

با افتتاح فاز یک «کلین روم» داروسازی ثامن ظرفیت تولید این شرکت ۳۰ درصد افزایش یافت

نمونه‌ای موفق از بهره‌وری موقوفات

۴

همزمان با سالروز میلاد حضرت علی(ع) و با حضور قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی ورودی جدید رواق حضرت زهرا(س) افتتاح شد.

به گزارش آستان نیوز، رواق حضرت زهرا (س) در فضای زیرین صحن آزادی احداث شده و ورودی آن در بست نواب صفوی بین صحن هدایت و کوثر قرار دارد. این رواق که ساخت آن از سال ۱۳۸۷ آغاز شد، ۷ هزار و ۲۰۰ مترمربع مساحت دارد.

صبح امروز طی مراسمی ورودی ضلع جنوبی این رواق به وسعت ۲۳۰۰ متر مربع با هدف تسهیل زیارت زائران بارگاه منور رضوی افتتاح شد.

فیضی مدیر عالی حرم‌مطهر رضوی در این باره گفت: با افتتاح این ورودی جدید، ورود و خروج زائران بارگاه منور رضوی به شکل بهتری مدیریت خواهد شد و زمینه زیارت آسان‌تر آنان فراهم خواهد شد.

این ورودی همچنین زمینه دسترسی زائران به رواق حضرت زهرا(س)، بهشت ثامن و در آینده‌ای نزدیک رواق امام خمینی(ره) را فراهم خواهد کرد و باهدف خدمت رسانی بهتر به زائران و مجاوران و تسهیل زیارت صورت گرفته است.

مهدی جهانگیری، رئیس‌رضوی



همزمان با سالروز میلاد حضرت علی (ع) و باهدف تسهیل زیارت زائران انجام شد

افتتاح ورودی جدید رواق حضرت زهرا (س)

روایتی ۱۹۵ ساله از اعزام زائران و مجاوران حرم رضوی برای دفاع از کشور

دفاع از میهن زیر پرچم ثامن‌الحجج (علیه‌السلام)

■ روزهای سخت در مشهدالرضا(ع)

مشهد در این ایام، روزگار پرتلاهی را از سر می‌گذراند؛ از یک سو اطراف شهر در خطر حمله مهاجمان صحرانشین آن سوی رود اترک بود و از سوی دیگر، فتنه انگلیسی‌ها در افغانستان که به دنبال تجزیه هرات و بخش‌هایی از سرزمین‌های شرقی ایران بودند، شرایط را هر روز دشوارتر از پیش می‌کرد و سرکشی‌های کامران‌میرزا، حاکم هرات بر این اغتشاش دامن می‌زد. در این زمان، حسنعلی میرزا شجاع‌السلطنه، ششمین پسر فتحعلی‌شاه، والی خراسان و حاکم مشهد بود. او برای انتظام امور و برقراری امنیت تلاش بسیاری کرد و در نهایت در سال ۱۲۰۳ خورشیدی، با کمک مردم مشهد و شهرهای اطراف مانند سبزوار و نیشابور، «رحان‌قلی توره» حاکم مستبد و نازآم خوارزم را که تا نزدیکی شهر مشهد لشکر کشیده بود، در نبرد مشهور



حاکم مشهد دستور داد پرچم حرم رضوی را برای او بیاورند. آن گاه پرچم به دست راهی حرم مطهر شد و در وسط صحن عتیق ایستاد. جمعیت برای شنیدن سخنان او اجتماع کردند؛ خیلی زود صحن از زائر و مجاور پر شد؛ بازاریان دکان‌ها را تعطیل کردند و برای شنیدن سخنان شجاع‌السلطنه به حرم رضوی آمدند.

گفتگو

که مردم مشهد خوب به خاطر دارند؛ بخش اصلی مراسم اعزام گسترده بسیجیان خراسانی، حضور رزمندگان و برقرقه‌کنندگانشان در حرم مطهر رضوی و خیابان‌های اطراف بود. در زمان حمله روسیه تزاری به ایران هم طولی نکشید که جمعیت زیادی از اهالی، به عنوان داوطلب به سپاه شجاع‌السلطنه پیوستند. البته نباید از یاد ببریم که فتوی‌ای علمای اعلام، در رقم خوردن این استقبال و همراهی، سخت مؤثر بود. در نهایت پس از تجمع اولیه در حرم مطهر و سخنرانی شجاع‌السلطنه، لشکری عظیم از نیروهای نظامی و داوطلب مشهد و دیگر شهرهای خراسان، در بیرون دروازه بالاخیابان آماده شدند و به سوی تهران حرکت کردند تا به فوریت خود را به قفقاز برسانند. اما این سپاه پرشور زمانی به تهران رسید که شاه بی‌کفایت قاجار، سیاستی غیر از وطن‌دوستی و پاسداری از تمامیت ارضی پیش گرفته بود و نمی‌خواست

مهمات و نیروهای تازه‌نفس را به قفقاز بفرستد. شجاع‌السلطنه مأمور شد به سوی یرد و کرمان برود و شورش‌های محدود آن مناطق را سرکوب کند. هیچ کدام از داوطلبان با وی همراه نشدند و با وجود چنین روحیه‌ای، ایرانیان نتوانستند مناطق از دست داده را بدست آورند و طولی نکشید که این جنگ به عهدنامه تنگین ترکمانچای ختم شد.

