بازگشت هومن برق‌نورد به صحنه

هومن برق‌نورد که آخرین بار در نمایش «زیبایی گاهی زن است» به کارگردانی سهراب حسینی ایفای نقش کرده بود، پس از چهار سال با نمایش «آن‌ها دروغ می‌گویند» به نویسندگی و کارگردانی سهراب حسینی به صحنه تئاتر بازمی‌گردد. پیش از این، حضور سارا رسول‌زاده و سهیل مستجابیان به عنوان دیگر بازیگران این نمایش قطعی شده بود. «آن‌ها دروغ می‌گویند» روایت زن و مردی جوان است که پس از آشنایی با هم دست به طراحی یک سرقت می‌زنند و در مسیر این کار، فجایعی پیش می‌آید. این نمایش از نیمه اردیبهشت به روی صحنه می‌رود.

فرهنگ و هنر

قدس

نشست خبری شصتمین دوسالانه هنر ونیز برگزار شد

هنرمندان ایرانی در ونیز صدای کودکان غزه می‌شوند

صبا کریمی | نشست خبری شصتمین دوسالانه هنر ونیز ۲۰۲۴ با حضور محمد خراسانی‌زاده؛ مدیر کل هنرهای تجسمی و سرپرست موزه هنرهای معاصر و رئیس پاویون رسمی ایران در دوسالانه هنر، امیر عبدالحسینی؛ دبیر ارشد هنری پاویون، شعیب حسینی؛ دبیر هنری، محمد زرویی نصرآباد؛ مدیر مرکز هنرهای تجسمی حوزه هنری و عبدالحمید قدیریان و مرتضی اسدی دو تن از هنرمندان حاضر در این بی‌ینال روز گذشته ۲۰ فروردین ماه در موزه هنرهای معاصر با تشریح ویژگی‌های پاویون ایران در این دوره از دوسالانه ونیز برپا شد.

خراسانی‌زاده با اشاره به پیشینه‌ای از تاریخ برگزاری بی‌ینال ونیز آن را مهم‌ترین رویداد عرصه تجسمی دنیا خواند و گفت: بی‌ینال ونیز از آن جهت اهمیت ویژه‌ای دارد که ۱۲۹ سال است پابرجاست و ۵۹ بار برگزار و در دوره‌های مختلف سرآمد برپایی رویدادهای دیگر هنری نیز شده و جایی برای معرفی و عرض اندام اتفاق‌های مهم تجسمی دنیاست.

خوشبختانه این شرایط فراهم شد تا برای دهمین بار بتوانیم نمایندگی جمهوری اسلامی را در این رویداد هنری داشته باشیم و با وجود همه چالش‌هایی که وجود داشت و دشواری‌هایی که در تأمین بودجه با آن روبه‌رو بودیم اما این اتفاق محقق شد و شصتمین دوره این رویداد اول اردیبهشت ماه در ونیز افتتاح خواهد شد و تا اوایل آذرماه برپاست. ما نیز دوم اردیبهشت ماه پاویون ایران را با حضور بخشی از دست اندرکاران افتتاح خواهیم کرد.

در ادامه حسینی، دبیر ارشد هنری پاویون ایران گفت: این آثار پاییز ۱۴۰۲ و در پی حمله اسرائیل به بیمارستان و کشته شدن شمار زیادی از کودکان خلق شد. همه این آثار فرم و اندازه یک شکل دارند و با محوریت کودکان غزه و بر مبنای اشعاری از محمود درویش انتخاب شدند و قرار است علاوه بر نمایش فیزیکی آثار جنبه‌های دیگر هنرهای چندرسانه‌ای به نمایشگاه اضافه شود. نام غرفه ایرانی «بنی آدم اعضای یک پیکرند» و عنوان نمایشگاه «والایی» نام گرفته است. کاظم چلیپا، مرتضی اسدی، مصطفی گودرزی، غلامعلی طاهری و حمید قدیریان از هنرمندان ما در این دوره از بی‌ینال هستند.

■ **جلوه‌ای از ایمان مردم غزه**

در ادامه مرتضی اسدی تأکید کرد: به عنوان یک نقاش سعی کردم این نسل‌کشی و بحران وحشیانه‌ای که در ۶ ماه گذشته اتفاق افتاد را با احساسم در این تابلو و با تأکید بر تمامیت ارضی فلسطین نقاشی کنم. شرایط به گونه‌ای است که مجبوریم قلممان را در بیان کشتار و نسل‌کشی به کار بگیریم و من هم سعی کردم به عنوان نقاش سهمی در این اتفاق داشته باشم.

