



● زیبایی معماری ایرانی را می‌توان در بناهای تاریخی همدان دید
● ظرف باستانی که در حفاری‌ها در هگمتانه به دست آمده است



باروها برای مراقبت از کاخ و گنجینه فرمانروا بود و مردم عادی باید خانه‌های خود را بیرون از دیوارها می‌ساختند. پس از انقراض دولت ماد و تأسیس دولت هخامنشی «سده ۵۵۰ ق.م.» هگمتانه همچنان به عنوان پایتخت سیاسی این دولت مورد توجه بود. در دوره‌های سلوکی، پارت، ساسانی و دوره‌های اسلامی نیز هگمتانه از شهرهای مهم به‌شمار می‌رفت.

● کاوش

جست‌وجو برای یافتن شهر گمشده مادها از سال‌ها پیش آغاز شده بود. ژ. دمرگان و ژ. کینز از جمله کسانی هستند که بیشتر از دیگران متوجه هگمتانه شده‌اند. ژ. دمرگان رئیس حفاریات شوش در سال ۱۸۹۶ میلادی طی بازدید از همدان چند مهر استوانه‌ای را جمع‌آوری و با خود به فرانسه برد. وی در خصوص قدمت و محل کشف آن‌ها مطالبی عنوان نکرده است. مطالعات کالمایر روی مهرهای استوانه‌ای، تعلق آن‌ها را به دوره ماد به اثبات می‌رساند. «شارل فوسی»

هگمتانه به معنای محل تجمع است و از دو واژه پارسی باستان «هگمتا» به معنای «گردآمدن و پسوند اسم مکان «نا» تشکیل شده است



● وجه تسمیه هگمتانه

هگمتانه به معنای محل تجمع است و از دو واژه پارسی باستان «هگمتا» به معنای گرد آمدن و پسوند اسم مکان «نا» تشکیل شده است. از قوم ماد در متون تاریخی از جمله کتیبه‌های آشوری به نام «مادای» و «آمادای» و در منابع کهن ایرانی «مدی»، در زبان ایلامی به عنوان «هال ماتانا» و «ماناپه»، در زبان یونانی «اکباتانا»، در پارسی باستان «هنگ متنا» و «هگمتان» و در منابع کلمی «احمتا» و در منابع اسلامی به شکل «همدان» و «همدان» یاد شده است. مهم‌ترین مأخذ تاریخی در این خصوص، روایات «هردوت» تاریخ‌نگار یونانی سده پنجم پیش از میلاد است که می‌گوید: دیوکس «۶۷۵-۷۲۸ ق.م.» نخستین پادشاه ماد فرمان داد کاخی عظیم برای وی بسازند و به‌گرد آن هفت حصار برپا دارند. حصارهای هگمتانه به طبقات ممتاز اجتماعی تعلق داشت و هر یک به رنگ یکی از اجرام فلکی، به ترتیب سفید، سیاه، ارغوانی، نیلگون و نارنجی بود و کنگره‌های دو باروی داخلی با ورقه‌های سیمین و زرین پوشانده شده بود. این