ثبت آثار مولانا و دو اثر دیگر به نام ایران در یونسکو

خبر

سفیر جمهوری اسلامی ایران در یونسکو از ثبت سه اثر، از جمله مجموعه آثار مولانا به نام ایران در فهرست حافظه جهانی یونسکو خبر داد.به گزارش ایسنا، نمایندگی ایران در یونسکو پاریس، اعلام کرد: سه اثر پیشنهادی ایران برای ثبت در «فهرست حافظه جهانی» از تصویب شورای اجرایی سازمان یونسکو گذشت.این آثار بنابر آنچه نمایندگی ایران در یونسکو اعلام کرده، شامل «مجموعه آثار مولانا (مثنوی، دیوان کبیر، مجالس سبعه، مکتوبات و فیه مافیه)»، «اسناد روابط خارجی ایران در دوره قاجار» و «اسناد بقعه شیخ صفی‌الدین اردبیلی» است.برنامه حافظه جهانی یونسکو که از سال ۱۹۹۲ تاسیس شده، وظیفه ثبت میراث مکتوبی را که دارای ارزشِ جهان‌شمول شناخته می‌شوند، بر عهده دارد.شورای کارشناسان بین‌المللی زیر نظر سازمان یونسکو، ارزش آثار معرفی‌شده را بررسی و بر اساس ملاک‌های فنی ابراز نظر می‌کند. سپس شورای اجرایی یونسکو، متشکل از ۵۸ کشور جهان با بررسی اسناد مربوط، برای درج عنوان آثار در فهرست جهانی تصمیم می‌گیرد.پیش از این، ۱۰ اثر در فهرست حافظه جهانی یونسکو به نام ایران ثبت شده بود که شاهنامه بایسنقری فردوسی، وقف‌نامه ربع رشیدی، مجموعه اسناد تشکیلات اداری آستان قدس رضوی، التفهیم ابوریحان بیرونی، پنج گنج نظامی، مجموعه برگزیده نقشه‌های دوره قاجار، ذخیره خوارزمشاهی اسماعیل جرجانی، مسالک‌الممالک اصطخری، کلیات سعدی و جوامع التواریخ از آن جمله بوده‌اند.

مسعود فروتن
نویسنده و مجری

صدیقه رضوانی‌نیا | سال‌هاست بینندگان تلویزیون و شنوندگان رادیو، مسعود فروتن را با آن صدای جادویی‌اش می‌شناسند و با صدای گرم او خاطره‌های بسیاری دارند. فروتن اهل مطالعه و کتاب است و این عادت از کودکی در خانواده آن‌ها بوده و حالا در میانه دهه هشتم زندگی هنوز هم پس از کار و پیش از خواب کتاب می‌خواند، حتی شده کتاب‌های ساده و روان. این بازیگر و کارگردان سینما و تلویزیون خودش هم کتاب نوشته؛ کتاب‌هایی با فضای خاطره‌بازی و مستندنگاری که مورد علاقه مخاطبانش است. «در کوچه پسکوچه‌های کودکی»، «از سر دلتنگی»، «ناتمام»، «یک مرد، یک شب» و «صندوقچه» از جمله این آثار است. او اهل سفر هم است و با قصد زیارت امام رضا(ع) بارها به مشهد سفر کرده است. با مسعود فروتن در حاشیه بازدیدش از نمایشگاه کتاب تهران در حال و هوای یار مهربان و امام مهربانی‌ها به گفت‌وگو نشستیم.