قدیریان نیز در ادامه با بیان اینکه با وجود اتفاق‌هایی که در جهان می‌افتد باید وارد تبیین‌های جدید شویم، تصریح کرد: پوشش تزئینی دنیا افتاده و دست یهود در تمام سیستم‌ها نمایان شده است. باید اندیشمندان دور هم جمع شوند و برای شرایط پیش‌رو و اثرات فرهنگی این اتفاق چاره‌ای بیندیشند. تابلو من درباره کودکان غزه است و تلاش کردم ایمانی که مردم غزه از خود بروز دادند و نورانیتی که ایجاد کردند و بر فطرت‌ها جلوه می‌کند را نشان دهم.

خراسانی‌زاده در پاسخ به پرسش و انتقادی درباره تمرکز همه‌جانبه آثار در بی‌ینال ونیز روی موضوع غزه و نبود اثری درباره هنر ایرانی متذکر شد: در بدو کار سیاست بر مبنای انتخاب مضمون نبود و با وجود فشردگی کار و دو روز مانده به اعلام حضور نمی‌توانستیم به دلیل فشارهای مالی در بی‌ینال باشیم. مشورت‌های زیادی کردیم و طرح‌های مختلفی ارائه دادیم، آثار دیگری هم معرفی شد اما در نهایت تصمیم گرفتیم براساس بهترین کارهای موجود پیش برویم و سیاست ما بر مبنای انتخاب بهترین مجموعه کیوریت شده بود و مجموعه آثار متعلق به حوزه هنری است. همچنین از استاد احصایی هم دعوت کردیم اثری را به دوسالانه ارسال کنند.

در ادامه خراسانی‌زاده درباره رقم بودجه این رویداد هم گفت: در بی‌ینال ۶۰ تا ۷۸ کشور حضور خواهند داشت و برخی کشورها در فضای اولیه بی‌ینال مکان خریداری شده دارند و برخی هم در فضاهای دیگر مستقر شدند. فراهم کردن فضای استیجاری در ونیز با توجه به هزینه‌های بالای آن از لحاظ یورو عدد سنگینی است. برآورد اولیه این بود که ۴۰۰ هزار یورو نیاز داشتیم و زمانی که تأمین نشد بر مبنای خطرپذیری بالا جلو رفتیم. در حال حاضر هم کمتر از یک چهارم مبلغ را داریم و امیدوارم بخش‌های خصوصی برای مشارکت وارد شوند.

■ **هنر ایرانی زیر سایه انسانیت رفته است**

قدیریان نیز در پاسخ به پرسش قدس درباره هجمه‌هایی که نسبت به حوزه هنری و حضورش در بی‌ینال ونیز صورت گرفته گفت: چیز عجیبی نیست! نظام هر کاری بکند زیر سؤال است. اگر پنج نفر دیگر را هم معرفی کنند آیا آن‌ها نماینده هنر ایران هستند؟ مسلماً خیر! اما اینکه می‌گویید هنر ایرانی زیر سایه موضوعی جهانی رفته این طور نیست بلکه زیر سایه انسانیت رفته است. ایرانی کیست؟ کسی که یهودی‌ها را ۲ هزار و ۵۰۰ سال پیش از زیر یوغ آزاد کرد و به آن‌ها امکانات داد، ایرانی کسی است که هر جا مظلوم می‌بیند بی‌تفاوت نیست. باید به موضوع این طور نگاه کرد. شما فکر کردید هنر ایرانی چیست؛ طبیعت؟ خیر؛ هنر ایرانی هنر بی‌تفاوت نبودن است و موضوع ما مکتب هنری نیست بلکه ما درباره هنرمندی صحبت می‌کنیم که فطرتش بیدار است و همرنگ شرایط روز و بازی‌های فناوری نمی‌شود. جالب است دنیا هم به همین سمت رفته است.

■ **با آینده‌نگری می‌توانیم جهت فکری بدهیم**

وی در پاسخ به اینکه پیش‌بینی می‌کند کشورهای دیگر هم در بی‌ینال ونیز به موضوع غزه واکنش نشان دهند، می‌گوید: حتماً مردم دنیا و هنرمندان به این مسئله واکنش نشان می‌دهند و آنچه در جامعه جهانی می‌بینیم این است که وجدان‌ها به درد آمده؛ جهان دارد پوست می‌اندازد و اگر ما آینده‌نگر باشیم می‌توانیم جهت فکری بدهیم. تمام جهت فکری‌ها را یهودی‌ها به ما دادند اما ما باید حرف خودمان را بزنیم در غیر این صورت آن امپراتوری را که دنبالش هستیم نمی‌توانیم بدست بیاوریم. این امپراتوری با چند موشک نقطه‌زن بدست نمی‌آید، بلکه با ایده و تفکر بدست می‌آید.

