

پای صحبت تازه عقد کرده‌ها در رواق شیخ طوسی نشستیم تا بر ایمان از لحظه «عقد بالاسر حضرت» بگویند

# با اجازه آقا امام رضا علیه‌السلام، بله!



ع علی کریمی رستگار-عکس رضوی



ویژه فرهنگ و معارف رضوی

| سال دوم | ویژه نامه ۲۷۲ |

موقعه/ آیت‌الله جوادان

گناه نکن  
تا تحت تربیت  
الهی باشی

۲

پیش نشست همایش بزرگداشت آیت‌الله کوهستانی برگزار شد

جای خالی  
بنده خوب خدا

۴

آداب و اعمال آخرین ماه قمری

۲سفرارش ائمه علیهم‌السلام  
برای دهه اول ذی‌الحجه

۲

داوری آثار به پایان رسید

رشد ۶۵ درصدی شرکت‌کنندگان  
در جشنواره رسانه‌ای امام رضا علیه‌السلام

۴

اردوگاه

به همت مرکز امور بانوان و خانواده

بنیاد کرامت رضوی برگزار می‌شود

تابستانه‌خاتون



رئیس مرکز بانوان و خانواده آستان قدس رضوی از برگزاری رویداد «تابستانه خاتون» خبر داد. وی با اشاره به اینکه ویژه‌برنامه‌های این رویداد در قالب بسته سرگرمی، مهارتی، فکری و تفریحی طراحی و دسته‌بندی شده است، اظهار کرد: نخستین بسته، بسته بازی با طعم مهارت شامل روباتیک، نقاشی، قصه‌سازی، قصه‌گویی، بازی‌های رشد اجتماعی و بازی‌های خلاق حرکتی ویژه دختران رده سنی ۳ تا ۱۲ سال است که کلاس‌های آموزشی آن در روزهای زوج از تاریخ ۱۳ تیر ماه در قالب ۲۰ جلسه به مرحله اجرا درخواهد آمد.

فاطمه دژبرد با اشاره به اینکه «برکه هنر و مهارت» همراه با کارگاه‌های هنری و مهارتی، عنوان دومین ویژه‌برنامه مفرح این رویداد ویژه بانوان و دختران است، افزود: علاقه‌مندان با انتخاب این دوره به مهارت‌هایی نظیر نحوه تهیه دسر و شیرینی، آشپزی، چرم‌دوزی و نقاشی روی سفال مسلط خواهند شد. وی اضافه کرد: کافه تابستانه خاتون متشکل از «کافه بازی»، «کافه بانو» و «کافه رسانه» همراه با انواع نوشیدنی‌ها و خوشمزه‌های تابستانی و «اردوشب‌های بانشاط خانواده» با برنامه‌هایی همچون، جُنگ شبانه، کالسکه سواری، قایق‌سواری، تشکیل گروه‌های سرود و تئاتر دخترانه از دیگر بخش‌های این رویداد است که خانواده‌های آن متقاضی می‌توانند برای بهره‌مندی از ویژه‌برنامه‌های آن تا سیزدهم تیر ماه با شماره تلفن ۰۹۳۳۹۰۱۷۸۲۰ تماس گرفته و ثبت نام کنند.



تولیت آستان قدس رضوی با اشاره به جنایت‌های شیمیایی صدام تحت حمایت غرب علیه ایران، گفت: جانبازان شیمیایی تابلوهای عطرآگین و بلندگوهای رسا و زنده در راستای مبارزه با استکبار و رسواکننده شعار دروغین حقوق بشر غربی هستند.

