



زنجان

سکینه محمدی

عکس:

بهرام بیات

زنجان مهد «ملیله» است. شاید بتوان رونق این هنر و صنعت را در زنجان، از دوران سلجوقی دانست و همچنین بر اساس آثار باقی مانده از دوره صفوی، این دوره را اوج شکوفایی این هنر دانست. این صنعت از دوره صفویه به بعد رونق چشمگیری داشته و تا امروزه نیز با دگرگونی‌های فراوان در زنجان ادامه دارد. ملیله زنجان به دلیل ظرافت و خلوص نقره و ۹۹ درصدی که در آن استفاده می‌شود و ریز نقش‌هایی که دارد، بی‌همتاست. ملیله زنجان که در سال ۱۳۹۸ مورد ارزیابی سازمان جهانی صنایع دستی قرار گرفت و به صورت جهانی ثبت شد یکی از رشته‌های اصیل صنایع دستی و از برجسته‌ترین صنایع فلزی ایران است.

استاد علیرضا لطفی رضایی بیش از ۳۰ سال است که صنعت دستی بومی زادگاهش را به جهان معرفی می‌کند

زنجان مهد ملیله



مفتول‌ها متناسب با نقوش، باریک می‌شوند



مفتول‌های نقره، ماده اصلی نقوش ملیله‌کاری هستند