سینمای ایران

هانده ارچل برای «مست عشق» به ایران می‌آید

پخش‌کننده فیلم «مست عشق» از برنامه‌ریزی برای اکران همزمان این فیلم در ایران و ترکیه و حضور بازیگران خارجی آن در کشورمان خبر داد.

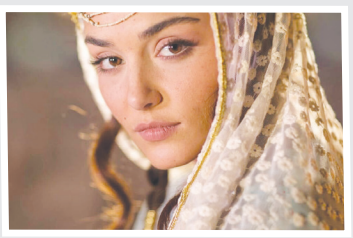
در پی اعلام تاریخ اکران عمومی فیلم «مست عشق» حسن فتحی که محصولی مشترک از ایران و ترکیه است، علی سرتیپی، مدیرعامل شرکت پخش «فیلمیران» در گفت‌وگویی با ایسنا با اشاره به اینکه نسخه مورد نظر کارگردان و تهیه‌کننده اکران خواهد شد، بیان کرد: برنامه‌ریزی اولیه برای اکران فیلم از اواخر فصل بهار بود که بنا به تصمیم دوستان از همین ماه روی پرده می‌رود و شاید به همین دلیل یکی دو هفته دیرتر اکران مست عشق در ترکیه آغاز شود.

او در پاسخ به اینکه با توجه به حضور بازیگرانی سرشناس از ترکیه همچون هانده ارچل، آیا برنامه‌ریزی برای حضور آن‌ها در ایران انجام شده است، گفت: قطعاً در حال برنامه‌ریزی برای این موضوع هستیم و به محض نهایی شدن درباره آن اطلاع‌رسانی می‌شود.

سرتیپی اظهار کرد: فکر می‌کنم با اکران مست عشق اتفاق خوبی در سینمای غیرکمدی ایران در سال جدید رخ دهد چون این فیلم هم به لحاظ ساخت و هم بازیگران ظرفیت کافی برای جذب مخاطب دارد. مست عشق به عنوان یک محصول مشترک در خارج از ایران ساخته شده و می‌تواند جهانی هم باشد.

در مست عشق که به نویسندگی فرهاد توحیدی و تهیه‌کنندگی مهران برومند ساخته شده، شهاب حسینی، پارسا پیروزفر، حسام منظور، هانده ارچل، ابراهیم چلیک‌کول، سلما ارگچ، بنسو سورال، بوراک توزکوپاران و بوران کوزوم بازی کرده‌اند.

داستان فیلم همزمان با دوران زندگی مولانا و شمس تبریزی اتفاق می‌افتد.



نمایندگی های پذیرش آگهی شهر مشهد

دفتر مرکزی ۳۷۰۸۸

محله الهیه ۰۹۱۵۴۴۲۲۶۶۸ حمیدی نیا
محله طلاب ۰۹۱۵۴۰۴۰۷۶۰ رحمتی
محله راهنمایی ۰۹۱۵۳۱۲۷۷۸۷ سلیمی
محله دانشجو ۰۹۱۵۱۶۲۵۲۷۷ برات نژاد
محله پیروزی ۰۹۱۵۵۱۴۶۴۵۹ امانی مقدم
محله مطهری ۰۹۳۵۲۱۵۵۲۵۰ منشادی

آگهی دعوت مجمع عمومی فوق العاده

جلسه مجمع عمومی فوق العاده شرکت گچ خراسان (سهامی خاص) به شماره ثبت ۱۹۱۳۰ و شناسه ملی ۱۰۱۰۰۶۴۴۴۸۱ در ساعت ۹ صبح روز یکشنبه ۱۴۰۳/۰۲/۰۲ در دفتر شرکت واقع در مشهد - احمد آباد - بلوار رضا - رضا ۷ پلاک ۱۹ برگزار می گردد.

بدینوسیله از کلیه سهامداران دعوت میگردد در جلسه مذکور شرکت نمایند.

دستور جلسه مجمع عمومی فوق العاده:

۱ اصلاح ماده ۳ اساسنامه موضوع فعالیت شرکت

۲- اصلاح سایر مواد اساسنامه

۳- سایر مواردی که در صلاحیت مجمع عمومی فوق العاده می باشد.

