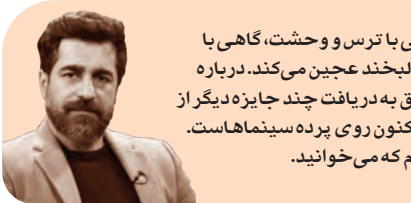


■ **هومن سیدی و وحید جلیلووند** عازم «ونیز» می‌شوند
جشنواره فیلم ونیز در حالی فهرست فیلم‌های راه یافته به دوره هفتادونهم خود را اعلام کرد که نمایندگان از ایران در بخش‌های مختلف این رویداد حضور دارند. «جنگ جهانی سوم» ساخته هومن سیدی به‌عنوان یکی از فیلم‌های بخش رقابتی افق‌ها و وحید جلیلووند نیز با «شب، داخلی، دیوار» با نام خارجی «پشت دیوار» تنها نماینده رسمی سینمای ایران در بخش رقابتی این جشنواره هستند.



میدان خرمین

یاد

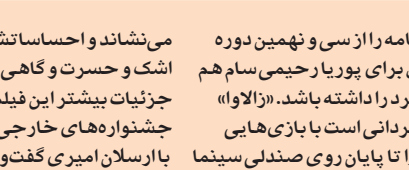
برای استاد جواد محقق در سالروز تولدش

مرد عرصه‌های مختلف فرهنگی

عباسعلی سپاهی یونسی، شاعر و روزنامه‌نگار؛ نخستین دیدارم با استاد جواد محقق برمی گردد به سال‌های دور نوجوانی که یکی از شرکت‌کنندگان جشنواره‌های ادبی و شعر دانش آموزی بودم و به اردوگاه رامسر در شمال سبز و دل‌با رفته بودم. در این سال‌ها هر جا و را دیده‌ام شعر بهانه دیدار بوده است و خط ربط من با ایشان. جواد محقق از آن شخصیت‌های فرهنگی کشورمان است که در حوزه‌های مختلف فعالیت کرده و این فعالیت همچنان ادامه دارد. او هم در شعر کودک و نوجوان قلم زده و در این حوزه مجموعه‌هایی همچون «مثل من به انتظار»، «در خانه ما»، «باران بهانه بود»، «خواب خوب» و... را به کودکان و نوجوانان این سرزمین پیشنهاد کرده و هم مجموعه شعر بزرگسال و «یاد ماندگار» که شامل گفت‌وگوهای جواد محقق با معلمان صاحبنام ایران است و با کتاب «با اهل انجمن» که حاصل ۲۳ گفت‌وگو با معلمان شعر ایران است که توسط انتشارات عصر داستان منتشر شده است. یادم هست استاد امیر بزرگ خراسانی زنده بود؛ استاد محقق به مشهد آمده بود تا گفت‌وگویی با ایشان و یکی دو نفر دیگر برای همان کتاب «با اهل انجمن» بگیرد. به خانه استاد بزرگ رفتیم و چند ساعتی پای صحبت‌های ایشان نشستیم. همان طور که پیش از این اشاره کردم، در کارنامه فعالیت‌های فرهنگی محقق از تأسیس انجمن ادبی میلاد در همدان هست تا سردبیری برخی از مجلات رشد تا مسئولیت صفحه شعر کیهان بچه‌ها، عضویت شورای شعر کانون پرورش فکری کودکان و نوجوانان، همکاری با بنیاد حفظ آثار و نشر ارزش‌های دفاع مقدس و وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی و... و این نشان از روحیه تلاش و همت این مرد دارد. جواد محقق متولد ۱۳۳۳ در همدان است، ضمن تبریک به او در آستانه ۶۸ سالگی نباید فراموش کنیم که استاد محقق کوله‌باری از تجربیات مهم فرهنگی را بر دوش دارد. باید به او برای پیمودن این راه دور و دراز تبریک گفت و بیاموزیم از داشته‌ها و تجربیات افرادی مثل او به درستی استفاده کنیم.



■ **گریزان ۶ میلیارد تومانی در کنسرت محمد معتمدی**
محمد معتمدی که طی روزهای گذشته در تالار شهر کاشان کنسرتی را اجرا کرد از جمع‌آوری رقمی افزون بر ۶ میلیارد و ۳۷۶ میلیون تومان برای آزادی زندانیان جرایم غیرعمد خبر داد. وی گفت: رقمی بیش از ۲ میلیارد تومان از مسیر خرید بلیت کنسرت جمع‌آوری و بیش از ۴میلیارد تومان هم به‌عنوان تعهد سرمایه‌گذاری برای اشتغال‌زایی خانواده‌های زندانیان تعیین شد.



میدان خرمین

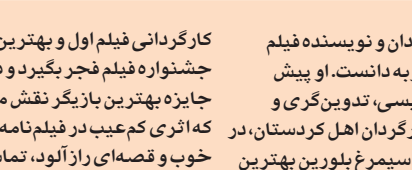


آشنایی دارم، با قصه‌های خیالی و افسانه‌ها بزرگ شدم و اتفاقاً این بخش کار برابرم آسان بود که ساخت فیلم را به اقلیم خودم ببرم. مهم‌ترین مسئله این است که تو در اقلیم خودت اگر قرار باشد شبه‌افسانه‌ای را نقل کنی، کار برایت راحت‌تر است چون با زمینه‌های فرهنگی آن اقلیم آشناتری.