■ **تابلوهای عطرآگین**

به گزارش آستان‌نیوز، حجت‌الاسلام والمسلمین احمد مروی در دومین همایش کشوری تکریم جانبازان شیمیایی دفاع مقدس که با حضور رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران در تالار قدس حرم مطهر امام رضا(ع) برگزار شد؛ حمله شیمیایی رژیم صدام با حمایت کشورهای غربی علیه ملت ایران را جنایتی ناخوشودنی خواند و اظهار کرد: رژیم بعث عراق این جنایت‌ضدبشری را با مشارکت و حمایت کشورهای غربی که مدعی رعایت حقوق بشر هستند؛ علیه ملت ایران انجام داد.وی افزود: حمایت و مشارکت غرب در حمله شیمیایی صدام به ایران یکی از جنایت‌های بزرگ کشورهای غربی علیه کشور و ملت ماست، تمدن غربی سلاح شیمیایی را در اختیار یک وحشی به نام صدام قرار می‌دهد و سپس داد از حقوق بشر می‌زند؛حجت‌الاسلام والمسلمین مروی با بیان اینکه وجود بابرکت جانبازان شیمیایی رسواکننده تمدن وحشی غرب است، ابراز کرد: به تعبیر رهبر معظم انقلاب غرب دستکشی مخملین به دست می‌کند و ظاهری آراسته و اتوکشیده دارد اما در باطن حیوان‌هایی درنده‌خو هستند و تاریخ و تمدنشان بر کشتار انسان‌ها و نسل‌کشی شکل گرفته است. وی جانبازان شیمیایی را تابلوهای عطرآگین و بلندگوهای رسا و زنده در راستای مبارزه با استکبار خواند و اظهار کرد: ارزش و مقام حقیقی جانبازان قابل بیان نیست و تنها در روز قیامت آشکار خواهد شد؛ جانبازان با خدای خود معامله کرده‌اند و هر رنج و درد جسمی که تحمل می‌کنند در روز قیامت برای آنان اجر و پاداش است.

■ **مبارزه‌خستگی‌ناپذیر**

تولیت آستان قدس رضوی در بخش دیگری از سخنان خود ضمن تسلیت فرارسیدن سالروز شهادت امام جواد(ع)، اهل بیت عصمت و طهارت(ع) را هدایتگران بشریت به سوی نور و سعادت دانست

و اظهار کرد: حضرات معصومین(ع) انوار الاهی برای هدایت بشریت و روشنی‌بخش تاریکی‌ها و ظلمت‌ها برای هدایت انسان‌ها به سوی سعادت هستند. وی در ادامه به برخی ویژگی‌های ممتاز امام جواد(ع) اشاره و با بیان اینکه آن حضرت مظهر بخشش و جوانمردی هستند؛ اظهار کرد: جود و عطای فراوان آن حضرت دلیل لقب «جواد» به آن حضرت است، آن حضرت آنچنان اهل بخشش بودند که هیچ کس از در خانه امام جواد(ع) ناامید بازمی‌گشت و این امر موضوعی نیست که منحصر به دوران حیات ظاهری آن حضرت باشد.حجت‌الاسلام والمسلمین مروی مبارزه دائمی و خستگی‌ناپذیر با طواغیت را یکی دیگر از ابعاد وجودی حضرت امام جواد(ع) معرفی و با بیان اینکه شهادت امام محمدتقی(ع) در سن ۲۵سالگی خود نشانه مبارزه دائمی و تأثیرگذار آن حضرت است؛ تصریح کرد: حضرات معصومین(ع) افراد



آن‌ها اعمال کرد اما در مقابل صدام که تمامی ابعاد جنایت‌ها و حامیانش مشخص بود هیچ واکنشی انجام نداد. قاضی‌زاده هاشمی همچنین با اشاره به مشکلات جانبازان شیمیایی، بیان کرد: این تحمل و شکیبایی جانبازان در مقابل مشکلات جسمی مایه برکت و دلیل پیروزی‌های مسلمانان در مقابل توطئه استکبار است. ما بر تمام مشکلات معیشتی جانبازان واقف هستیم و با همراهی دولت و مجلس در تلاشیم تا اتفاقات خوبی در این زمینه بیفتد.