هیئت مدیره
شرکت گچ خراسان
(سهامی خاص)

آگهی مفقودی

سند کمپانی و برگ سبز و کارت ماشین خودرو پراید جی تی ایکس مدل ۱۳۸۳ رنگ سفید شیری به شماره موتور ۰۰۶۷۲۱۲۸ وشماره شاسی S14122832158899 به شماره پلاک ۴۶۸ ی ۷۷ ایران ۳۲ بنام ابوالفضل غریب به شماره کدملی ۵۷۴۰۰۱۵۸۲۰ مفقود و از درجه اعتبار ساقط میباشد.

برگ سبز موتور سیکلت پیشتاز ۱۲۵ به رنگ قرمز آلبالویی مدل ۱۳۸۹ به شماره انتظامی ۷۹۹۶۱/۷۶۳ و به شماره تنه 125A8919261 و شماره موتور ۱۰۸۷۶۴۰ به نام روح اله شیخ نظر سلامی به شماره ملی 0769651194 مفقود گردیده و اعتبار ندارد.

مدارک کاردانی در رشته (مدارک پزشکی) اینجانب میترا برات نژاد فرزند علیرضا با کد ملی ۰۸۸۰۰۰۰۵۰۳ از دانشگاه علوم پزشکی زابل مفقود گردیده و از درجه اعتبار ساقط می باشد.

آگهی مفقودی

ریز آگهی

یکه‌تازی شرکت فولاد خوزستان در رهبری بازار شمش و اسلب ایران در سال ۱۴۰۲

شرکت فولاد خوزستان در سال ۱۴۰۲، بزرگ‌ترین تامین‌کننده نیاز بازار داخلی به شمش فولادی و اسلب بوده است و با فاصله قابل توجه نسبت به رقبا، ۱۹ درصد بازار شمش ایران و ۳۵ درصد بازار اسلب ایران را به خود اختصاص داده است.

حجم کل معاملات شمش فولادی در بورس کالا در سال ۱۴۰۲، ۷ میلیون و ۹۴ هزار تن بوده است که از این معاملات بیش از ۱ میلیون و ۳۴۳ هزار تن آن، یعنی ۱۹ درصد کل حجم معاملات شمش در بازار داخلی، مربوط به عرضه‌های صورت‌گرفته توسط فولاد خوزستان بوده است.

همچنین فولاد خوزستان سهم بی‌بدیلی در تأمین اسلب فولادی کشور داشته است و ۸۲۰ هزار تن اسلب از طریق رینگ داخلی بورس کالا جهت تامین نیازهای نوردکاران محصولات تخت فولادی به بازار تزریق کرده است که حاکی از سهم ۳۵ درصدی این شرکت از کل معاملات اسلب در ایران است. کل حجم معاملات اسلب در بورس کالا بیش از ۲.۳ میلیون تن بوده است.

فولاد خوزستان علی‌رغم محدودیت‌های انرژی در سال گذشته که باعث از دست رفتن ۵۴۰ هزار تن از تولید برنامه‌ریزی‌شده این شرکت تنها در تابستان سال ۱۴۰۲ به دلیل محدودیت‌های برق شد، توانست با مدیریت صحیح و تلاش شبانه‌روزی تمام کارکنان خود، نیازهای بازار داخلی فولاد را به بهترین نحو تامین کند.

شرکت گاز استان خوزستان

مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی (یکپارچه) یك مرحله ای (نوبت دوم) (تجدید مناقصه) شناسه آگهی :۱۶۹۰۱۷۵

