نازه‌های نشر

کتاب «فروغ ابدیت» به چاپ سی و نهم رسید

چاپ سی و نهم کتاب «فروغ ابدیت» اثر مرحوم علامه آیت‌الله جعفر سبحانی به همت مؤسسه بوستان کتاب روانه بازار نشر شد.

به گزارش خبرگزاری کتاب ایران(ایبنا)، چاپ سی‌ونهم «فروغ ابدیت» که به تجزیه و تحلیل کاملی از زندگی پیامبر اکرم(ص) به قلم مرجع علایقند آیت‌الله جعفر سبحانی می‌پردازد در ۸۲۴ صفحه منتشر شد.

سیره پیامبر اکرم(ص)الهام‌بخش فقیهان در استنباط احکام شرعی، سرمشق زندگی برای مؤمنان و پیروان، ترسیم‌کننده خطوط سیاسی کلی برای سیاستمداران و بیانگر اصول و ارزش‌های اخلاقی برای سالکان راست، ولی مایه تأسف اینکه بیشترین کار روی نقل تاریخ و سیره انجام و کمتر به تحلیل آن پرداخته شده تا هر فردی به فراخور حال خود از آن بهره گیرد.

در ابتدای این اثر، پس از بیان توضیحاتی در خصوص شبه‌جزیره عربستان یا گهواره تمدن اسلامی، به عرب پیش از اسلام پرداخته شده و ضمن بیان مبحثی در زمینه اخلاق عمومی عرب، طرز تفکر اعراب این دوره درباره انسان پس از مرگ، موقعیت زن در میان اعراب، سلحشوری اعراب، اخلاق عمومی عرب جاهلی، خرافات و افسانه‌پرستی نزد عرب، اوضاع اجتماعی عربستان در آستانه ظهور اسلام، آیین رایج در حجاز و... تشریح شده است.

سپس اوضاع روم و ایران تبیین شده و بحث‌های موسمی در روم ارائه و وضع عمومی ایران مقارن ظهور اسلام، پرده‌ای از جنایت خسرو پرویز، داوری تاریخ درباره پادشاهان ساسانی، آشفتگی مذهبی اوضاع ایران ساسانی و جنگ‌های ایران و روم و... مورد بحث و بررسی قرار گرفته است.

در ادامه نیز نیاکان پیامبر اسلام(ص) معرفی شده که در این میان از ابراهیم خلیل(ع)، قصی بن کلاب، عبدمناف، هاشم، عبدالمطلب و عبدالله پدر پیامبر نام برده شده است. از دیگر مباحث این اثر می‌توان به میلاد پیامبر پرداخت و در این بخش، تاریخ دقیق ولادت پیامبر تبیین و ضمن بیان مبحثی در خصوص دوران حمل، به مراسم نام‌گذاری پیامبر اسلام و دوران شیرخوارگی و کودکی اشاره شده است.

دوران جوانی یکی دیگر از مباحث این اثر است که در این قسمت به قدرت روحی پیامبر اکرم(ص)، جنگ‌های فجار و پیمان جوانمردان پرداخته شده است. در بخش دیگر که با عنوان «از شبانی تا تجارت» تألیف شده، به ازدواج آن حضرت با خصوصیات خدیجه و علل ظاهری و باطنی این ازدواج و همچنین کیفیت خواستگاری خدیجه و سن ایشان اشاره شده است.

در بخش «دعوت سرّی»، دعوت خویشاوندان و شیوه این دعوت بیان شده است. «دعوت عمومی» در بخش مبحث دیگری است که در این بخش، به استقامت و شکیبایی پیامبر در دعوت پرداخته شده است.

در قسمت دیگر این کتاب، به «داوری قریش درباره قرآن» توجه شده و در ادامه بهانه‌گیری‌های عجیب قریش، انگیزه سرکشی سران قریش، قرآن و نزول تدریجی، اسرار نزول تدریجی قرآن و... تبیین شده است. سپس به نخستین هجرت پیامبر اشاره شده و در این راستا مباحثی از جمله هجرت به دربار حبشه نمایانده می‌فرستد، بازگشت از حبشه، هیئت تحقیقی مسیحیان وارد مکه می‌شود و... مورد بحث و بررسی قرار گرفته است.

«محاسبه اقتصادی» عنوان بخش دیگری از این اثر است که اعلامیه قریش و وضع رقت‌بار بنی‌هاشم در شعب از مباحث آن است. «معراج» عنوان بخش دیگری از این کتاب است که در آن، معراج از نظر قرآن و حدیث و تاریخ مورد بحث و بررسی قرار گرفته است.