گفت‌وگو با مسعود فروتن نویسنده و کارگردان

مشهد حال و هوای آدمی را تلطیف می‌کند

■ می‌دانم خیلی اهل مطالعه و کتاب خواندن هستید؛ این عادت خوب چطور در شما به وجود آمد؟

خدا را شکر من در خانواده خوبی تربیت شدم، مادرم پیش از اینکه به مدرسه بروم برایم قصه‌های مجلات را می‌خواند. قصه خواندن را از مادرم یاد گرفتم. ما منزلی داشتیم که بیشتر اوقات در سکوت بود، چون همه در حال مطالعه بودند. شاید وقتی رادیو آمد کم‌کم جای مطالعه را گرفت، اما کتاب خواندن یک عادت خوب مانند نمازخواندن، نهار خوردن و... در خانواده ما بود. این عادت هنوز هم در من هست و هر شب وقتی برمی‌گردم منزل، حتماً چند ساعتی کتاب‌های روان و آسان می‌خوانم.

■ شما علاوه بر اینکه کتابخوان خوبی هستید خودتان هم کتاب نوشته‌اید، کتاب‌هایی که بیشتر مستندنگاری است؛ چطور شد این سبک را برای نگارش آثارتان انتخاب کردید تا بتواند با مردم ارتباط برقرار کند؟

من سال‌ها به خاطر شغلم (کارگردانی تلویزیون و اجرا) ارتباط برقرار کردن با مردم را یاد گرفتم، ما برای مردم کار می‌کنیم، بنابراین باید نظر مردم را بدانیم تا موفق باشیم.وقتی در کار اجرا جمله‌ای را اشتباه بیان می‌کنم از مردم بابت بیان اشتباه آن جمله عذرخواهی می‌کنم، این سبب می‌شود مردم مرا از خودشان بدانند.نوشته‌هایم هم مانند اجرایم است، سال‌های پیش وقتی با بیژن الهی صحبت و خاطراتم را تعریف می‌کردم، می‌گفت همین‌ها را بنویس، یعنی همین گفته‌ها را مکتوب کن! او سبب شد نگارش آثارم به‌گونه‌ای شود که گویی در حال مکالمه با مخاطب هستم.

■ و حالا برسیم به مشهد و زیارت امام رضا(ع)؛ چقدر به مشهد سفر می‌کنید و این شهر کجای خاطرات زندگی شماست؟

مشهد جایی است که وقتی گفت‌وگویی دارید، وقتی درخواستی دارید، وقتی نیاز به حال خوبی دارید، مشهد آن فضا را فراهم می‌کند. آخرین بار که به مشهد سفر کردم دو سال پیش بود که به قصد زیارت با قطار به این شهر آمدم و حالم خوب شد و برگشتم.

■ سفر به مشهد چه حس و حالی را در آدم به وجود می‌آورد؟

سفر به مشهد حال و هوای انسان را تلطیف می‌کند، غیر از مشهد، شاهچراغ شیراز هم همین حس و حال را به من می‌دهد. حرم امام رضا(ع) ابهتی دارد که دوستش دارم. من با قصد زیارت به مشهد می‌روم، همان‌طور که با همین نیت به امامزاده صالح تجریش می‌روم و همه همین حس و حال را به من می‌دهند. وجه مشترک همه این زیارت‌ها قصد قربت و نزدیکی به خود و خداست.

کتاب‌باز

دلایل غلبه ترجمه در آثار کودک و نوجوان

خدیجه زمانیان | بدون تردید آشفتگی بازار نشر، وضعیت کاغذ و اوضاع نابسامان ناشران بر ادبیات داستانی کودک و نوجوان هم سایه افکنده که شاید نخستین پیامد این ماجرا پیشی گرفتن آمار کتاب‌های ترجمه بر کتاب‌های تألیفی باشد. بر اساس آمار منتشر شده از سوی خانه کتاب و مقایسه کتاب‌های تألیفی و ترجمه در حوزه کودک و نوجوان، حضور ترجمه‌ها و تألیف‌ها تا سال ۹۵ طبیعی و منطقی به نظر می‌رسد و فاصله جدی بین کتاب‌های تألیفی و ترجمه وجود ندارد، اما از سال ۹۶، روند نزولی کتاب‌های تألیفی برای کودکان کلید می‌خورد و سال ۹۷ کتاب‌های ترجمه، بخش اعظمی از نشر کودک و نوجوان را به خود اختصاص می‌دهند. شیب تولید کتاب‌های ترجمه نه تنها کم نشد که زیادتر هم شد به‌طوری که در یکی دو سال اخیر شاهد رشد آثار ترجمه و نگرانی‌هایی در این خصوص هستیم. اما چرا کتاب‌های ترجمه بر تألیف پیشی گرفت؟ پاسخ به این پرسش دلایل زیادی دارد که در اینجا به مهم‌ترین آن‌ها اشاره می‌کنیم.