■ **بسیاری از فیلم‌اولی‌ها ترجیح می‌دهند در گام اول فیلم‌سازی سراغ لوکیشن‌های سخت و قصه‌های حساس نروند چون حرکت بر لبه تیغ است ولی شما چنین جساتی را کردید، به نظرتان کارگردان اولی‌ها چطور می‌توانند فیلم‌هایشان را از فضای آپارتامانی قصه‌های تکراری اجتماعی خارج کنند؟**

به نظرم الان فیلم‌اولی‌ها برای رفتن به سمت موضوعات ریسکی، جسارت بیشتری پیدا کرده‌اند. نمونه‌های خوبی را در سال‌های اخیر دیدیم که تجربه‌گرا و قصه‌گو بودند. مسیری که فیلم‌اولی‌ها در سال‌های اخیر طی می‌کنند نوید حرکت به سمت تجربه‌های نو را می‌دهد. فیلم‌نامه‌های برخی از فیلم‌اولی‌ها را که می‌خوانم شاهد رخ دادن چنین جریانی هستم و مسئله خروج از قصه‌های آپارتامانی در بین فیلم‌اولی‌ها بیشتر شده است. دلیل اینکه چرا من در نخستین تجربه فیلم‌سازی‌ام سراغ چنین قصه‌ای رفتم، این بود که در فیلم نامه‌نویسی و تدوین فیلم تجربه‌هایی داشتم و می‌توانستم با ریسک کمتری، چنین ایده حساسی را بسازم.

■ **اجرای «سمت خدا» با مجری جدید**
نجم‌الدین شریعتی اجرای برنامه «سمت خدا» را به مدت دو ماه به رضا ملایی واگذار می‌کند. شبکه‌۳ اعلام کرده است نجم‌الدین شریعتی پس از دو ماه استراحت، اول ربیع‌الاول به برنامه «سمت خدا» بازخواهد گشت. رضا ملایی پیشتر در رادیو معارف و اجرای برنامه‌های مذهبی صداوسیما حضور داشته است.



میدان خرمین

«**زهره کهندل** | ارسلان امیری، کارگردان و نویسنده فیلم «زالاوا» را نمی‌توان یک فیلم‌اولی کم‌تجربه دانست. او پیش از ساخت نخستین فیلمش، فیلم‌نامه‌نویسی، تدوین‌گری و مستندسازی را تجربه کرده بود. این کارگردان اهل کر دستان، در نخستین گام فیلم‌سازی‌اش توانست دو سیمرخ بلورین بهترین



میدان خرمین

کم‌رنگ‌تر شود؛ چرا که وقتی جان‌مایه وحشت را در فیلمتان به کار می‌برید بیشتر به چشم تماشاگر می‌آید بنابراین برخی به اشتباه، فیلم «زالاوا» را در ژانر وحشت تقسیم‌بندی می‌کنند در حالی که من نمی‌خواستم فیلم ژانر وحشت بسازم. این فیلم براساس یک افسانه خیالی ساخته شده که استنادی در تاریخ فولکلور آن منطقه ندارد بلکه زاییده ذهن من است. تفاوت افسانه‌ها با اسطوره‌ها در قصه‌ساز بودن آن‌هاست. قصه خیالی «زالاوا» ریشه در فرهنگ ندارد بلکه قصه‌ای را ساختم که شبیه حکایت‌ها و افسانه‌ها باشد بنابراین وقتی داستان تعریف می‌کنید ناخودآگاه پای ژانر وسط کشیده می‌شود. قصه‌های قدیمی مادر بزرگ‌های ما مملو از افسانه‌های خیالی بود، می‌خواستم کارم شکلی از حکایت و افسانه داشته باشد و این تلفیق ژانری اثر ناشی از افسانه‌ای بودن قصه است.



میدان خرمین

■ **لوکیشن اثر هم به فضا و لحن سرد انریسیار کمک کرده است، از دشواری‌های کار**

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

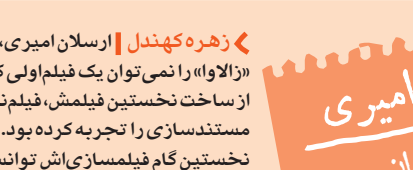
میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

■ **محمدحسین لطیفی «غریب» را می‌سازد**
شورای صدور پروانه ساخت سینمایی در جلسه اخیر با دو فیلم‌نامه موافقت کرد. فیلم‌نامه‌های «غریب» به تهیه‌کنندگی سازمان هنری رسانه‌ای اوج و حامد عنقا، کارگردانی محمدحسین لطیفی و نویسندگی حامد عنقا و «آشیل» به‌تهیه‌کنندگی سعید شاهسواری و کارگردانی و نویسندگی فرهاد دلارام دی‌جی موافقت شورای پروانه ساخت سازمان سینمایی را دریافت کردند.



میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین



میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین

میدان خرمین</