نکته‌ها

آیت‌الله مجتبی تهرانی

محبت اهل بیت(ع) باید در دل و در عمل باشد

روایت از امام هشتم(ع) منقول است که فرمودند: عمل صالح و کوشش در عبادت را برای اینکه دوستی و محبت اهل بیت(ع) را در دل داریم رها نکنید و محبت و دوستی اهل بیت(ع) و تسلیم دستورهای آنان بودن را به خاطر اینکه به عبادت‌های خود تکیه دارید، رها نکنید؛ چون هیچ یک از این دو بدون دیگری پذیرفته نیست

این جمله، جمله تعلیلی است، امام هشتم(ع) دو چیز را می‌فرماید: یک مسئله امر درونی و دیگری امر بیرونی است، امر درونی، عبارت از دلبستگی به اهل بیت(ع) است. عمل شایسته و عبادت، امر بیرونی است. می‌فرماید این‌گونه نشود که این دو جدای از یکدیگر باشند؛ اگر جدا از یکدیگر شوند، هیچ کدامشان پذیرفته نیست؛ این خیلی مهم است؛ اگر درونی باشد اما بیرونی نباشد؛ آن درونی کارسازی ندارد. حضرت می‌فرماید: «فَإِنَّهُ لَا يُقْبَلُ أَحَدُهُمَا دُونَ الْأُخْرَى»؛ این جور نیست که یکی از این‌ها پذیرفته شود و آن یکی نشود؛ این‌ها توأمانند. توجه کنید؛ این‌ها با هم هستند، باید با هر دو این‌ها باشد.

انسان از نظر درونی اش هم حب اهل بیت(ع) را در دل داشته باشد و هم از نظر بیرونی‌اش کوشش کند عمل صالح انجام دهد، عبادت داشته باشد، این اتکال است؛ حضرت تعبیر به «اتّکالا» می‌کند. تکیه‌گاهت آن است، وقتی تکیه‌گاهت آن است از یکی دیگر منصرف می‌شوی؛ هر دو تا «اتّکالا» دارد، هم درباره حب، اتکال دارد، هم درباره عمل، این را بدان اگر واقعاً تکیه‌گاهت فقط محبت باشد این محبت، کارسازی برای تو ندارد و نقش سازندگی هم ندارد، اگر تکیه‌گاهت بخواهد اعمالت باشد، اعمال صالحت باشد، عبادات باشد، این هم برایت کارسازی ندارد. «لَا يُقْبَلُ»؛ یعنی سازندگی.

پذیرش یعنی سازندگی. توجه کنید. بنابراین انسان باید هم حب اهل بیت(ع) در دل داشته باشد و هم تسلیم به امر باشد. تعبیر می‌کند: «وَالتَّسْلِيمُ لِأَمْرِهِمْ»؛ یعنی حب با عمل؛ عملی که آن‌ها دستور دادند؛ نکته‌ای هم اینجاست. خودسرانه نه، هر چه آن‌ها فرمودند طبق آن عمل کردن.

نیم‌نگاه

روایت‌هایی از سفر زیارتی به مشهد در یک قرن پیش

زیارت امام رضا(ع) در عهد قاجار

قدیم‌ها که امکانات کم و بود و سفر دشوار و راه طولانی، ایرانی‌ها چگونه به پابوس امام رضا(ع) می‌رفتند؟ با امکانات کم و با دشواری زیاد و در راهی طولانی. می‌رفتند و از تهران، پیاده یک‌ماه طول می‌کشید و سواره ۱۰ روز.

به گزارش فارس، وضعیت در دوره قاجار این گونه بود که «اوداود پولاک» نوشته است: «پس از کربلا، مشهد زیارتگاهی است که مورد توجه همه شیعیان قرار می‌گیرد» و «رابرت اورسل» نوشته: «امام رضا(ع) یکی از مقدسان ملی ایرانیان است که مقبره‌اش همه‌ساله از سوی هزاران نفر زیارت می‌شود» و «کلود آنه» فرانسوی در کتاب «اوراق ایرانی» نوشته: «این امام از بازماندگان واقعی و برحق پیامبر است که خانه‌اش در مشهد مسموم و شهید شده و در مسجد این شهر به خواب ابدی فرو رفته است. هر ایرانی واقعی باید مشهدی باشد».