■ نبود کپی‌رایت و حذف طراح جلد

نخستین دلیل، به‌صرفه نبودن تولید کتاب تألیفی برای ناشران است که ناشر را وادار کرده برای بقا دست به روش‌های دیگر تولید بزند. در نبود قانون کپی‌رایت، ناشر ایرانی مجبور نیست حق تألیف بپردازد؛ صرفاً دستمزد مترجم می‌ماند که معمولاً می‌توان با یک تازه‌کار پرانرژی و کم‌توقع همکاری کرد و دستمزد کمتری پرداخت. جلد و تصویرگری از بخش‌های مهم گرافیک یک کتاب است. در بیشتر کتاب‌های ترجمه، این اتفاق قبلاً رخ داده و فقط کافی است نوشته‌های فارسی جای نوشته‌های خارجی را روی جلد بگیرد. همچنین ناشر می‌تواند به جای پرداخت دستمزد به تصویرگر یا گرافیست، کتاب خارجی را روی دستگاه اسکن قرار دهد و تک‌تک صفحات آن را برای کتاب ترجمه شده بازیابی کند و به این صورت نقش تصویرگر هم حذف شود.

■ مشکلی به نام ممیزی

مسئله بعدی اقبال مخاطب به آثار ترجمه است. در جامعه ما نوجوانان کتاب‌های تألیفی را نمی‌خوانند که این مسئله هم دلایل بسیاری دارد و شاید مهم‌ترین آن «ممیزی» باشد. حمیدرضا شاه‌آبادی، ناشر و نویسنده در یک گفت‌وگو در خصوص ممیزی گفته بود: در کشور ما ممیزی کتاب کودک و نوجوان اغلب جنبه سلیقه‌ای دارد و کمتر به سطح کیفی آثار توجه می‌شود. در حالی که در بحث ممیزی بهتر است این آثار توسط کارشناسان خبره و افرادی که با کودک سروکار دارند بررسی شود تا به دور از اعمال سلیقه‌های شخصی، مسائل حائز اهمیت در حوزه ادبیات کودک و نوجوان مدنظر قرار گیرد.

شاید اولین مسئله‌ای که در پیشی گرفتن آمار کتاب‌های ترجمه بر کتاب‌های تألیفی به ذهن می‌رسد، مباحث فرهنگی، کم‌رمقی و کم‌رونقی ادبیات بومی باشد اما این همه ماجرا نیست. باید یأس و سرخوردگی نویسندگان، شکوفا نشدن استعدادهای نویسندگان، فراموش شدن نویسندگی حرفه‌ای و تبعات اقتصادی مثل مرگ خاموش برخی مشاغل مرتبط با تولید کتاب از جمله طراحی و تصویرگری کتاب‌های کودک و نوجوان را هم از جمله پیامدهای پیشی گرفتن ترجمه بر تألیف دانست.

رضا حداد کارگردان تئاتر چشم از جهان فروبست

رضا حداد، کارگردان تئاتر ایران بامداد روز گذشته در سن ۵۴سالگی درگذشت. شهرام گیل‌آبادی، رئیس هیئت مدیره انجمن صنفی کارگردانان تئاتر ایران در گفت‌وگو با مهر ضمن تأیید این خبر گفت: رضا حداد کارگردان خوب و صاحب‌سبک تئاتر ایران، در منزل خود دار فانی را وداع گفت. رضا حداد علاوه‌بر اینکه یک کارگردان خوش‌فکر بود، در مدیریت هنری هم به تئاتر کمک کرد و هر چه در توانش بود برای توسعه تئاتر انجام می‌داد و مضایقه نمی‌کرد.