■ **مایه برکت و پیروزی**

در این مراسم امیرحسین قاضی‌زاده هاشمی؛ رئیس بنیاد شهید و امور ایثارگران نیز با اشاره به اینکه حملات شیمیایی چهره دشمنان را رسوا کرد، گفت:

و لیچار تلفنی بار کسی می‌کند که به موبایلش زنگ زده. بعد گیر می‌دهد به خانمی که نشسته پهلویش و تا می‌تواند جملات سوزنده نامتعارف نثار این بینوا می‌کند و آن وقت زبانش را شکل «شاه کبرا» می‌فرستد سروقت تازه از راه رسیده‌ای که دنبال جا می‌گردد!

استغفرالله... دلم برای همه می‌سوزد؛ برای خودم، زنی که از راه رسیده، آدم پشت تلفن و بقیه که قریب یک ساعت می‌شود نجیبانه فضا را تحمل می‌کنند.

■ **سنجاق**

امام صادق(ع) می‌فرمایند: هر که مردم از زبان او بترسند، در آتش است.

نقد و نظر

«پرواز اسب سفید»  
شروع خوب  
داستان‌پرکشش



نشست نقد و بررسی کتاب «پرواز اسب سفید» از انتشارات به‌نشر در حرم مطهر رضوی برگزار شد.

این نشست به دبیری مهرداد همای، کارشناس ادبی شامگاه دیروز در رواق کتاب واقع در صحن قدس حرم مطهر رضوی میزبان جمعی از علاقه‌مندان به کتاب‌خوانی بود.

در این نشست محمد قائم‌خانی، کارشناس و منتقد ادبی درباره کتاب «پرواز اسب سفید» گفت: این اثر شروع داستانی بسیار خوبی دارد، تور خود را پهن می‌کند و می‌تواند مخاطب را به خود جذب کند.

وی با اشاره به اینکه پی‌رنگ و مضمون داستان کتاب «پرواز اسب سفید» داشتن امید به زندگی در دل ناامیدی است، افزود: انسان نمی‌تواند از رنج فرار کند. شخصیت اصلی در این داستان در برابر سختی‌ها استقامت می‌کند و امیدوار زندگی می‌کند. او به این موضوع عقیده دارد که فردا بهتر از امروز است و روزی همه گر‌ها باز می‌شود، منجی عالم بشریت حضرت مهدی(عج) ظهور خواهند کرد و همه را نجات خواهند داد.

این کارشناس و منتقد ادبی افزود: شخصیت معلم در این داستان بسیار شکاری شده ولی به نظر من وجود معلم برای ارشاد و راهنمایی شخصیت اصلی داستان لازم است. گلبرگ» شخصیت اصلی داستان همانند شخصیت نوجوان بسیاری از داستان‌ها دچار تناقض شده به نحوی که از یک طرف کارهای بزرگ و قهرمانانه انجام می‌دهد و از طرفی نقاط ضعف و پیش پا افتاده‌ای دارد که در رفتار و شخصیت همه نوجوانان می‌بینیم؛ ولی در این اثر گذشته شخصیت اصلی داستان خوب ساخته نشده و ناگهان وارد مرحله‌ای از کنش‌ورزی در روستا می‌شود که باور آن برای خواننده دشوار است، بهتر بود نویسنده آرام آرام تغییر و تحولات رفتاری شخصیت اصلی را در داستان نشان می‌داد.مهرداد همای، کارشناس ادبی و دبیر نشست نقد و بررسی کتاب «پرواز اسب سفید» نیز گفت: این اثر همانند آثار بزرگ داستانی، شروع بسیار خوب و پرکششی دارد که مخاطب را با خود همراه می‌کند. شخصیت اصلی این داستان «گلبرگ» با وجود سن کم بار مسئولیت سنگینی بر دوش دارد.

وی ادامه داد: پی‌رنگ و درون‌مایه این داستان مفهوم صبر، شکیبایی و انتظار است اینکه پایان هر سختی پیروزی و آسانی است و نویسنده در طول داستان به این موضوع اشاره می‌کند. گفتنی است پخش فایل صوتی از سیده‌عذرا موسوی، نویسنده اثر و اجرای گروه سرود نوجوان «آل‌طه» از دیگر برنامه‌های این نشست بود.