در گذشته که سفر مشهد طولانی بود و خطرها داشت شروع سفر این گونه بود: «هر مسافری که قصد سفر به مشهد را می‌کرد جارچی و اهالی محل برای بدرقه‌اش هم‌قدم می‌شدند و برایش آش پشت یا می‌پختند. زمانی هم که از مشهد برمی‌گشت برایش قربانی می‌کردند، ولیمه می‌دادند و عبارت مشهدی را هم پیشوند اسمش می‌کردند».

سفر هم معمولاً با کاروان‌های زیارتی و تجارتی انجام می‌شد و این گونه بود: «اغلب سفرها به‌صورت گروهی و با کاروان‌های تجارتی یا کاروان‌های زیارتی انجام می‌گرفت. سفر در روز انجام می‌شد و هر روز معمولاً یک منزل یا ۶ فرسخ معادل ۳۶ کیلومتر راه طی می‌شد و شب را در مکانی استراحت می‌کردند و کاروانسرای یا باغ‌دار رسیدیم. جمعیت پیشوازی از هرجور خیلی بود. مردم مشهد هزار جور بودند، از هر طایفه. خلاصه نزدیک شهر سوار اسب شده، با سیه‌سالار صحبت‌کنان می‌راندیم. از دروازه پایین خیابان وارد شدیم... خیلی راه‌راست راندیم تا رسیدیم دم پست. آنجا پیاده شدیم. بعضی‌ها هم برای حضرت زیارت بوسیدم. زیر نقاره‌خانه حکم می‌کرد که بسیار مرتفع و بنای عالی است. جقه، راه‌داشت، کلاه منعارفی سر گذاشته داخل حضرت شدیم؛ یعنی داخل بهشت شدیم. از آنجا تا تاق به اتاق، صحن به صحن، تا وارد ضریح مبارکه شدیم. همه نوکرها بودند. حالتی دست داد که نه وصف نمی‌آید. ان‌شاءالله نصیب همه مسلمین...».

مسافران آن‌ها را اجاره می‌کردند یا قافله‌دار در اختیار آن‌ها می‌گذاشت و عده دیگر با کجاوه و تخت روان همراه قافله می‌شدند. این قافله‌ها را قافله‌داری به نام حمله‌دار، هدایت و سرپرستی می‌کرد. برخی از مسافران بدون زاد و توشه سفر می‌کردند و تنها لنگی به همراه داشتند که پایرشان می‌انداختند یا به‌عنوان بالاپوش از آن استفاده می‌کردند. سایر اعضای کاروان به این همسفران کمک می‌کردند.

در موقع حرکت که معمولاً ساعت ۳ یا ۴ صبح بوده قاطرها و شترها را بار می‌کردند. از صدای زنگوله حیوانات، مسافران هم بیدار می‌شدند و خود را برای رفتن آماده می‌کردند».

روش دیگر سفر این بود که زائران خودشان می‌رفتند و سفرشان عمومی نبود و خصوصی بود: «یک خانواده یا چند نفر، پس از اینکه اسب و اثاث مختصری تهیه می‌کردند یا یک چاروادار قرارداد می‌بستند تا آن‌ها را هدایت کند. در واقع کاروان‌هایی خصوصی تشکیل می‌دادند و سفرشان آزادانه‌تر و بی‌قید و شرط بود. یکی از مزیت‌های این نوع سفر، آزادی عمل از نظر زمان حرکت، سرعت حرکت، انتخاب مسیر و مقدار راهی بود که گروه باید در یک روز طی می‌کرد».

■ **زیارت به روایت ناصرالدین شاه قاجار**

از سفر خراسان در ایام قدیم سفرنامه‌هایی نیز مانده که اهل ذوق نوشته‌اند و از همه جالب‌تر سفرنامه ناصرالدین قاجار است و تشبیه زیبایی که از خرد دارد. این هم بخشی از سفرنامه ناصرالدین شاه از زیارت خرم رضوی که خودش شرح‌حالی است از ایران دوران قاجار و وضعیت خرم رضوی: «سوار کالسکه شده راندیم رو به شهر. یک فرسنگ نهایه راه رو الی شهر. نیم فرسنگ هم الی حرم مبارک. دو فرسنگ رو به شهر. یک فرسنگ و نیم راه بود الی شهر. نیم فرسنگ هم الی حرم مبارک. در شهر به باغات رسیدیم. به کاروانسرای باادقرت رسیدیم. جمعیت پیشوازی از هرجور خیلی بود. مردم مشهد هزار جور بودند، از هر طایفه. خلاصه نزدیک شهر سوار اسب شده، با سیه‌سالار صحبت‌کنان می‌راندیم. از دروازه پایین خیابان وارد شدیم... خیلی راه‌راست راندیم تا رسیدیم دم پست. آنجا پیاده شدیم. بعضی‌ها هم برای حضرت زیارت بوسیدم. زیر نقاره‌خانه حکم می‌کرد که بسیار مرتفع و بنای عالی است. جقه، راه‌داشت، کلاه منعارفی سر گذاشته داخل حضرت شدیم؛ یعنی داخل بهشت شدیم. از آنجا تا تاق به اتاق، صحن به صحن، تا وارد ضریح مبارکه شدیم. همه نوکرها بودند. حالتی دست داد که نه وصف نمی‌آید. ان‌شاءالله نصیب همه مسلمین...».