فرهنگ و هنر

پذیرش غیر حضوری آگهی روزنامه قدس
37088

آگهی تجدید مزایده خودرو

استانداری خراسان رضوی در نظر دارد تعداد ۱۵ دستگاه خودرو مستعمل و فرسوده خود را از طریق مزایده عمومی به شماره ۱۰۰۲۰۰۰۲۱۵۰۰۰۰۰۲ به مراکز مجاز اسقاط که دارای کد و مجوز از ستاد سوخت کشور می باشند واگذار نماید،
لذا اشخاص واجد شرایط می توانند از تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۰۱ بر اساس جدول زمانبندی اعلام شده از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس setadiran.ir نسبت به ارسال پیشنهادات قیمت خود اقدام نمایند.
مدیرکل امور اداری و مالی استانداری خراسان رضوی– اسماعیل نورمحمدی
۴۰۲۰۲۳۰۹

مناقصه عمومی کلیه اقدامات مرتبط با عملیات سرویس، نگهداری و تعمیرات تاسیسات موتور خانه پروژه بهار

آستان قدس رضوی در نظر دارد کلیه اقدامات مرتبط تامین نیروی انسانی با مهارت فنی تاسیسات برق و مکانیک جهت اجرای عملیات سرویس، نگهداری و تعمیرات تاسیسات موتورخانه ساختمان هتل بهار را از طریق مناقصه عمومی به پیمانکاران واجد شرایط واگذار نماید لذا متقاضیان می توانند جهت دریافت اسناد و بازدید از پروژه حداکثر تا مورخه ۱۴۰۲/۰۳/۰۴ به محل پروژه به نشانی مشهد – خیابان شیرازی – شیرازی ۲/۱ پروژه بهار و یا با شماره ۰۵۱۳۲۲۲۲۵۸۵ در ساعات اداری (۸:۳۰ الی ۱۶:۰۰) تماس حاصل نمایند . ضمنا مهلت تحویل اسناد ۴۸ ساعت و تا یکشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۰۷ تا پایان وقت اداری خواهد بود .
ضمناً بازدید از پروژه جهت دریافت اسناد الزامی و کلیه هزینه های چاپ ، تمدید ، برگزاری کمیسیون تهیه اسناد بر عهده برنده مناقصه خواهد بود .
معاونت فنی و عمرانی بنیاد بهره وری موقوفات
۴۰۲۰۲۴۰۳

آگهی مزایده فروش ۷/هفت قطعه زمین تجاری شهرداری طبس (مرحله دوم)
شماره مزایده ۲۰۰۲۰۰۵۷۷۵۰۰۰۰۰۲ (نوبت اول)

شهرداری طبس در نظر دارد براساس مجوز شماره ۶/۱۳۵۷ مورخ ۱۴۰۱/۰۶/۱۶ شورای اسلامی شهر طبس نسبت به فروش املاک شهرداری به شرح ذیل با قیمت پایه کارشناس رسمی دادگستری، از طریق مزایده عمومی و با جزئیات مندرج در اسناد مزایده با بهره گیری از سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) با شماره مزایده ۲۰۰۲۰۰۵۷۷۵۰۰۰۰۰۲ به اشخاص واجد شرایط اقدام نماید. لذا از کلیه متقاضیان واجد شرایط دعوت به عمل می آید با مراجعه به آدرس www.setadiran.ir نسبت به دریافت اسناد مزایده و تحویل آن اقدام نمایند. در صورت عدم عضویت قبلی، ثبت نام در سامانه مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی صاحبان امضاء مجاز از سوی متقاضیان جهت شرکت در مزایده الزامی است. ضمناً در صورت نیاز به اطلاعات بیشتر به واحد املاک شهرداری طبس مراجعه نمایند.

