

گفت‌وگو با حجت‌الاسلام دکتر محمد رضا نصوری درباره خطر ادعاهای آخر الزمانی جریان‌های نوسلفی

# انحرافات وهابیت در مقوله مهدویت

۲

## زائران قدیم حرم رضوی از چه مسیرهایی خود را به مشهد می‌رساندند؟

امروزه به نظر خیلی راحت است؛ مسافرت به مشهد را می‌گوییم؛ زمینی یا هوایی فرقی نمی‌کند، راه هموار است و سرعت بالا، خیلی زود به مقصد می‌رسیم و چشمان به جمال گنبد و گلدسته‌های حرم آقا روشن می‌شود. زائران حرم رضوی در روزگار ما، از نعمت آسانی سفر برخوردارند، اما همیشه وضع این‌گونه نبوده‌است؛ تا همین ۱۰۰ سال پیش، مسافرت به مشهد کار ساده‌ای نبود. چند بار در صفحه ...



ویژه فرهنگ و معارف رضوی

| سال دوم | ویژه نامه ۳۳۲ |

تفسیر / آیت الله علم الهدی

## بشارت‌های قرآن به وجود اقدس امام زمان



سفر به سوریه فعلاً یک هفته‌ای است

## چرا خبری از

## بسته‌های زیارتی متنوع نیست؟

جمعه ۲۳ اردیبهشت ماه صورت می‌گیرد

## معرفی مشهد به عنوان دومین پایتخت فرهنگ و هنر مساجد

محمد رضا ستگری در نشست نقد و بررسی دیوان شاعر خراسانی:

## «مؤید» برای تمام مناسبت‌ها به همه گونه‌ها شعر دارد

### خبر

به همت آستان قدس رضوی

## بزرگ‌ترین مخزن صیانت از میراث فرهنگی کشور افتتاح می‌شود



با هدف توسعه زیرساخت‌ها و امکانات صیانت از آثار فرهنگی و تاریخی، بزرگ‌ترین مخزن نگهداری از این آثار در کتابخانه مرکزی آستان قدس رضوی افتتاح خواهد شد.به گزارش آستان نیوز، این مخزن در فضایی شامل سه طبقه و ۹۰۰ مترمربع زیربنا ساخته شده است و طبق برآورد کارشناسان، ظرفیت ذخیره‌سازی میراث مکتوب و فرهنگی کشور، در حجمی معادل ۱۰۰ میلیون منبع اطلاعاتی و مکتوب را دارد که از این نظر، بزرگ‌ترین مخزن کشور به شمار می‌آید. آستان قدس رضوی به عنوان یکی از بزرگ‌ترین مراجع صیانت از آثار ارزشمند فرهنگی و تاریخی که طی دهه‌های اخیر، خدمات گسترده‌ای در این عرصه ارائه کرده است، با ایجاد و بهره‌برداری از بزرگ‌ترین مخزن نگهداری این آثار، خدمتی تازه به فرهنگ و تاریخ ارائه خواهد کرد که بر اساس اعلام کارشناسان، می‌تواند پاسخگوی نیازهای این حوزه تا ۵۰ سال آینده باشد.

در ساخت این مخزن، از سیستم انتقال کتاب و قفسه‌های ریلی و ثابت، نورآرایی استاندارد، سیستم امنیتی مخازن، فیلتراسیون مناسب برای جلوگیری از ورود آلودگی، به‌روزترین امکانات و پیشرفته‌ترین تجهیزات تهویه و هواسازی و همچنین سامانه مجهز اعلام و اطفای حریق اتوماتیک، استفاده شده است.

شایان ذکر است این مخزن، امروز با حضور تولیت آستان قدس رضوی و جمعی از مسئولان ملی، استانی و اساتید دانشگاه به طور رسمی افتتاح خواهد شد.

## هنر قرائتی

## ویژگی‌های یک قاری و قرائت خوب

مسعود نوری، مدرس و قاری ممتاز کشورمان درباره اینکه قاریان قرآن چه آمادگی‌ها و ویژگی‌هایی باید داشته باشند به ایکنآ گفته است: « قاری باید در دو بخش سخت‌افزاری و نرم‌افزاری آمادگی‌های لازم را پیش از تلاوت کسب کند... در بخش آمادگی‌های سخت‌افزاری باید قاری پیش از اجرا، استراحت خوبی کرده باشد و بدنش در حالت استرس و خستگی نباشد، غذایی سبک و سالم خورده باشد؛ چراکه روی حنجره‌اش اثرگذار است. یا یکی دو روز قبلش، باید سعی کند تا کمتر حرف بزند، اما

تمرین‌های سبک را داشته باشد. تمرین‌های سبک پیش از اجرا برای گرم نگاه داشتن صدا خوب است. از جهت آمادگی‌های نرم‌افزاری می‌توان به دو بُعد نگاه کرد، یکی آمادگی‌های ذهنی و دیگری آمادگی‌های روحی است. قاری باید ذهن منظم و پرامید و مملو از نشاط و آرامش داشته باشد.هر چه قاری به مراقبت‌های اخلاقی، رفتاری و روحی، توجه بیشتری داشته باشد این قطعاً در تلاوت‌هایش منعکس