اهتمام سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی به جمع‌آوری تاریخ شفاهی دفاع مقدس

روایت‌هایی از لشکر ۷۷ خراسان تا بازسازی هویزه

بخش تاریخ شفاهی سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی در خصوص تاریخ شفاهی دفاع مقدس برای پرهیز از موازی‌کاری و انجام کار تکراری، بیشتر در موضوع عات محلی و خاصی که کمتر مورد توجه بوده، ورود پیدا کرد. تاریخ شفاهی «آزادگان، جانبازان و ایثارگران» با محوریت آزادگان، بازسازی هویزه و لشکر ۷۷ خراسان از این گونه‌اند.

گزارش

محمد حسین مروج

«محمد نظرزاده» کارشناس مسئول بخش تاریخ شفاهی سازمان کتابخانه‌ها، موزه‌ها و مرکز اسناد آستان قدس رضوی و کارشناس ارشد رشته تاریخ تشیع معتقد است بحث تاریخ شفاهی به عنوان ابزار مهمی برای مستندات جنگ، از دوران پس از جنگ جهانی دوم مطرح شده است. بسیاری از جنگ‌های مهمی که در دنیا صورت گرفته‌اند، توسط تاریخ شفاهی مستند شده‌اند. شاید اگر هم آثون اسناد مکتوب و عکس‌های آرشیوهای جنگ را بررسی کنید، بتوان گفت سومین منبع در حوزه بررسی تاریخ جنگ، تاریخ شفاهی بوده است و منابع آن هم در دستگی قرار گرفته‌اند. در ادامه به مناسبت گرامیداشت هفته دفاع مقدس با ایشان گفت‌وگویی داشته‌ایم که می‌خوانید.

■ **چرا تاریخ شفاهی جنگ مهم است؟**

تاریخ شفاهی و جایگاه آن در تاریخ‌نگاری یحثی است که از دیرباز در کشور ما مورد توجه قرار داشته است، تمسک به تاریخ شفاهی بحث جدیدی نیست و مسلمانان در این زمینه پد طولایی دارند. تردیدی نیست که تاریخ شفاهی یکی از راه‌های مهم جمع‌آوری اطلاعات خام برای تدوین و تحلیل تاریخ است که با توجه به‌شدت و ضعف اطلاعات جمع‌آوری شده از منابع دیگر می‌تواند اهمیت آن بیشتر یا کمتر شود از منابع دیگر می‌تواند اهمیت بیشتری می‌یابد.

تاریخ شفاهی راهی به سوی همگانی کردن تاریخ است. در مناسبات گسترده اجتماعی مانند جنگ‌ها، انقلاب‌ها، درگیری‌ها، اغتشاشات و... تاریخ شفاهی بیشترین کاربرد را دارد. در این روش با انجام مصاحبه با تمامی لایه‌های دخیل در حوادث، وقایع از جهات مختلف مورد توجه قرار می‌گیرد. چون در جنگ‌ها بیشتر اقشار و گروه‌های یک کشور مانند نظامیان، کارگران، کارمندان و دیگر افراد جامعه حضور دارند، تاریخ شفاهی جنگ در حقیقت مستندسازی و بازسازی روایت‌های تمامی گروه‌های مردم درباره جنگ است. به قول یکی از نویسندگان و پژوهشگران حوزه خاطره‌نویسی دوران دفاع مقدس، فرضیه‌ای وجود دارد که مقبول بسیاری از اندیشمندان است به این مضمون: «ما به عدد زمندگانی که در جنگ حضور داشتند، می‌توانیم درجه‌ای به حوادث آن دوران بار کنیم»، یا استناد به همین فرضیه، اهمیت بازگوکردن خاطرات شخصی زمندگان برای ما روشن می‌شود. از دیگر کارهایی که می‌شود با تاریخ شفاهی انجام داد و در چند سال گذشته شاهد بوده‌ایم، در می‌یابیم این کتاب‌ها چگونه توانسته‌اند موج مثبتی را در جامعه ایجاد کنند. در سال‌های اخیر تعدادی از این کتاب‌ها حتی در نمایشگاه بین‌المللی کتاب هم گوی سبقت را جانبازان و ایثارگران، یا محبوریت آزادگان، بازسازی پوا و کارآمد در جامعه. این حداقل اهمیت و اثر تدوین خاطرات جنگ زمندگان است؛ این، گوشه‌ای از اهمیت تاریخ شفاهی جنگ و دوران دفاع مقدس است.