اژدروکه به سختی مغلوب کرد و موقتاً نظم و امنیت را به منطقه بازگرداند. درست در بهمن سال ۱۲۰۵ خورشیدی، ۱۹۵ سال پیش در چنین روزهایی، اخباری نگران‌کننده از مرزهای قفقاز به مشهد رسید؛ پیروزی‌هایی که در پی اعلام فتوای جهاد از سوی علما و جانفشانی مردم و سربازان ایرانی رقم خورده و موقتاً سبب آزاد شدن شهرهای قفقاز از چنگ دشمن شده بود، به دلیل واهمه فتحعلی‌شاه از قدرت گرفتن ولیعهدش، عباس‌میرزا و نفرستادن مهمات و آذوقه لازم، به تدریج از دست می‌رفت و سپاه دشمن در حال پیشروی به سمت رود ارس بود.

■ برافراشتن پرچم در صحن عتیق

خبر این اتفاقات مصیبت‌بار هنگامی به مشهد رسید که مردم این شهر تازه از میدان تقابل با غارتگرانی که قصد اسائه ادب نسبت به بارگاه حضرت ثامن‌الحجج(ع) را داشتند، بازگشته بودند. شجاع‌السلطنه با دریافت این خبر و دستور تجهیز نیرو برای اعزام به قفقاز، تصمیم به دعوت و جذب نیروهای داوطلب گرفت؛ مجاوران و حتی زائران امام رضا(ع) می‌توانستند در این جهاد مقدس، حضوری نقش‌آفرین داشته باشند. حاکم مشهد پس از اندکی تأمل، دستور داد پرچم حرم رضوی را برای

محمدحسین نیکبخت | همه

کسانی که با تاریخ معاصر ایران آشنایی دارند یا دست‌کم در دوران تحصیلات خودشان، درسی به این نام را گذرانده‌اند، از ماجرای غم‌انگیز جنگ‌های ایران و روسیه تزاری در ابتدای دوره قاجار باخبر هستند؛ جنگ‌هایی که در خلال آن‌ها، بخش‌های وسیعی از مناطق شمال قفقاز، جایی که امروزه سه جمهوری آذربایجان، ارمنستان و گرجستان قرار دارد، از سرزمین ما جدا شد و زیر حاکمیت تزار قرار گرفت. نه! اشتباه نکنید، قرار نیست درباره علل وقوع این جنگ‌ها صحبت کنیم؛ موضوع صحبت امروز ما در رواق، روایتی شاید ناشنیده از اتفاقاتی است که با محوریت حرم رضوی، در زمان وقوع دوره دوم جنگ‌های ایران و روسیه تزاری رخ داد؛ اتفاقاتی که هر چند با پایان تلخ این دوره از جنگ‌ها و انعقاد قرارداد ترکمانچای، در تاریخ کمرنگ شد و کمتر کسی از آن‌ها سراغ گرفت، اما هیچ گاه از حافظه تاریخی مردم خراسان و به ویژه مشهدی‌ها پاک نشد. لایذ از خودتان می‌پرسید محل وقوع جنگ‌ها شمال غربی ایران بوده و خراسان در شمال شرقی قرار دارد و از جبهه نبرد، حدود ۲هزار کیلومتر دور بوده است؛ پس چه ارتباطی می‌توان میان این رویداد و اتفاقاتی که در مشهدالرضا(ع) رخ داده است، پیدا کرد؟ اگر همراه ما باشید، متوجه این ارتباط خواهید شد.