مناقصه گذار : شرکت گاز استان خوزستان
به شناسه ملی ۱۰۱۰۱۸۸۹۲۰۱ و کد اقتصادی ۴۱۱۳۳۱۶۷۸۴۷۷
به نشانی : خوزستان – اهواز - حد فاصل میدان چهار اسب (سه راه تپه) و پل برومی– روبروی شهرك صنعتی شماره ۴ امور تدارکات و عملیات کالا شرکت گاز استان خوزستان – واحد تدارکات - اتاق ۲۰۱ – تلفن : ۰۶۱۳۴۱۹۹۹۵۸
۲– موضوع فراخوان : مناقصه عمومی همزمان با ارزیابی (فشرده) خرید ۲۰۰۰۰ عدد شیر دیواری ¾ اینچ مربوط به تقاضای شماره ۰۲۳۰۰۲۳ از طریق سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به شماره فراخوان ۲۰۰۲۰۹۳۳۷۷۰۰۰۳۱۷
۳– نوع و مبلغ تضمین شرکت در فرایند ارجاع کار : بر اساس مبلغ تضمین مندرج در سامانه ستاد فیش واریزی وجه نقد به شماره حساب شبا IR ۲۳۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۱۲۳۳۰۴۰۲۲۴۰۴ و شناسه واریز ۳۵۱۱۲۳۳۵۷۲۹۲۶۹۰۸۴۰۰۰۰۰۰۰۰۲۰۰۷ بنام خزانه بانک مرکزی شرکت گاز استان خوزستان قابل واریز در کلیه شعب بانک ملی ایران و سایر بانک های مجاز یا ضمانت نامه بانکی بنام مناقصه گذار بعنوان پاکت (الف) در سامانه ستاد بارگذاری و اصل آن تا یک روز قبل از گشایش پاکات تسلیم دبیرخانه کمیسیون مناقصات گردد .
۴– تاریخ و مهلت تحویل استعلام ارزیابی کیفی مناقصه گران : حداکثر ۱۴ روز بعد از تاریخ انتشار آگهی نوبت دوم
۵– تاریخ توزیع اسناد: اسناد مناقصه همزمان با اسناد ارزیابی کیفی از طریق سامانه ستاد قابل دریافت میباشد .
۶– قوانین جمهوری اسلامی ایران منجمله آیین نامه معاملات و قانون ممنوعیت خرید کالای خارجی دارای مشابه تولید داخلی (خرید کالای ایرانی) حاکم بر این مناقصه می باشد.
۷– نام سازندگان و تامین کنندگان داخلی می بایست در فهرست بلند منابع دستگاه مرکزی وزارت نفت (AVL) باشند، همچنین نام سازندگان و تامین کنندگان داخلی میبایست در سامانه توانیران به ثبت رسیده باشند .
۸– شرایط حضور سازندگان و تأمین کنندگان خارجی در این مناقصه با رعایت مفاد مندرج در بند فوق (۱) و در صورت عدم وجود کالای مشابه ساخت داخل ، بلامانع خواهد بود .
۹– بدلیل الزام رعایت مفاد قانون توانیران و جلوگیری از هر گونه توقف و اختلال در روند تأمین بموقع کالای مورد نظر ، در صورتیکه مناقصه در دو مرحله تجدید شده باشد ، برای مرتبه سوم حضور کلیه مناقصه گران با شرط داشتن مجوزات تکمیلی مندرج در اسناد مناقصه ، مجاز خواهد بود .
۱۰– تامین کالای گازرسانی توسط مناقصه گران میبایست الزاماً از تولید کنندگان موجود در وندورلیست شرکت ملی گاز ایران صورت پذیرفته و اولویت ، خرید کالای ایرانی می باشد.
۱۱– نامه آخرین تغییرات آن شرکت بهمراه اعلام آمادگی وذکر شناسه ملی حقوقی وارائه کد پستی و تلفن تماس الزامی است .
۱۲– ارائه مدارك و فرم های استعلام ارزیابی تکمیل شده از سوی مناقصه گران هیچگونه حقی را جهت متقاضیان برای شرکت در مناقصه ایجاد نخواهد کرد.
۱۳–مناقصه گذار در مرحله اول با وصول حداقل ۲ فقره پیشنهاد در موعد زمانبندی مناقصه، نسبت به گشایش پاکات اقدام مینماید .
۱۴– خرید اسناد: متقاضیان شرکت در مناقصه می توانند پس از واریز مبلغ ۲/۰۰۰/۰۰۰ ریال غیر قابل استرداد به شماره حساب شبا IR ۲۳۰۱۰۰۰۰۴۰۰۱۱۲۳۳۰۴۰۲۲۴۰۴ و شناسه واریز ۳۵۱۱۲۳۳۵۷۲۹۲۶۹۰۸۴۰۰۰۰۰۰۰۰۲۰۰۷ بنام خزانه بانک مرکزی شرکت گاز استان خوزستان قابل واریز در کلیه شعب بانک ملی ایران و سایر بانک های مجاز از طریق سامانه ستاد درزمان مهلت اسناد به آدرس اینترنتی WWW.setadiran.ir مراجعه و اسناد مناقصه را دریافت نمایند.
۱۵– کلیه مراحل برگزاری مناقصه از طریق درگاه سامانه تدارکات الکترونیکی دولت به آدرس WWW.setadiran.ir انجام خواهد شد و لازم است در صورت عدم عضویت قبلی، مراحل ثبت نام در سایت مذکور و دریافت گواهی امضای الکترونیکی را جهت شرکت در مناقصه محقق سازند.
۱۶– سایر اطلاعات و جزئیات مربوطه در اسناد مناقصه مندرج می باشد.اطلاعات تماس سامانه ستاد جهت انجام مراحل عضویت در سامانه ۴۱۹۳۴–۰۲۱ دفتر ثبت نام ۸۸۹۶۹۷۳۷–۰۲۱ ۸۵۱۹۳۷۶۸

روابط عمومی شرکت گاز استان خوزستان