■ **چه شد که آستان قدس رضوی به مقوله تاریخ شفاهی دوران دفاع مقدس ورود پیدا کرد؟**

لذا به‌نوبه‌ی به فرودگان وملکین مشابی و انتخابی دیفع در آرای اتاعه تدم ابلاغ می گردد چنانچه اعتراضی دارند باید از تاریخ انتشار آگهی و در روستاها از تاریخ الصاق درمحل تا دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت محل وقوع ملک تسلیم و رسید اخذ نمایند معترض باید ظرف یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض مبادرت به تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل نمایندگانی داشته باشد در صورت عدم تحویل دادخواست به اداره ثبت در مهلت قانونی وصول تکذیدرمعترض گواهی تقدیم دادخواست به دادگاه عمومی محل ارائه نمایند اداره ثبت مبادرت به صدور سند مالکیت متقاضی خواهندبود.متقاضیان می‌توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دوماه اعتراض خود را به اداره ثبت تسلیم و از اخذ رسید، ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض، دادخواست خود را به مراجع قضایی تقدیم نمایند.بدیهی است در صورت انصراف معترض از دادخواست خود را به اداره ثبت تسلیم و در صورت عدم تقدیم دادخواست ظرف مدت مقرر، اداره ثبت اسناد و املاک مکلف است نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اقدام نماید.

اکبر الهائی - رئیس ثبت اسناد و املاک منطقه یک بجنورد

ثبت اداره اسناد و املاک حوزه ثبت ملک آسد آباد

هیات موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

آگهی موضوع ماده ۳ قانون و ماده ۱۲ آئین نامه قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی

برابر رای شماره ۱۴۰۱۱۲۷۰ مورخ۱۴۰۱/۰۵/۱۸ هیات اول موضوع قانون تعیین تکلیف وضعیت ثبتی اراضی و ساختمان های فاقد سند رسمی مستقر در واحد ثبتی حوزه ثبت ملک آسدآباد بشماره ۲۰۳ مقدمه ازاصداد در شدنداک یک قطعه باغ بحاط به اراضی و مراتع مانع مابع طبیعی به مساحت ۱۲۲۳/۶۶ متر مربع در قسمتی از پلاک ثبتی ۶۱۵ اصلی واقع درآسداد اراضی روستای حسین آباد خنداب در بخش ۶ حوزه ثبت ملک آسداد خریداری از مالک رسمی مشترع‌ابی زرین اعظم محرز گردیده است لذا به منظور اطلاع عموم مراتب در نوبت به فاصله ۱۵ روز که اشخاص نسبت به صدور سند مالکیت متقاضی اعتراضی دارند باشند می توانند از تاریخ انتشار اولین آگهی به مدت دو ماه اعتراض خود را به اداره ثبت تسلیم و رسید اخذ نمایند. دفاتر دادنتاسی قرزند نقی بشماره ۵۰۹۲ قرض ۴۲۶ مع از ۶۴ اصلی بخش سه زنجان به مساحت ۲۷۴/۹ مترمربع واقع به اطلاعرض متقاضی ارائه نموده است مدعی اعتراض ظرف مدت یک ماه از تاریخ تسلیم اعتراض دادخواست خود را به اداره ثبت تسلیم و رسید اخذ نمایند. مفقودی آقای غلام سلطان کریم اداره مطلق قرزند عبدالرسول بشماره ۳۵ صادره از بیرجند در شناسنامه ۱۱۸۸ صادره از بیرجند در شناسنامه ۳۵ صادره از بیرجند در شناسنامه ۱۱۸۸ صادره از بیرجند در شناسنامه ۱۱۸۸ صادره از بیرجند در شناسنامه ۱۱۸۸