■ ورود به جنگی نابرابر

شاید خیلی‌ها این موضوع را ندانند که مجموعه جنگ‌های ایران و روسیه تزاری در دوره فتحعلی‌شاه قاجار بین سال‌های ۱۱۸۲ تا ۱۲۰۶ خورشیدی، یعنی در یک دوره ۲۴ساله اتفاق افتاد و این گونه نبود که این زد و خوردها، طی چند ماه از آغاز به انجام برسد. به هر حال، مقاومت‌های مردمی و ایستادگی و رشادت‌های سربازان مسلمان ایرانی، در کُند شدن سرعت اشغال قفقاز توسط دشمن تا بن دندان مسلح بسیار مؤثر بود. دوره اول این جنگ‌ها در سال ۱۱۹۲ خورشیدی و با انعقاد قرارداد گلستان به پایان رسید و پس از آن تا سال ۱۲۰۴ خورشیدی، هیچ درگیری و نبرد جدی‌ای میان طرفین اتفاق نیفتاد؛ اما مسئله تأثیر اجتماعی و روانی این شکست بر جامعه ایران از یک طرف و از طرف دیگر جدا شدن بخش‌هایی از سرزمین اسلامی ایران و قرار گرفتن مردم مسلمان آن محدوده تحت تابعیت مسیحیان، موجب می‌شد که اجداد ما با وجود همه گرفتاری‌ها و تنگناها، هیچ گاه از یاد هموطنان و برادران و خواهران دینی خود در قفقاز غافل نشوند. درست در همین زمان بود که اخباری مبنی بر آزار و اذیت مسلمانان این مناطق در ایران پیچید؛ شاهدان عینی از مناطق اشغالی خبرهای ناگواری می‌آوردند؛ خبرهایی که غیرت مسلمانی را به جوش می‌آورد و حس میهن‌دوستی را در ایرانیان برمی‌انگیخت. همزمان با قطعی شدن صحت این اخبار و نیز دست‌اندازی سربازان تزار به بخش‌هایی از خاک میهن اسلامی، علمای اعلام در عتبات و ایران، فتوای جهاد صادر کردند و به این ترتیب، دوره دوم جنگ‌های ایران و روسیه تزاری از سال ۱۲۰۴ خورشیدی آغاز شد.



ویژه فرهنگ و معارف رضوی

| سال اول | ویژه‌نامه ۲۷۷ |

مادام یولا: زمانی ذهنش آرام بود

که از علی می‌نوشت

ناگفته‌هایی

از جرج جرداق

به روایت همسرش

۳



آغاز رسمی اردوهای راهیان نور

از ۱۵ اسفند ۱۴۰۰

۲

با حضور قائم مقام تولیت آستان قدس رضوی رقم خورد

افتتاح مجتمه‌نمایشگاهی

تحقیقاتی بذرونهال رضوی

۴

در آیینی به مناسبت سالروز ولادت امیرالمومنین (ع) انجام شد

رونمایی از گلدسته حرم علوی

با نوای «علی یا علی»

۲

خبر

دارنده مدال نمایشگاه بین‌المللی

اختراعات کشور تایوان:

همه افتخاراتمان را مدیون

امام رضاییم



به گزارش آستان‌نیوز، در مراسمی که در دفتر ارتباطات و اطلاع‌رسانی آستان قدس رضوی برگزار شد، محمدمهدی کاظمی مدال نقره جهانی اختراعات و نوآوری‌ها را که در سال ۲۰۱۲ در نمایشگاه بین‌المللی اختراعات کشور تایوان بدست آورده بود، به موزه آستان قدس رضوی اهدا کرد. امیر خالقی؛ مدیر ارتباطات و اطلاع‌رسانی آستان قدس رضوی در ابتدای این مراسم ضمن تبریک سالروز میلاد باسعادت مولود کعبه امام علی(ع)، گفت: در سال‌های گذشته بسیاری از اختراآفرینان علمی، ورزشی و فرزندان ایران زمین که در عرصه‌های جهانی افتخار آفریدند مدال‌ها و کاپ‌های قهرمانی خود را به آستان مقدس رضوی و ساحت حضرت رضا(ع) اهدا کرده‌اند.

وی با بیان اینکه اهدای مدال به موزه حرم مطهر رضوی سرمایه‌ای عظیم برای عرض ارادت و محبت به حضرت رضا(ع) و جاودانه شدن نام و یاد ورزشکاران و قهرمانان کشورمان است، افزود: چه بسا انسان‌هایی که دیگر در جمع ما نیستند و اما افتخارات آنان و نام و یاد آنان برای آیندگان به یادگار مانده است. محمدمهدی کاظمی نیز در ادامه این مراسم ابراز کرد: همراه با تیمی علمی متشکل از چندین عضو هیئت علمی دانشگاه طی پنج سال توانستیم اختراع «دستگاه تبدیل انرژی مکانیکی به انرژی مغناطیسی و تولید برق اضطراری» را به ثبت برسانیم.

وی در ادامه افزود: این اختراع با استفاده از فناوری نانو است که با چیدمان خاصی از آهن‌رباهای نانونیکل، انرژی‌های ورودی ناشی از باد و موج دریا را وارد فرایند می‌کند و در یک واکنش سبب چرخش دستگاه‌ها شده و انرژی مغناطیسی و برق اضطراری تولید می‌کند.

این دستگاه با پذیرش در نمایشگاه تایوان در بین بیش از ۲هزار اختراع توانست در بخش صنعت، مدال نقره جهانی اختراعات را از آن خود کند و اتفاق بزرگی را رقم بزند.

کاظمی همچنین گفت: تصمیم گرفتیم این مدال را به موزه حرم مطهر رضوی تقدیم کنیم و این نکته را به همگان یادآوری کنیم که هر چه داریم به برکت ائمه اطهار(ع) به ویژه حضرت رضا(ع) است و تمام افتخاراتمان را مدیون الطاف بیکران علی بن موسی الرضا(ع) هستیم.