تاریخ انتشار : ۱۴۰۲/۰۲/۳۰ روز شنبه ساعت ۰۸:۰۰ — مهلت دریافت اسناد مزایده : تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۱ روز پنجشنبه ساعت ۱۹:۰۰
مهلت ارسال پیشنهادات : تا تاریخ ۱۴۰۲/۰۳/۲۱ روز یکشنبه ساعت ۱۹:۰۰
تاریخ بازگشایی : ۱۴۰۲/۰۳/۲۲ روز دوشنبه ساعت ۰۸:۰۰ — تاریخ اعلام به برنده: ۱۴۰۲/۰۳/۲۳ روز سه شنبه ساعت ۰۸:۰۰

ردیف	شماره قطعه	شماره بلوک	شماره پلاک ثبتی	مورد استفاده	مساحت (مترمربع)	قیمت واحد (ریال)	بهای پایه مزایده (ریال)	سپرده شرکت در مزایده (ریال)
۱	۱۵/۱	۳	قسمتی از ۴۶۸۹/۱۰۰۳/۱۹۱۴ اصلی	تجاری	۵۷/۷۴	۸۰/۰۰۰/۰۰۰	۴/۶۱۹/۲۰۰/۰۰۰	۲۳۰/۹۶۰/۰۰۰
۲	۱۵/۴	۳	قسمتی از ۴۶۸۹/۱۰۰۳/۱۹۱۴ اصلی	تجاری	۶۰	۷۵/۰۰۰/۰۰۰	۴/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۲۵/۰۰۰/۰۰۰
۳	۱۵/۵	۳	قسمتی از ۴۶۸۹/۱۰۰۳/۱۹۱۴ اصلی	تجاری	۶۰	۷۵/۰۰۰/۰۰۰	۴/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۲۵/۰۰۰/۰۰۰
۴	۱۶/۱	۳	قسمتی از ۴۶۸۹/۱۰۰۳/۱۹۱۳ اصلی	تجاری	۶۰	۷۵/۰۰۰/۰۰۰	۴/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۲۵/۰۰۰/۰۰۰
۵	۱۶/۲	۳	قسمتی از ۴۶۸۹/۱۰۰۳/۱۹۱۳ اصلی	تجاری	۶۰	۷۵/۰۰۰/۰۰۰	۴/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۲۵/۰۰۰/۰۰۰
۶	۱۶/۳	۳	قسمتی از ۴۶۸۹/۱۰۰۳/۱۹۱۳ اصلی	تجاری	۶۰	۷۵/۰۰۰/۰۰۰	۴/۵۰۰/۰۰۰/۰۰۰	۲۲۵/۰۰۰/۰۰۰
۷	۱۶/۵	۳	قسمتی از ۴۶۸۹/۱۰۰۳/۱۹۱۳ اصلی	تجاری	۶۹/۷۵	۸۲/۰۰۰/۰۰۰	۵/۷۱۹/۵۰۰/۰۰۰	۲۸۵/۹۷۵/۰۰۰