می‌شود. زمانی قاری می‌تواند به این نقطه برسد که بتواند آن مراقبت‌های ویژه را در طول زندگی داشته باشد. مراقبت از گوش، چشم، زبان و رفتار می‌تواند در آمادگی روحی قاری خیلی مؤثر باشد. بنابر این طهارت‌های روحی واقعاً برای قاری لازم است. هر چقدر این قاری قرآن به این سمت پیش رود، می‌تواند تلاوت‌های اثرگذارتری داشته باشد. یکی از

دلایل جاودانگی قاریان نسل طلایی مصر، همین مراقبت‌های اخلاقی است. اصل و مبنا در تلاوت، القای معانی است نه فقط اجرای ملودی. یک قاری هنگامی که معنای آیات را قبل از تلاوت مرور می‌کند از جهت ذهنی متوجه فضای علمی و پیام آیه می‌شود و دقیقاً از جهت لحنی، الحان و ملودی‌ها را می‌تواند بر اساس معانی آیات قرار دهد. آن حس، شوق و ذوق معنوی که لازم است قاری پیش از تلاوت کسب کند از این طریق در او ایجاد خواهد شد تا بتواند در مستمع تأثیرگذار باشد».

### قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی:

# مهم‌ترین وظیفه بنیاد فرهنگی رضوی گفتمان‌سازی دینی است

قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی فلسفه وجودی بنیاد فرهنگی رضوی را داشتن حرف جدید در حوزه تربیت دانست و ادامه داد: این مرکز علمی از نظام آموزشی مبتنی بر آموزه‌های دینی و معارف رضوی برخوردار است تا با ایجاد نظام فکری منسجم در دانش آموزان و توجه جدی به تعالی روحی آن‌ها زمینه رشد و تعالی همزمان آموزشی و پرورشی را فراهم کنند. در چنین حالتی که علم با تربیت اسلامی همراه باشد، آن علم نافع و فایده‌بخش برای بشریت خواهد بود.

■ **ارائه الگوی شاخص تربیتی و آموزشی**  
وی از احیای معاونت پرورشی در بنیاد فرهنگی رضوی ابراز خرسندی و خاطرنشان کرد: تولیت



**خروجی برنامه عملیاتی اختصاصی بنیاد فرهنگی رضوی باید تربیت دانش آموز امام رضایی باشد و مدارس امام رضا(ع) برای تربیت دانش آموز امام رضایی باید تربیت و پرورش را مقدم بر آموزش بدانند؛ همچنان‌که قرآن کریم در آیه «یزکیهم و یعلمهم الکتاب و الحکمه» نیز تربیت و تزکیه را مقدم بر تعلیم ذکر می‌کند.**

محترم‌نسبت به مسیر جدید علمی و فرهنگی آغاز شده در آستان قدس رضوی بسیار امیدوار است و ان‌شاءالله بتوانیم مطالبه ایشان مبنی بر ایجاد الگویی در زمینه اداره مدرسه و تولید و عرضه نرم‌افزار شاخص در حوزه تربیت و آموزش را محقق کنیم و سال ۱۴۰۱، شاهد تحول اساسی در مدارس امام رضا(ع) با افزایش ظرفیت دانش آموزان این مدارس باشیم.

و یعلمهم الکتاب و الحکمه» نیز تربیت و تزکیه را مقدم بر تعلیم ذکر می‌کند. وی افزود: مجموعه بنیاد فرهنگی رضوی در میان سایر مدارس سطح شهر مشهد در حوزه علمی، ارزشی، فرهنگی و انقلابی جریان‌ساز است و از آن انتظار کادرسازی داریم. قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی در ادامه گفت: مهم‌ترین وظیفه سازمان علمی و فرهنگی آستان قدس رضوی و بنیاد فرهنگی رضوی نسبت به مسئله گام دوم انقلاب، گفتمان‌سازی است و مدارس امام رضا(ع) می‌تواند با گفتمان‌سازی و جریان‌سازی، در مسیر تمدن‌سازی حرکت کند.امروز مدرسی موفق هستند که همزمان به هر دو ساحت آموزش و پرورش بپردازند و شرایط آموزش مجازی در وضعیت کروناپی اثبات کرد دوران توسعه سخت‌افزاری آموزش

قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی با تأکید بر اهمیت حوزه علم و فرهنگ در دوره جدید فعالیت‌های این آستان مقدس تصریح کرد: در این زمینه مهم‌ترین وظیفه مؤسسات زیرمجموعه سازمان علمی و فرهنگی آستان قدس رضوی، به‌ویژه بنیاد فرهنگی رضوی و مدارس امام رضا(ع)، تلاش برای تولید علم، گفتمان‌سازی و تمدن‌سازی در گام دوم انقلاب و مشارکت فعال در جهاد تبیین است و در کنار آن باید برای کادرسازی و تربیت نیروهای متعهد کارآمد نیز الگوی تربیتی و آموزشی ویژه‌ای تدوین و ارائه کنند.

