل برجی (TOWER CRANE) POTAIN مدل H۳۰/۳۰ خود را از طریق انجام مزایده عمومی به فروش برساند. کلیه اطلاعات برگزاری مزایده به شماره فراخوان ۱۰۰۱۰۰۰۰۶۰۰۰۰۰۰۹ اعم از محل بازدید مهلت شرکت در فراخوان، اسناد و مدارک، زمان و مکان بازگشایی پاکات، در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی WWW.SETADIRAN.IR بارگذاری گردیده است. قابل‌ذکر است:

- مبلغ پایه ۴۰/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد.
- تضمین شرکت در مزایده ۲/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال می‌باشد
- کلیه پیشنهادهای رسیده، حداکثر ده روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک، باز و قرائت خواهد گردید.
- هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده می‌باشد.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی مشهد

۴۰۱۰۹۸۳۸

فراخوان مزایده

دانشگاه علوم پزشکی مشهد در نظر دارد اموال مازاد، اسقاط و فرسوده خود را (قالب فلزی و متعلقات شامل: لوله، نبشی و غیره) از طریق انجام مزایده عمومی به فروش برساند. کلیه اطلاعات مزایده به شماره فراخوان ۱۰۰۱۰۰۰۰۶۰۰۰۰۰۱۰ اعم از محل بازدید، مهلت های زمانی و اسناد و مدارک موردنیاز در سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به نشانی WWW.SETADIRAN.IR بارگذاری گردیده است. قابل‌ذکر است:

- مبلغ پایه ۴۰،۰۷۸،۴۰۰،۰۰۰ ریال می باشد.
- تضمین شرکت در مزایده ۲/۰۰۳/۹۲۰/۰۰۰ ریال می‌باشد
- کلیه پیشنهادهای رسیده، حداکثر ده روز پس از پایان مهلت ارسال مدارک، باز و قرائت خواهد گردید.
- هزینه درج آگهی به عهده برنده مزایده می‌باشد.

روابط عمومی دانشگاه علوم پزشکی مشهد

۴۰۱۰۹۸۴۰

آگهی مزایده عمومی

شهرداری درّود در نظر دارد خودروی اتوبوس بیابانی با مشخصات ذیل را به صورت نقد به مناسب ترین پیشنهاد از طریق مزایده حضوری واگذار نماید. لذا از کلیه علاقه مندان جهت خرید خودرو ذیل الذکر دعوت می گردد راس ساعت ۱۱ روز دوشنبه مورخ ۱۴۰۱/۰۸/۰۹ به محل مزایده، ساختمان اداری شهرداری درّود واقع در خیابان امام خمینی(ره) برگزار خواهد شد مراجعه نمایند.

نوع	سیستم	تیپ	مدل	رنگ	ظرفیت
اتوبوس بیابانی	پیشرودیزل	LCK۶۸۵۸H	۱۳۹۲	نقره ای متالیک	۳۲+۱-۱

شرایط:

۱-مبلغ سپرده شرکت در مزایده ۱/۰۰۰/۰۰۰/۰۰۰ ریال

الف)به حساب شماره ۳۱۰۰۰۰۳۴۵۵۰۰۵ سپرده شهرداری درّود ب)ضمانت نامه بانکی به نفع شهرداری به مدت ۳ ماهه و قابل تمدید تا سه ماه بعد

۲-کلیه هزینه های چاپ آگهی و تعویض پلاک و انتقال سند و کارشناسی با خریدار میباشد.

۳-سند خودرو فقط به نام شرکت کننده صادر خواهد گردید.

۴-هرگاه اطلاع حاصل شود که پیشنهاد دهندگان به هر نحوی با هم تبانی کرده‌اند کلیه خسارات وارده حسب تشخیص شهرداری درّود از متخلفین وصول خواهد شد.

۵-در صورت انصراف برندگان اول تا سوم مزایده، سپرده آنان به ترتیب به نفع شهرداری ضبط خواهد شد.

۶-تهاتر خودرو مورد مزایده با مطالبات اشخاص حقیقی و حقوقی امکان پذیر نمی باشد.

۷-هزینه هایی که متقاضیان در این مزایده صرف کرده‌اند به عهده پیشنهاد دهنده میباشد و شهرداری هیچگونه تعهدی در این خصوص نخواهد داشت.

۸-برنده مزایده حق واگذاری موضوع قرارداد را (جزئا و یا کلاً) به غیر را تحت هر شکل و عنوان (اعم از صلح، وکالت و...) بدون موافقت شهرداری ندارد.

۹-متقاضیان می توانند جهت بازدید از خودرو در زمان اداری به شهرداری درّود به آدرس: شهرستان زبرخان- شهر درّود- خیابان امام خمینی(ره)- ابتدای خیابان نواب صفوی مراجعه نمایند.

۱۰-شهرداری درّود با در نظر گرفتن صرفه و صلاح خود، در رد یا قبول هر یک از پیشنهادها مختار است.

سید مهدی حسینی شهردار درّود

۴۰۱۰۹۷۸۳ ج