- موقعیت و آدرس املاک : قطعات زمین مزبور در شهر طبس، ضلع غربی بلوار شهید سلیمانی
۱. شرکت کنندگان در مزایده می بایست به ازای هر قطعه زمین مورد نظر پیشنهادی، معادل ۵ درصد قیمت پایه را بابت سپرده شرکت در مزایده براساس مبلغ مندرج در جدول فوق به صورت ضمانت نامه معتبر بانکی با اعتبار سه ماهه و یا فیش واریز نقدی به حساب سپرده شهرداری شماره شبا IR۳۴۰۱۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۴۴۶۵۵۹۹۳۱ بانک تجارت شعبه طبس واریز و اصل رسید تائید شده را ارائه نمایند.
۲. هزینه های انتشار آگهی، کارشناسی و سایر هزینه های متعلقه، بر عهده برنده های مزایده خواهد بود که در زمان انعقاد قرارداد وصول می گردد.
۳. انتقال سند مالکیت به نام برنده مزایده منوط به تسویه حساب کامل (پرداخت بهای زمین به صورت نقدی) و پرداخت هزینه های آماده سازی می باشد.
۴. شهرداری در رد یا قبول هر یک از پیشنهادات مختار است.
۵. برندگان مزایده هرگاه برابر سایر مفاد مندرج در فرم شرایط خاص مزایده حاضر به انعقاد قرارداد نشود سپرده آنان به ترتیب ضبط خواهد شد.
۶. سپردن تعهد نامه عدم شمول قانون منع مداخله کارمندان در معاملات دولتی توسط شرکت کنندگان در مزایده الزامی می باشد، در غیراینصورت پیشنهاد ناقص تلقی و به آن ترتیب اثر داده نخواهد شد.
۷. متقاضیان می توانند حداکثر تا ساعت ۱۹:۰۰ روز پنجشنبه مورخ ۱۴۰۲/۰۳/۱۱ از طریق مراجعه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) اسناد مزایده را دریافت نمایند. لازم به ذکر است متقاضیان جهت شرکت در مزایده می بایست در موعد مقرر نسبت به دریافت اسناد اقدام نمایند. در غیر اینصورت مجاز به ارائه پیشنهاد قیمت نمی باشند.
۸. سایر اطلاعات و جزئیات در اسناد مزایده شهرداری در سامانه ستاد موجود است.
۹. علاقمندان به شرکت در مزایده می بایست جهت ثبت نام و دریافت گواهی الکترونیکی(توکن) با شماره های ذیل تماس حاصل نمایند:
مرکز پشتیبانی و راهبری سامانه : ۱۴۵۶
محمد نصیری–شهردار طبس
شناسه آگهی:۱۴۹۹۰۱۳
۴۰۲۰۲۴۱۲

آگهی مناقصه عمومی - شماره فراخوان سامانه ستاد ۲۰۰۲۰۹۴۹۴۳۰۰۰۰۰۱

موضوع: مناقصه حمل ۱۰۰۰۰۰ تن آسفالت و ۳۰۰۰۰ تن مصالح سنگی از کارخانه آسفالت شهید مجیدی واقع در جاده کلات به پروژه های سطح شهر
مبلغ برآورد: ۱۶۳،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰ ریال
جهت کسب اطلاعات بیشتر، دریافت اسناد و شرکت در مناقصه به سامانه تدارکات الکترونیکی دولت (ستاد) به آدرس www.setadiran.ir مراجعه نمایید . این آگهی در روزنامه رسمی به آدرس www.rrk.ir نیز درج می گردد.
سازمان عمران شهرداری مشهدمشهد
شهرداری مشهد
۴۰۲۰۲۴۲۴

آگهی مناقصه خرید کاغذ کیک

شرکت صنایع غذایی رضوی

در نظر دارد کاغذ کیک مورد نیاز خود را از طریق انجام مناقصه خریداری نماید.
لذا تأمین کنندگان محترم می‌توانند جهت دریافت فرم شرکت در مناقصه از تاریخ ۱۴۰۲/۰۲/۳۰ لغایت ۱۴۰۲/۰۳/۰۳ در ساعات اداری به امور تدارکات شرکت به آدرس: مشهد- ابتدای بزرگراه آسیایی- جنب میدان بزرگ قائم- پیامبر اعظم ۲ مراجعه نمایند.
همچنین امکان دریافت فرم مربوطه از طریق سایت شرکت به آدرس WWW.NANERAZAVI.COM امکان‌پذیر می‌باشد.
۴۰۲۰۲۴۱۲