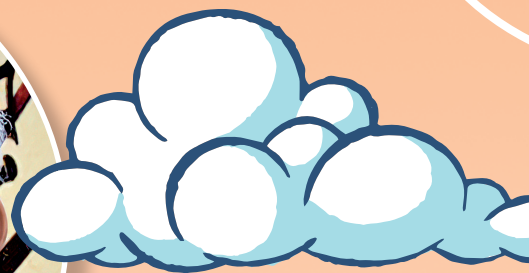


گنج خوش نویسی



فرستنده ذوق می کرد. ما از دیدن چیزهای زیبا لذت می‌بریم. خط زیبا یکی از این چیزها است.

● هنرمندی از البرز

غلامحسین امیرخانی یکی از خوش‌نویس‌های مهم ایران است. او در سال ۱۳۱۸ به دنیا آمد. در کجا؟ طالقان. طالقان یکی از شهرهای استان البرز است. آقای امیرخانی در طالقان و تهران به مدرسه رفت. در دوران دبیرستان هم کار می‌کرد و هم درس می‌خواند. او به هنر خوش‌نویسی علاقه‌مند شد و خط نستعلیق را انتخاب کرد.

● نستعلیق

نستعلیق یکی از شیوه‌های خوش‌نویسی فارسی است. او برای اینکه خط نستعلیق را یاد بگیرد خیلی زحمت کشید. پیش استادان خط رفت. خط خوش‌نویس‌های قدیمی ایران را با دقت نگاه کرد. نوشت و نوشت. تمرین کرد و تمرین کرد. سال‌ها وقت گذاشت تا به نتیجه رسید.

● هنر ایرانی

بعضی از آدم‌ها خط خوبی دارند. کلمه‌ها را قشنگ می‌نویسند. دلمان می‌خواهد به خط این آدم‌ها نگاه کنیم. ما از تماشای خط خوب لذت می‌بریم. تابه حال فکر کرده‌اید چرا؟ اگر کسی خط خوبی داشته باشد به او می‌گوییم: «خوش خط». خوش‌نویسی یکی از هنرهای کشورمان است. ایرانی‌ها از قدیم به خوش‌نویسی علاقه داشته‌اند. در چین و چند کشور دیگر هم هنر خوش‌نویسی وجود دارد. مردم کشورمان خط را دوست دارند. پدرها و مادرها بچه‌ها را تشویق می‌کنند که خوش خط بنویسند.

● نامه‌ها

در قدیم که خبری از موبایل نبود مردم برای هم نامه می‌نوشتند. آن‌ها سعی می‌کردند نامه را با خط خوش بنویسند. در خانه هر کس خوش خط بود نامه را او می‌نوشت. آن نامه، بعد از چند روز به دست گیرنده می‌رسید. او پاکت را باز می‌کرد و از دیدن خط زیبای

قاصدک

شماره ۲۹

۲۵ دی ماه

۱۴۰۰

آدم حسابی‌ها

۱۲