■ **عمل به جهاد تبیین**  
به گزارش آستان نیوز، مالک رحمتی در مراسم قدردانی از معلمان مدارس امام رضا(ع) اظهار کرد: یکی از وظایف اساتید و معلمان بنیاد فرهنگی رضوی، تبیین صفت عالم آل محمد (ع) برای جامعه علمی است و مسئولیت عمل به جهاد تبیین مورد نظر رهبر معظم انقلاب بر عهده بنیاد فرهنگی رضوی است.وی در ادامه با اشاره به سیاست‌های کلان آستان که توسط تولیت محترم ابلاغ شده است، گفت: از جمله اقدامات فاخر آستان قدس رضوی که در دوره جدید تکمیل شده و ریل‌گذاری حرکت این آستان مقدس بر اساس آن صورت گرفته، سیاست‌های کلان ابلاغی تولیت معزز است که این اقدام در نوع خودش در کشورمان بی‌نظیر است. قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی با اشاره به اینکه امروز دنیا، دنیای تخصص محور است، تأکید کرد: بر اساس ساختار تشکیلاتی جدید، سازمان‌های تخصص‌محور در این آستان مقدس شکل گرفته و به عنوان نمونه با تشکیل سازمان علمی و فرهنگی، از این پس هرگونه فعالیت علمی و فرهنگی به صورت تخصصی ذیل این سازمان انجام می‌شود.

■ **تربیت دانش آموز امام رضایی**  
رحمتی ادامه داد: خروجی برنامه عملیاتی اختصاصی بنیاد فرهنگی رضوی باید تربیت دانش آموز امام رضایی باشد و مدارس امام رضا(ع) برای تربیت دانش آموز امام‌رضایی باید تربیت و پرورش را مقدم بر آموزش بدانند؛ همچنان‌که قرآن کریم در آیه «یزکیهم

### منبر مجازی

## مادر



**حجت الاسلام قرائتی |** امام سجّاد (ع) در رساله حقوق درباره «حق مادر» می‌گویند: مادر زمانی تو را به دل کشید که احدی، شما را به دل نمی‌کشید... گاهی وقت‌ها یک کارهایی را من نکنم. یک کس دیگر می‌کند، اما اینکه مادر ما را در شکم خودش هشت، نه ماه حمل می‌کند، این از کسی جز «مادر» بر نمی‌آید.

حضرت در ادامه می‌فرماید: از ثمره بدنش غذا به تو داد، یعنی مادر آن زمانی که هیچ‌کس به فکر تغذیه تو نبود، تو را از ثمره قلبش یعنی همان شیر غذا داد. با گوشش تو را حفظ کرد. این مادر وقتی بچه نداشت، می‌خواستی از خواب بیدارش کنی، دو، سه بار باید می‌گفتی: «فاطمه خانم، زهرا خانم پاشو»، اما همین که مادر شد، بچه‌اش یک عطسه می‌کند، از خواب می‌پرد. چشمش، نگاه می‌کند یک گریه رفت توی اتاق یا رفت توی هال ...مواظب است این گریه از مسیری حرکت نکند که یک وقت برای بچه‌اش ضرر داشته باشد... مادر با چشمش با پایش، با پوست و گوشت و مو و ابرویش مراقب است...

یعنی گاهی وقت‌ها در همه کارها ، همه وجود و حواسش به فرزندش است. واقعاً چه کسی را می‌شود جای مادر گذاشت؟ شما مادر را از زندگی حذف کن. ۱۰۰ نفر را بیاور جای مادر، همه را هم مدیر گلشان کن. صدتا آدم هم ببایند جای مادر، مادر نمی‌شوند. خب خوشحال هم هست. آخر گاهی وقت‌ها یک کسی کار می‌کند، خوشحال نیست. کارگر کار می‌کند ولی چه می‌گوید ؟ کار مشکل است ، چقدر کار سخت است، کی غروب می‌شود که کار من تمام شود. یا کسی، سرباز است ولی هی منتظر است که کی مدتش تمام شود، وقتی می‌گویم: «حالت چه‌طور است؟» می‌گوید: «الحمدلله، دو ماه بیشتر نمانده است»، یعنی خدمت می‌کند در پادگان، ولی منتظر است دو ماه دیگر در برود، وقتی هم در می‌رود، جعبه شیرینی می‌خرد، به رفیق‌هایش می‌دهد، یعنی خوب شد که این بار را از دوش ما برداشتند. مادر هم جان می‌کند، اما هیچ وقت منتظر نیست این جان را نکند و بارش را به کس دیگر بدهد.

تا بچه به دنیا می‌آید، یک طرف قضیه است بعد از آنکه مادر بچه‌اش را زمین گذاشت، وضع حمل کرد ، طرف دیگر قضیه آغاز می شود . امام می‌فرمایند: لباس تو را پوشاند، ولی خودش سرما خورد، تشنه شدی ،سیرابت کرد ، ولی خودش تشنگی خورد... تو را در سایه خواباند، خودش در آفتاب نشست... اگر یک جایی بود که سایه‌اش کم بود، قسمت سایه را داد به تو، خودش رفت آفتاب نشست... .